الجمعة
٢٩ ربيع ثان ١٤٠٦
١٠ يناير ، كانون ثان ١٩٨٦
٢ طوبة ١٧٠٢
10 JAN 1986
Al-Ahram

أسس الأهرام في ٥ أغسطس سنة ١٨٧٦ سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
ت ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافي : الأهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الأسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبدالناصر ت ٨٠٥٠٠٠

٢٤ صفحة
١٠٠ مليم

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الأهرام
الاشتراكات
ثلاثة وعشرون جنيها مصريا للسنة
احد عشر جنيها ونصف لستة شهور
خمسة جنيهات وخمسة وسبعون قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

العدد ٣٦١٩٢
طبعة أولى



# سعر فائدة مناسب لتشجيع الاستثمارات المصرية فى الصناعة

## وزير الصناعة يعلن فى مؤتمر صحفى :

## ● حوافز لمشروعات انتاج السلع التصديرية وقانون متكامل لحماية الصناعة الوطنية

## ● الموافقة خلال اسبوع على أى مشروع انتاجى مادام ليس مدرجا فى قائمة المشروعات المحظورة

## ● مكتب الاستثمار بالمدن الجديدة يبدأ بعد غد لتقديم جميع الخدمات للمستثمرين المصريين

**أعلن الدكتور محمد عبد الوهاب وزير الصناعة فى مؤتمر صحفى امس انه تقرر اعداد مشروع قانون متكامل لحماية الصناعة الوطنية ، وتشجيع المستثمرين المصريين لاقامة مشروعاتهم فى المدن الجديدة .**

وتتضمن هذه الدراسات :
- تحديد سعر فائدة مناسب لمنح القروض لمشروعات الاستثمار الصناعى طبقا لنوعية المشروع .
- تقديم حوافز لتشجيع مشروعات انتاج السلع التصديرية .
- القضاء على التناقض بين الرسوم الجمركية على مستلزمات الانتاج ، والانتاج النهائى بما يهدف الى تشجيع الصناعة الوطنية . وقد شكلت بالفعل لجنة لهذا الغرض من وزارتى الصناعة والمالية .

وقال وزير الصناعة ان قرار رئيس الوزراء الخاص بانشاء مكتب للاستثمار الصناعى بالمدن الجديدة ، سيبدأ تنفيذه بعد غد ( الأحد ) حيث سيتولى هذا المكتب القيام بجميع الخدمات للمستثمرين المصريين ، ويبت فى طلباتهم خلال اسبوع على الاكثر . وتوجد فى المكتب قائمة بالمشروعات الانتاجية المطلوب إقامتها ، ودراسات الجدوى اللازمة لها والتى سيعفى المستثمر من شرط تقديمها ، واضاف ولكن هذه القائمة تعتبر « استرشادية » فقط ، حيث ستتم الموافقة على اى مشروع لانتاج السلع سواء تضمنته هذه القائمة او لم تتضمنه ، طالما ان المشروع غير مدرج فى قائمة المشروعات التى يحظر إقامتها ، وهى المشروعات التى يكفى انتاجها الاستهلاك المحلى ويبقى فائض منه للتصدير .

وقال الوزير ان الموافقة التى ستصدر من المكتب ستتضمن فى الوقت نفسه تخصيص الأرض اللازمة له ، وكذلك الطاقة الكهربائية ، وستكون الأرض مزودة بالمرافق بالفعل ، وستحدد مدة معينة للمستثمر يقوم خلالها بتنفيذ المشروع فاذا لم يقم صاحب المشروع باتخاذ الاجراءات لاقامته خلال المدة المحددة ، فان الترخيص يلغى ، وتخصص الارض لمشروع آخر

واضاف ان هناك اماكن عديدة لإقامة المشروعات الجديدة ومنها العاشر من رمضان ، ومدينة السادات ، والعامرية الجديدة ، والصالحية الجديدة ، وسيناء ومدينة دمياط . واضاف ان اجمالى المساحات الموجودة ٢٦ مليون متر مكعب منها ٣ ملايين مزودة بالمرافق بالفعل ، والباقى يجرى حاليا تزويدها .

وقال : ان مكتب التراخيص سيتعامل مع المستثمرين المصريين ، وانه سيتقاضى مبلغا محددا من كل مستثمر هو ١٠٠ جنيه ، لاستيفاء الأوراق ورسوم التمغات المطلوبة لاقامة المشروع ، بحيث لايتحمل المستثمر اية اعباء فى الانتقال الى اية اماكن لاستخراج اية اوراق وبعد استيفاء هذه الرسوم ، سيوضع باقى المبلغ فى صندوق له اوجه انفاق محددة .

## الرئيس يفتتح مشروعات جديدة فى عيد الشرطة يوم ٢٥ يناير

يفتتح الرئيس حسنى مبارك يوم ٢٥ يناير الحالى مجمع النادى الاجتماعى للشرطة ، والنادى الرياضى ودار الضيافة بالعباسية ضمن الاحتفالات بعيد الشرطة القادم .

ويهدف المجمع الى تدعيم الأنشطة الرياضية والاجتماعية كما تخدم دار الضيافة الضباط المحالين الى المعاش .

## ويمنح أوسمة فى الاحتفال بعيد الطيران

يمنح الرئيس حسنى مبارك عددا من الأوسمة لرواد الطيران المدنى فى احتفالات وزارة الطيران المدنى بالعيد القومى السادس والخمسين للطيران وخلال المدة من ٢٠ الى ٣١ يناير الحالى فى جميع محافظات الجمهورية .

ويقام الاحتفال الختامى يوم ٢٨ يناير الحالى لتكريم الرواد الذين ادوا اعمالا جليلة للنهوض بمرفق الطيران ، وتوزيع الأوسمة التى يمنحها الرئيس .

## الرئيس يستقبل مكرم محمد احمد

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس الاستاذ مكرم محمد احمد رئيس مجلس ادارة دار الهلال ورئيس تحرير المصور .. [ صورة ص ٨ ]

## بيريز يهدد بحل حكومته بسبب تصاعد الأزمة حول طابا

القدس - وكالات الانباء - قبل ساعات من الاجتماع الحكومى المحدود لبحث مسالة طابا ... كشف التليفزيون الاسرائيلى عن وجود ازمة خطيرة داخل الحكومة الاسرائيلية وان خلافات حادة مازالت قائمة بين اعضاء حزب العمل وكتلة ليكود حول اسلوب تسوية النزاع الاسرائيلى المصرى ، وذكر التليفزيون ان شيمون بيريز عازم على البت فى هذه المسالة خلال هذا الاجتماع المحدود الذى سيعقد فى وقت لاحق .

واكد التليفزيون امس الأول ان شيمون بيريز رفض طلبا تقدم به وزراء حزب الليكود فى حكومته بتأجيل عرض خطته لحل المشكلات القائمة مع مصر وتسوية قضية « طابا » على مجلس الوزراء المصغر للاقتراع عليها . وقال التليفزيون ان هناك « ازمة خطيرة » بين الليكود والعمل حيث هدد بيريز بحل الحكومة اذا لم يتم البت فى خطة تحسين العلاقات مع مصر اثناء الاجتماع المصغر .

واوضح التليفزيون ان مكتب رئيس الوزراء قد اعد مشروع القرار الخاص بهذه الخطة ، وانها تنص على حل مشكلة طابا عن طريق التحكيم بعد محاولة تسويتها بوسائل اخرى .

## عضو بالكونجرس يطالب باشتراك المنظمة فى جهود السلام

عمان - ق . ن . ا - اكد دونالد مارلينى عضو الكونجرس الأمريكى الذى يزور الأردن حاليا على ضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فى عملية السلام لانها عنصر اساسى فى مشكلة الشرق الأوسط ولايجوز باى حال تجاهلها فى الجهود التى تبذل لدفع عملية السلام .

كذلك اكد مارلينى فى حديث صحفى ان المؤتمر الدولى المقترح للسلام هو الحل المناسب والطريقة العملية لضمان اشراك الجميع فى محادثات قد تؤدى لحل مشكلة الشرق الأوسط .

## □ وزير الصحة يؤكد : مصر خالية من مرض الايدز

اعلن الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة ان مصر خالية من مرض الايدز وقد اثبتت ذلك نتائج الابحاث العلمية التى اجرتها وزارة الصحة بالاشتراك مع مركز الابحاث العلمية للبحرية الامريكية فى القاهرة

جاء هذا الاجتماع الذى عقدته لجنة الاستماع فى مجلس الشعب برئاسة السيد وكيل المجلس لمناقشة موضوع المخدرات والسموم البيضاء

وقال وزير الصحة انه تم انشاء مراكز لعلاج الادمان بكل المستشفيات العامة فى المحافظات وتوفير الادوية اللازمة لعلاج الادمان

## الرئيس يستقبل سلطان طائفة البهرة

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الدكتور السيد محمد برهان الدين ، سلطان طائفة البهرة والوفد المرافق له - الذى يزور القاهرة حاليا . وحضر المقابلة الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف .

[ تصوير : فاروق ابراهيم ]

# واشنطن تجمد الارصدة المالية لليبيا ولاتستبعد اتخاذ تدابير اخرى مستقبلا

واشنطن - حمدى فؤاد - وكالات الانباء - وقع الرئيس الامريكى رونالد ريجان على قرار تنفيذى بتجميد الارصدة والاصول المالية للحكومة الليبية فى الولايات المتحدة فى تصعيد للعقوبات الامريكية ضد ليبيا لمساندتها للارهاب الدولى فى الوقت الذى اكد فيه متحدث باسم الخارجية الامريكية ان العقوبات تاتى فى اطار خطة تدريجية تستهدف اقناع العقيد القذافى بان مساندته للارهاب لن تكون بلا ثمن .

وقال ان الولايات المتحدة لاتستبعد اى احتمال فيما يتعلق بالتدابير التى يمكن ان تتخذها واشنطن مستقبلا اذا لم يتراجع القذافى عن تاييده للارهاب .

وقد عقد العقيد القذافى سلسلة من الاجتماعات مع سفراء الدول الاوروبية فى طرابلس اكد خلالها استعداد ليبيا لتسليم اى ارهابى يبحث عنه البوليس الدولى ويثبت وجوده على ان يقابل ذلك تسليم المنشقين الليبيين فى الخارج وقال مساعد للعقيد القذافى انه اذا تعرضت ليبيا لاى عمل عسكرى امريكى فانها لن تتردد عن ضرب اى ميناء او قاعدة اوروبية توجد بها سفن امريكية واضاف مع ذلك حرص ليبيا على الامن والاستقرار فى منطقة البحر المتوسط

واوضح المسئولون فى وزارة الخزانة الامريكية ان القرار الذى اصدره الرئيس ريجان ليلة امس الاول ويتقذ فوريا يتعلق بتجميد الممتلكات والاصول المالية للحكومة الليبية والاجهزة التابعة لها وكذلك الارصدة المالية للبنك المركزى الليبى والبنوك الليبية الاخرى فى البنوك الامريكية وفروعها فى الخارج بحيث لايسمح بنقل او سحب هذه الارصدة وقدرها المسئولون بعدة مئات من الملايين من الدولارات ولن يمس القرار التنفيذى فى الوقت الراهن ارصدة المواطنين الليبيين فى البنوك الامريكية وقال المسئولون ان القرار اتخذ كاجراء وقائى لمواجهة اى اجراءات انتقامية قد تتخذها ليبيا ضد الارصدة المالية للشركات البترولية الامريكية والمواطنين الامريكيين ردا على الحظر التجارى والاقتصادى الذى اعلنه الرئيس ريجان يوم الثلاثاء الماضى

وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد اصدرت امس الاول كتابا ابيض يكشف الانشطة الارهابية للقذافى منذ توليه السلطة منذ ١٦ عاما

[ التفاصيل ص ٤ ]

## رسالة من مبارك لحسين يحملها رئيس الأعيان الأردنى

صرح السيد احمد اللوزى رئيس مجلس الاعيان الاردنى بانه يحمل رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى الملك حسين عاهل الاردن تتعلق بالعلاقات الاخوية المتينة القائمة بين البلدين وردا على الرسالة التى بعث بها الملك حسين للرئيس مبارك

وكان وفد مجلس الاعيان الاردنى قد غادر القاهرة امس

وكان فى وداع الوفد الاردنى بالمطار الدكتور صبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى .

## ورسالة من مبارك للعاهل المغربى

فاس - من مندوب الاهرام - غادر الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب الوزراء ووزير الخارجية مدينة فاس امس متوجها الى مراكش للقاء الملك الحسن الثانى عاهل المغرب وتسليمه رسالة من الرئيس حسنى مبارك ... وسيمضى الدكتور عصمت عبدالمجيد ليلة فى مراكش ثم يعود الى القاهرة اليوم

## □ ابو غزالة : لا شأن لنا بقرارات امريكا ضد ليبيا

حول قرارات الرئيس الامريكى ريجان الاخيرة ضد ليبيا ، اعلن المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى انه اذا قررت امريكا ان تفعل ذلك فهذا شأنها ، وليس لى حق التعليق على ذلك .

واوضح المشير للصحفيين امس اننا لن نهاجم احدا ، ونحن نرغب فى السلام ، ونعمل من اجله ، ولسنا مستعدين ان نقبل اى تهديد ، ونحن ضد اى نوع من الارهاب .

وبالنسبة للعاملين فى ليبيا قال المشير ابو غزالة : « نحن دولة حرة » ، والمصريون احرار فى ان يعملوا بالمكان الذى يختارونه ، والحكومة لاتتدخل فى ذلك ، ولكن اذا حدث شىء لاى مصرى فى اى مكان فى العالم فسوف نقف ضد ذلك .

## دعم التعاون العسكرى مع اسبانيا والاردن

بدأت امس المباحثات الرسمية العسكرية بين مصر واسبانيا ورأس الجانب المصرى المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى كما رأس الجانب الاسبانى الجنرال نارسيزو نسيرا وزير الدفاع الاسبانى ، وقال وزير الدفاع الاسبانى ان المباحثات تتناول دعم التعاون العسكرى بين مصر واسبانيا بصفة عامة وتصنيع السلاح .

وفى نفس الوقت بدأت امس فى القاهرة المباحثات العسكرية الرسمية بين مصر والاردن فى ختام زيارة رئيس الاركان الاردنى لمصر والتى إستمرت خمسة ايام ورأس الجانب الاردنى فى المباحثات الفريق الركن محمد فتحى ابو طالب رئيس الاركان الاردنى والجانب المصرى الفريق ابراهيم العرابى رئيس اركان حرب القوات المسلحة .

## □ قبل اختتام المؤتمر الاسلامى : مبعوث خاص لريجان للمؤتمر الاسلامى

فاس - من احمد نافع - قبل ٢٤ ساعة من اختتام اعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية اليوم دخلت اللجنة السياسية للمؤتمر فى سباق محموم مع الزمن امس لمناقشة مشروعات القرارات الخاصة بالقضايا السياسية الكبرى

وقد اعلن متحدث باسم الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى شريف بيرزاده امس ان بيرزاده قد تسلم بالفعل رسالة من الرئيس ريجان

وقال بعض المصادر المطلعة فى المؤتمر ان رسالة ريجان تأتى بعد ان اعلن المؤتمر تضامن مع ليبيا بشكل حاسم ضد التهديدات الامريكية

## السويس يهزم الزمالك ١ - صفر

فاز امس نادى منتخب السويس على الزمالك ١ - صفر فى ختام مباريات الاسبوع الاول من الدور الثانى فى الدورى العام لكرة القدم جاء مسجل هدف المباراة الوحيد محمود اسامة بضربة راس فى الدقيقة ٣٢ من بداية الشوط الاول

( الرياضة ص ٢٨ )



## ■ امانة الحزب الوطنى تعلن : رفض استغلال حادث سليمان خاطر

## محاميه ينفى تصريحات كاذبة نسبت اليه

اعلنت الامانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى فى اجتماعها امس برئاسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب ، رفضها لاسلوب الاثارة ومحاولات « القلة » لاستغلال حادث انتحار الجندى سليمان خاطر ، لنشر الغموض والقاء الظلال ، والاكاذيب على كل حقيقة . كما نفى السيد عماد السبكى محامى سليمان خاطر التصريحات الكاذبة التى نسبتها اليه وكالة « رويتر » ونشرتها جريدة « الوفد » امس .

فقد ناشدت الامانة العامة للحزب الوطنى ، المواطنين ، التصدى بالحوار والديمقراطية للقلة التى تعطى لنفسها - عن وهم - حق التعبير عن رأى الاخرين .

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام وامين الاعلام بالحزب ، عقب اجتماع الامانة ، بانها استعرضت دور قيادات الحزب فى توضيح الحقائق للمواطنين ، لانقاذ الرأى العام من محاولات البلبلة والاثارة التى تقوم بعض العناصر الشيوعية ، واحد احزاب المعارضة التى ليس لها اى وجود حقيقى فى الشارع السياسى والتى لاتقدر المصلحة العليا لمصر ، وتسعى الى نشر الشائعات والاكاذيب حول انتحار الجندى سليمان خاطر .

ومن ناحية اخرى قدم محامى سليمان خاطر بلاغا الى المدعى العام العسكرى ، وصف فيه التصريحات التى نسبت اليه حول الحادث بانها لا أساس لها من الصحة جملة وتفصيلا واكد انه لم يدل بأى تصريح الى وكالة رويتر فى هذا الشأن ، واكد انه لم يقم بزيارة المتوفى فى السجن قبل وفاته ، حتى يكون لديه علم باسلوب الحراسة المعينة له داخل السجن ، كما انه لم يتقدم الى اى جهة مختصة بأى طلب بشأن تشديد الحراسة عليه لعلمه المؤكد بأن لائحة السجون تكفل حراسة المودعين بها بما يحقق الغرض منها .

واشار المحامى فى بلاغه الى ان التحقيق فى واقعة وفاته داخل السجن هو الذى يتولاه المدعى العام العسكرى لم تنته بعد ، ولم يطلع الدفاع على مجرياتها حتى يمكن التعليق على الواقعة وظروفها .

وطلب فى نهاية بلاغه التحقيق مع مندوب الوكالة الذى نسب اليه هذه التصريحات .

## بهدوء

**بقلم : إبراهيم نافع**

### حديث بلا رتوش عن القضية الاقتصادية ٣

# دروس .. دفعنا ثمنها !

● .. ومازال الحديث متصلا عن المشكلة الاقتصادية .. واسباب العجز الكبير فى الموازنة العامة للدولة .. وامكانيات مشاركة الهيئات والفئات والأجهزة فى الاصلاح الاقتصادى كل فى دائرة عمله .. وكل فى مجاله .

وفى الحلقتين الماضيتين ناقشنا قضايا الأجور والدعم وانفاق القوات المسلحة .. وأعباء الديون .. وناقشنا كل البدائل التى تضمن ترشيد كل هذه الأبواب .. بما يخفف عن الموازنة العامة بعض الأعباء .. ومايزيد من انطلاق الاقتصاد المصرى لتجاوز ظروفه .

◀◀ ونصل فى هذه الحلقة الى عامل المصروفات المعروفة فى الدوائر الحكومية باسم الباب الثانى من الموازنة .. وهو الباب الذى يشمل الانفاق الحكومى على أبواب الانتقال والكهرباء والمياة وسيارات الحكومة .. الخ .. وما يمثله هذا الباب من أعباء تقليدية على الموازنة .

فبالرغم ممايبدو من انها درجة ضرورية للانفاق لايمكن الاستغناء عنها .. فاني اقول انه ليس هناك فى هذا المجال مستحيل .. وانه بالمراجعة الدقيقة لأوجه الانفاق يمكن ترشيدها ترشيدا جذريا كما يمكن تخفيضها بما يضيف قطرات جديدة الى جهود الترشيد وضغط الانفاق .

● ● وفى هذا المجال فان هناك دائما طريقين لتخفيض أعباء الباب الثانى من الموازنة أمام كل حكومة ترغب فى ضغط انفاقها .. الأول : هو خفض بنود الانفاق فى هذا الباب إجباريا بنسبة مئوية موحدة ومطالبة كل جهة حكومية بأن تدبر أحوالها بمقتضى ذلك .

● ● والثانى : هو دراسة كل بند من هذه البنود على حدة ومعرفة أسباب ارتفاع المصروفات فى كل بند ثم معالجة الأسباب واتخاذ الاجراءات التى تحقق التخفيض المطلوب .

◀◀◀ وفى رايى ان الدليل الثانى هو الأقرب الى المنطق ، لأن التخفيض العشوائى قد يؤثر على نوعية الخدمات وعلى مستوى الأداء فى بعض الهيئات ، فى حين تؤدى دراسة كل بند على حدة الى التوصل الى حلول جذرية لبعض المشاكل بما يضمن تخفيض المصروفات .

فاذا كانت هناك شكوى مثلا من ارتفاع مصروفات الانارة فى الهيئات الحكومية ومصروفات المياه فقد يكون الحل بعد الدراسة هو قطع التيار والمياه عن المصالح فى ساعة معينة كل يوم لمنع التسيب فى استخدامها ولمنع الاسراف فيهما خاصة واننا نشكو من ضعف الصيانة فى المصالح الحكومية .

وإذا كانت الشكوى من ارتفاع تكلفة وانفاق السيارات الحكومية فان الدراسة قد تكشف عن إجراءات عملية تخفض ماتمثله من أعباء على الموازنة العامة .. وهى أعباء

[ البقية صفحة ٣ ]

# إذاعة وتليفزيون

## ميكرفون

### افتتاح | ايزيس |

□ □ تمنيت وانا اشهد العرض الاول لمسرحية الحكيم ( ايزيس ) والذى حضره الرئيس حسنى مبارك والسيدة قرينته ان ينقل التليفزيون صورة تنبض بالملامح الانسانية التى سادت هذا الحفل .. وتوقعت تحركا للتليفزيون فى هذا الحدث الذى نعيشه لاول مرة ؟

لكننى لم اجد ماتمنيته عندما عدت للبيت وادرت التليفزيون لاشهد احداث الـ ٢٤ ساعة !

لم ار فرحة الفنانين بالشكل الذى حدث لم ار سهير المرشدى وهى ترفع يديها هامسة « يارب » شاكرة لله مالقيه العرض من ترحيب . والرئيس يقف محييا مصفقا مادا يديه وكانه يريد بها ان تصل الى النجوم فى موقعهم على خشبة المسرح ..

لم ار مديرة المسرح القومى سميحة ايوب وهى تصافح الرئيس وهو يهم بركوب سيارته معبرة عن شكرها لحضوره وعن سعادة العاملين بالمسرح لزيارته لدارهم

وايضا كنت اود من التليفزيون ان يقدم للمشاهدين بعض اللقطات من المسرحية وبينها عبارة « ان الحماس يجب ان يكون للمبادىء وليس للاشخاص » . وهو ماصفق له الرئيس مبارك وامتدحه

توقعت ان ارى احدى مذيعات التليفزيون تصاحب الكاميرا وتنتقل بين المدعوين وتسالهم عن معنى حضور رئيس الدولة لاول مرة عرضا مسرحيا جادا تعتمد فنونه على الفكر والادب ، بعيدا عن التغنى بالحاكم وبامجاده .. وهو مالم يحدث ايضا ؟

ان ماحدث فى تلك الليلة له معنى كبير .. وهو مالم يدركه المواطنون ولم يستشعروه من خلال الشاشة الصغيرة . وذلك لان التليفزيون اكتفى بتصوير بعض لقطات روتينية وقدمها للمشاهدين ؟

**محمد صالح**

## القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١٠,١٣ سينما الاطفال مغامرات مجموعة من الأبطال فى الفضاء فيلم باسم مقاومة الشر
١١,١٦ باللانغنى لطلعت عطية
١١,١٩ مسجد الحسين فيلم تسجيلى
١١,٢٠ شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون وتلاوة قرانية للقارىء مصطفى غلوش والخطبة للدكتور محمد الطيب النجار عن : ركائز الايمان
١,٠٥ مجلة المرأة تقديم كاميليا الشنوانى حلقة جديدة عن موضة عام ١٩٨٦
١,٣٥ عالم الحيوان وحلقة عن طائر النورس والثعالب
٢,٠٠ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراويمع تفسير لقوله تعالى : « قل اندعو من دون الله كالذى استهوته الشياطين فى الارض » .
٢,٤٠ تسجيل لمباراة كرة السلة بين ساحل العاج وانجولا فى نهائى بطولة افريقيا
٥,٠٠ موضوع للشباب
٥,٣٠ حياتى
٦,٠٠ الأخبار
٦,٢٠ ندوة للرأى مع د . عبدالله شحاته ود . احمد عمر هاشم
٧,١٥ مسلسل « وفيه ناس طيبين »
٨,١٥ من اغانى الافلام
٨,٥٥ حديث الروح عن الآية الكريمة « وجعلنا الليل لباسا - وجعلنا النهار معاشا »
٩,٠٠ الاخبار
٩,١٥ نهاية الاسبوع
١٠,٠١ الفيلم التليفزيونى انا لا اكذب ولكنى اتجمل

## القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن عن الرسول
١,١٥ مايطلبه الاطفال .
٢,٠٠ انباء وآراء
٢,٣٠ اختبر معلوماتك عن النوم والاحلام
٢,٤٣ تليسينما
٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة ..
٤,١٠ كارتون باللغة العربية للاطفال
٤,٣٥ المكتبة الاسلامية تعرض كتاب محمد فى الادب المعاصر للدكتور احمد كمال زكى عرض فاروق خورشيد .
٤,٤٩ الطب فى خدمة المجتمع
٥,١٥ الأخبار بالفرنسية
٥,٣٠ عالم النبات
٥,٤٥ الاسبوع الرياضى مع تقييم للبطولتين الافريقيتين للمصارعة التى فازت بها مصر .. وكرة اليد التى فاز به النادى الاهلى .. ولقاء مع رئيس اتحاد كرة السرعة « الجديدة »
٦,١٥ فن الباليه باليه مودرن لفرقة اوبرا باريس والثانى كلاسيك لفرقة باليه شتوتجارت ومقارنة بينهما
٧,٠٤ لغة عربية للثانوية العامة
٧,٣١ اضواء وحلقة عن كلية الهندسة والتكنولوجيا
٧,٥٨ منوعات اجنبية لفريق بليندا والبونى ام
٨,٠٣ النشرة الجوية
٨,٠٧ فى مثل هذا اليوم
٨,١٥ الإخبار بالانجليزية
٨,٣٠ المسلسل الأجنبى « شجرة الارز »
٩,٢٠ نافذة على العالم
٩,٣٣ فيلم « ليدى إيس »

## التليفزيون يشترى ٤ أفلام جديدة

● اشترى التليفزيون ٤ افلام عربية جديدة لتعرضها خلال الشهر القادم وهى لا تسالنى من انا بطولة شادية ويسرا ومديحة يسرى وفاروق الفيشاوى وهشام سليم والهام شاهين واخراج اشرف فهمى . ( والسادة المرتشون ) بطولة نجوى ابراهيم ومحمود يس ومحمود عبد العزيز واخراج على عبد الخالق و ( المحاكمة ) بطولة محمود يس وسهير رمزى واخراج نادر جلال و ( اذكياء ولكن اغبياء ) بطولة عادل امام وسمير غانم واخراج نيازى مصطفى

## للأطباء : تدرن الجلد وتشخيصه وعلاجه

□ □ البرنامج الموجه لشباب الاطباء وطلبة كليات الطب ( الطب فى خدمة المجتمع ) يتحدث د . محمد السعيد الرفاعى الاستاذ بطب قصر العينى عصر اليوم على القناة الثانية عن : تدرن الجلد وسبل تشخيصه وعلاجه .

## من أغانى الأفلام

□ تعرض القناة الاولى الليلة حلقة من برنامج « من اغانى الافلام » تتضمنه اغنيات « رشوا الطريق » لسعاد مكاوى من فيلم زفة العروسه « والازياء » لـ محمد فوزى من فيلم « بنات حواء » واغنية « امورتى » الحلوه لصباح من فيلم « نار الشوق » واغنية « فضلى ايه » لعبد الغنى السيد من فيلم شارع محمد على « وبلاش عتاب » لـ عبد الحليم حافظ من فيلم معبودة الجماهير واستعراض لنيللى من فيلم امراه زوجى البرنامج من تقديم احلام شلبى واعداد واخراج سوزان عبد الوهاب .

## سهرات الشاشة الصغيرة

## فيلم : أنا لا أكذب ولكنى اتجمل : ق ١

□ آثار الحكيم واحمد زكى : فى لقطة من فيلم السهرة

□ تقدم القناة الاولى فى سهرة الليلة الفيلم التليفزيونى « انا لا اكذب ولكنى اتجمل » بطولة احمد زكى وآثار الحكيم ، واحمد الجزيرى ، وصلاح ذو الفقار . وزهرة العلا ومها ابو عوف .. والفيلم يدور حول شاب فقير يحب زميلته الثرية الفيلم اعد له السيناريو ممدوح الليثى عن رواية لاحسان عبد القدوس واخرجه ابراهيم الشقنقيرى .

## فيلم : ليدى أيس : ق ٢

□ سهرة القناة الثانية تقضيها الليلة مع فيلم « ليدى ايس » بطولة رونالد سذرلاند وجنيفر اونيل وروبرت دونال .. واخراج توم جرايس .. ويدور حول هاملتون الذى يستولى على اموال من شركته التى يعمل بها ويتم فصله من عمله .

## القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم . ٥,٠٧ الأخبار ٥,١٧ حديث الجمعة عن مقاومة المخدرات ٥,٢٧ مسلسل « النخلة زينة » للأطفال ٥,٣٧ الكاميرا فى الملعب مع نجوم ٨٥ ٦,٠٧ ريبورتاج عن مطار امبابة من خلال لقاءين مع اللواء على زيكو رئيس هيئة الطيران المدنى وعبدالرءوف ابوهميلة رئيس مجلس محلى محافظة الجيزة . تقديم حازم الشناوى واخراج : عصام الأمير ٦,١٨ اهلا ٦,٢٨ نجوم على الطريق ٧,٠٢ دليل المشاهد ٧,٠٩ يعقد فى .. ٧,٤٥ الأخبار المحلية ٧,٥٠ القرآن الكريم وختام .

## مواقيت الصلاة

الفجر : ٥,٢١
الشروق : ٦,٥١
الظهر : ١٢,٠٢
العصر : ٢,٥٣
المغرب : ٥,١٣
العشاء : ٦,٣٥

## اذاعة القرآن الكريم

□ حديث المساء : - ١١,٢٠ مساء : يتحدث الشيخ محمد حافظ سليمان عن : الصفح والحلم والتسامح .

## سهرات اذاعية

### وزير الصحة والمعارضة فى « الرأى والرأى الآخر »

□ يلتقى الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة مع ممثلى احزاب المعارضة فى برنامج « الراى والراى الآخر » الذى يذاع اليوم عقب نشرة اخبار الثامنة والنصف على الشبكة الرئيسية . يتناول الحوار تحديات الارتقاء بمستوى الخدمة الصحية للمواطنين ومشروع تطوير خطوط الدفاع الاولى المتمثلة فى الوحدات القروية والمستشفيات المركزية والعامة وحقيقة نقص الدواء . ويذيع الوزير خلال ردوده على اسئلة المعارضة عدة اخبار هامة . يشارك فى الحوار ممثلا للرأى العام محمد زايد نائب رئيس تحرير الاهرام .

### ٧ ايام من عمر انيس منصور

□ انيس منصور هو ضيف برنامج « ايام من عمرى » الذى تقدمه تهانى حلاوة ١١,٠٥ مساء من اذاعة الشرق الأوسط ليتحدث عن يوم حاول فيه الانتحار وكيف انقذ ، واليوم الذى حفظ فيه القرآن الكريم وكان عمره ٧ سنوات ، ويوم حصل على جائزة البرلمان الهندى كاحسن كاتب فى العالم الثالث . ويوم أن تولى رياسة تحرير مجلة النيل ويوم تولى رياسة تحرير مجلة اكتوبر وعن يوم ميلاده .

## صندوق الأسرار

قديما كانت الاخبار تسافر على ظهور الخيل والبغال والحمير - وكان الخبر يسير بسرعة الحصان اذا كان صاحبه يركب حصانا . وبسرعة الحمار اذا كان صاحبه يمتطى ظهر حمار .. ومن هنا كان الخبر يحتاج الى اسابيع او شهور ليقطع الطريق من اول المملكة الى خارجها ويحتاج الى اسابيع اخرى ليخرج منها . وكان اتساع الكرة الارضية يسمح لكثير من الدول بان تعيش فى حالها دون ان تعرف مايجرى حولها وبالتالى دون ان تشارك فيه .

ثم وقعت ثورة العلم والاتصالات فى القرن العشرين . ومع اختراع الراديو الترانزيستور واطلاق الاقمار الصناعية بدأ عصر جديد تماما فى الاخبار .

اصبحت الكرة الارضية مثل غرفة صغيرة واحدة .. ذابت المسافات وانمحت وتلاشت . وصار العالم مكشوفا للغاية . ولم يعد هناك من يستطيع ان يخبىء خبرا او يحتفظ به داخل صندوق الاسرار لفترة طويلة ..

ان خبر سجن نابليون مثلا قد استغرق ١٢ يوما ليصل الى سمع العالم . اما خبر وفاة كيندى فقد استغرق دقيقتين ونصفا ليغطى اطراف الارض وينتشر خلال زواياها ويصل الى الملايين . وبعد ان كان الخبر فى العصور القديمة يخرج وهو يحمل وجهة نظر من اذاعه فقط . صار الخبر فى عصرنا الحديث ملكا للكافة . ولم يعد يحمل وجهة نظر من يعلنه وحده . لان مهنة نقل الاخبار لم تعد مهنة محلية . انما صارت مهنة عالمية . واصبحت هناك مؤسسات متخصصة مهمتها كشف الاخبار ونقلها وتحليلها والتعليق عليها .. والتنبؤ بميلاد الاخبار التى لم تولد بعد !!

وترتب على هذه الثورة ان اصبح السيد الجديد هو القارىء او المستمع او المتلقى للخبر .

لم يعد هناك من يستطيع ان يفتح صندوق الاسرار ويخبىء الخبر داخله ويغلق الصندوق ويرمى بمفتاحه فى البئر . لم يعد هذا كله ممكنا . لم يعد هناك من يستطيع ان ينشر نصف الخبر ويكتم نصفه الآخر . صار هناك من ينشر نصف الخبر الآخر . وصار هناك من يسلط الاشعة على صندوق الاسرار . ويعرف محتويات الصندوق مثلما يسلطون الاشعة على حقائب الركاب فترتسم صورة لمحتويات الحقيبة وهى مغلقة لم تفتح بعد .. وترتب على هذا ان اصبح اى مستمع او قارىء يملك خيارا واسعا . فاذا لم تعجبه الاخبار كما تنقلها المؤسسات المحلية فى بلده فليس عليه سوى ان يدير مؤشر الراديو ويستمع الى الاخبار من بلد آخر . ولقد منح هذا كله للمتلقى او المستمع مجالا اوسع لمعرفة الحقيقة . وهكذا ادى تقدم العلم الى افساح المجال لرؤية الحقيقة ومعرفتها وتبين ان الكذب ليست له اقدام ...

**احمد بهجت**

حديث بلا رتوش عن القضية الاقتصادية ٣

# دروس .. دفعنا ثمنها !

بقلم : إبراهيم نافع

فادحة بالفعل ، إذ أن الحكومة والقطاع العام يملكان مايقرب من ٨٠ الف سيارة تبلغ قيمتها الرأسمالية حوالى ٤٠٠ مليون جنيه ، فاذا كان معدل الاهلاك السنوى هو ٢٥٪ فهذا يعنى أن معدل الاهلاك يمثل ١٠٠ مليون جنيه فى السيارات الحكومية وسيارات القطاع العام .. فاذا أضيف إليه المصروفات الجارية التى تتكلفها هذه السيارات وتبلغ حوالى ١٠٠ مليون جنيه فان ذلك يمثل ٢٠٠ مليون جنيه من الأعباء المالية كل سنة .. ولاشك أن هذا الرقم يمكن تخفيضه وترشيده بالعديد من الاجراءات الواقعية التى يتم التوصل اليها بعد الدراسة العملية .

كما يمكن أن تتحقق نفس الخطوة بالنسبة لباقى البنود وعلى ضوء دراسة ظروف كل بند وطرح البدائل المختلفة للتوصل الى «ارشد» انفاق له .. أما التخفيض العشوائى .. كل سنة او كل عدة سنوات بلادراسة فلا يؤدى الهدف المطلوب على الوجه الأكمل .

◀◀ وننتقل بعد ذلك الى الشق الأكثر خطورة من أبواب الانفاق .. وهو الانفاق الاستثمارى .. وفى هذا المجال يطول الحديث .. وتتشعب الرؤية ، فالمعروف أن المشروع الواحد ذا الطاقة الانتاجية المحددة يمكن أن ينفذ فى دولة ما بما يعادل فرضا ١٠٠ مليون دولار .. ويمكن أيضا أن ينفذ نفس المشروع بنفس الطاقة الانتاجية بما يعادل ٢٠٠ مليون دولار .

◀ ويرجع الفارق الضخم فى التكلفة بين المشروعين الى اختلاف الكفاءة فى الاشراف على كل مشروع منهما خلال تنفيذه !

● ● وفى المرحلة القادمة التى نشد فيها الأوتاد لأقصى مدى لزيادة الانتاج وتخفيض الانفاق .. لايمكن أن نسمح بتكلفة استثمارية لمشروع جديد تتجاوز المعدلات العالمية المعروفة . فظروف كل مشروع قد تسمح باختلاف فى تكلفته من دولة لاخرى لكن هذا الاختلاف لايجاوز ابدا ١٠ الى ٢٠٪ خفضا او ارتفاعا . لكن ان يرتفع هذا الاختلاف الى مايساوى ١٠٠ ٪ من تكلفة مشروع مماثل تم تنفيذه فى دولة اخرى .. فهذا مالا يمكن السماح به او قبوله مهما كانت الأسباب .. ونحن بصدد العمل الجدى لتخفيض أبواب الانفاق المختلفة .

● فعلى سبيل المثال : لدينا مشروعات عديدة تمت دراستها وتصميمها عن طريق الخبرة الأجنبية مما جعل تكلفة الدراسة والتصميم تبلغ مايزيد على ١٥ الى ٢٠٪ من تكلفة المشروع ..

□ □ وهذا مالاينبغى أن يتكرر أو أن نسمح به مرة أخرى ! قد نكون قد افتقدنا فى بعض المراحل الخبرة التى تسمح لنا بتخفيض هذه النفقات .. لكننا لابد أن نكون قد اكتسبناها خلال تنفيذ مشروعات الخطة الأولى وبالتالى فلابد أن نعتمد على المؤسسات الوطنية فى التخطيط والتصميم أساسا فاذا كانت خبرة نادرة نحتاج اليها فى بعض الفروع فلا بأس باستثمارها .. لكن الأصل ينبغى أن يكون هو الاعتماد على الخبرات الوطنية فى كل المشروعات الجديدة

□ □ ومن دروس الخطة الاولى ايضا اننا ينبغى أن تكون لدينا خبرة كاملة بمصادر التوريد واصول الشراء التى تتيح لنا معرفة المصادر المتاحة للسلع التى نحتاج اليها واسعارها ومتوسطات الأسعار فى الحاضر وفى المستقبل .. فمن اسباب ارتفاع التكلفة أيضا اننا لم تكن لدينا قاعدة البيانات الكاملة التى تتيح لنا هذه المعرفة قبل الاقدام على الشراء فى حالات عديدة وان كنا نحاول الآن توفير هذه القاعدة والاستفادة منها فى توفير المال العام وخفض التكلفة .

□ □ ومن أسباب ارتفاع التكلفة الاستثمارية كذلك هو أن معظم مشروعاتنا لاترتبط ببرامج للتمويل تتمشى مع برامج التنفيذ وعندما يتعثر التمويل خلال مرحلة التنفيذ تتعثر المشروعات او تتوقف لسنوات طويلة احيانا مما يزيد التكلفة عند استئنافها او الى اعتبار ماانفق على مراحل التنفيذ التى لم تستكمل انفاقا مجهدا .. او إنفاقا بلا طائل ! .

وفى هذا المجال لابد ان يتوقف هذا الحال الى الأبد .. فلا يجوز ان نقدم على تنفيذ اى مشروع استثمارى قبل ان يتوفر له بالفعل وقبل البدء فيه ، التمويل اللازم ، فليست القضية أن نتفاخر باننا ننفذ استثمارات قيمتها كذا مليون جنيه .. وإنما القضية هى : كم من هذه الاستثمارات يتم تنفيذها وفقا للمراحل الزمنية المحددة لها .. وكم منها يضيف الى الانتاج القومى.

◀◀◀ وفى رأيى أن استثمارات محدودة مدروسة .. يتوفر لها التمويل الكافى من البداية .. ويتم تنفيذ مراحلها بدقة شديدة ، أفضل لمصر وللموازنة العامة من استثمارات عريضة غير مدروسة يتعثر تنفيذها .. لعدم توفير عناصر التمويل الكافى لها وتطول فترات تنفيذ بعضها الى مالا نهاية

● ● هذه هى ابواب الانفاق الأساسية التى تؤثر تاثيرا جذريا فى عجز الموازنة .. والتى تؤدى دراستها وتنفيذ افضل البدائل المطروحة لترشيدها .. الى تخفيض محسوس فى عجز الموازنة .. لكن ترشيد أبواب الانفاق ليست الوسيلة الوحيدة لتخفيض عجز الموازنة .. وإنما تاتى على نفس الأهمية ان نعمل على زيادة موارد الموازنة بما يحقق نفس الهدف ... وموارد الموازنة العامة فى مصر معروفة ومحددة وتتمثل فى موارد الجمارك .. والضرائب .. ومبيعات الانتاج الوطني المملوك للدولة كعائدات قناة السويس وعائدات السياحة .. وغيرها .

● وفى كل هذه المجالات ينبغى ان نصل بكل الجهد والطاقة لاضافة المزيد من العائدات الى موارد مصر .. وينبغى ان نستخدم كل الطرق العلمية المعروفة لتحقيق ذلك .

◀◀ ففى مجال الثروات الطبيعية علينا أن نستفيد من تجربتنا فى الكشف عن البترول وفى تكثيف الاستفادة من المعادن التى يضمها باطن الأرض فى بلادنا .. فلدينا بعض الثروات المعدنية قد لانستطيع استكشافها واستغلالها الا إذا شاركنا فى ذلك شريك يحصل على نسبة من الانتاج لأن الكشف عنها يحتاج الى تكنولوجيا متقدمة ومال يقبل بالمخاطرة .. فلماذا لانتجه للتوسع فى الاستفادة من هذه الثروات بهذه الطريقة .. وعلى غرار ماتبعناه فى اتفاقية الذهب .

◀ .. ولماذا ايضا لانكثف من استفادتنا من الثروات الطبيعية الأخرى التى لاتحتاج إلى تكنولوجيا متقدمة ولا الى تمويل ضخم للاستفادة منها كالمسطحات المائية .. وامامنا تجارب ناجحة لبعض دول العالم التى استطاعت ان تغير من تركيب الاستهلاك البروتينى لشعوبها وان تتجه بها لزيادة الاعتماد على الاستهلاك البروتينى الأوفر والارخص كالأسماك واللحوم الداجنة .

◀◀ وفى مجال الموارد الأساسية للدولة تاتى قضية عائدات الجمارك التى تحتاج الى تكثيف الجهد لزيادة موارد الدولة منها .. وفى تصورى أن أفضل البدائل لذلك هو أن نتعرف من خلال الدراسة الدقيقة على تركيبة وارداتنا فى ضوء الخطة الخمسية القادمة .. وأن يتحدد هيكل التعريفة الجمركية على أساسها .. ثم يوضع أمام المختصين أكثر من تصور لتحقيق أعلى عائدات من الجمارك .. بما لايؤثر على خطة التنمية .. ولاعلى دورة النشاط الاقتصادى

◀ كما ينبغى أن تعاد دراسة قضية الاعفاءات الجمركية .. لترشيدها بقدر الامكان .. وان نكثف الجهود لرفع كفاءة الادارة الجمركية .. وزيادة قدرتها على جباية حق الدولة من الجمارك .. ولعلى اكون أكثر صراحة فأطالب بضرورة ايجاد وسيلة تقلل من دور الجمارك فى تحديد القيمة الجمركية التى يتم تحصيلها .. أو بمعنى آخر يحقق تحييد دور الادارة الجمركية فى تحديد هذه القيمة كما يجرى فى بعض الدول الأوروبية التى تتبع نظام قيام المستورد بتقديم مستنداته لأحد البنوك عن السلع المستوردة التى اقترب موعد وصولها محددا فيها التعريفة الجمركية الخاصة بها ويقوم بسداد القيمة الجمركية عليها فى البنك ، بحيث اذا ماوصلت السلع تم الافراج عنها على الفور ..

وتقع المسئولية بعد ذلك على كل من يحاول أن يتلاعب فى المواصفات أو النوعية المستوردة .

◀◀ ونأتى بعد كل ذلك الى قضية القضايا .. وهى الضرائب . لقد قيل الكثير فى قضية الضرائب .. ولم يعد هناك مايمكن أن يضاف اليه .. لكنى أقول ان علاج المشكلة الاقتصادية لن يحقق أول أهدافه مالم يساهم كل مواطن عامل بمصر كل حسب قدرته فى تمويل خزانة الدولة بجزء محدود من أرباحه .. وبحيث لايعفى من هذه المشاركة الضرورية الا العاجزون عن الكسب فقط .

إننا لانريد من كل مواطن الا أن يدفع حق الدولة والمجتمع عما يحققه من دخل وارباح .. مهما كانت مشاركته ، ذلك أنه كلما اتسعت قاعدة ممولى الضرائب زادت الحصيلة وزادت مشاركة المواطنين فى تخفيف العبء عن موازنة بلادهم .

◀ واستطيع ان اقول .. أنه لاتفكير فى فرض ضريبة موحدة على جميع المواطنين .. لكنى استطيع ان اقول ان توافر نظام متكامل للمعلومات عن الوحدات الخاضعة للضريبة تتم من خلاله مراجعة الدخول باساليب موضوعية سوف يؤدى فى وقت قريب الى ضمان حصول الدولة على حقها المشروع من دخول المواطنين العاملين .. وبحيث لايعفى من هذه المساهمة سوى العجزة فقط .. ولااغفل هنا دور الوازع الوطني لسداد الضرائب .. ولادور الحملات القومية لدعوة المواطنين للمشاركة فى بناء بلادهم عن طريق سداد حق المجتمع عليهم .

وحين يتحقق ذلك .. فلسوف نكون قد خطونا خطوة هامة فى طريق الاصلاح الاقتصادى .. وفى طريق علاج الموازنة مع تنفيذ باقى الخطوات الأخرى .

... الضرائب تنتهى مناقشتنا لأسباب العجز ... هناك قضايا اقتصادية أخرى ليست ... بحث والمناقشة .. فإلى الأسبوع القادم

إبراهيم نافع

## رأى الأهرام

### بدائل الطاقة وطموحات الخطة !

للمرة الثانية خلال اسبوع واحد يشارك الرئيس مبارك بنفسه فى مناقشات المجلس الأعلى للطاقة الذى دعى لحضوره رئيس الوزراء والوزراء وعلماء وخبراء الطاقة ، وذلك لبحث كلفة البدائل المتاحة لزيادة وتطوير انتاج الطاقة فى ضوء الاحتياجات المتزايدة لها ، بما يتفق وخطط التصنيع والاستثمار الطموحة

وليس من شك فى ان حرص الرئيس مبارك على مناقشة مثل هذه القضايا القومية فى حضور الوزراء المسئولين الى جانب العلماء الباحثين والخبراء الممارسين ، إنما يعكس رغبة صادقة فى سن تقليد جديد ينبغى أن يحتذيه جميع المسئولين عند تصديهم للقضايا العامة ، حتى تقترب افكار العلماء من تجارب الخبراء .

ان مثل هذه الاجتماعات يمكن أن تلغى فجوة واسعة بين فكر العلماء ورؤية الممارسين والخبراء ، وهى فجوة كانت تحول ـ بكل اسف ـ دون امكانية استفادة الوطن من كم هائل من البحوث العلمية التى يمكن بمثل هذا الحوار توظيفها لخدمة متطلبات البيئة واحتياجات المجتمع .

ثم ان هذه الاجتماعات تفتح المجال بنفس القدر امام العلماء لكى يتعرفوا على حقيقة المشاكل والصعوبات التى تواجه خطط التنمية ، وتستلزم توجيه دفة البحث العلمى تجاهها ، إنطلاقا من ان القيمة الحقيقية للعلم والبحث العلمى تتمثل اساسا فى مدى الملاءمة للتطبيق فى الواقع العلمى وخدمة احتياجات الوطن

ويبقى ان نشير الى ان هذا الاهتمام من جانب الرئيس مبارك بقضية الكافة انما يعكس اهتماما مبكرا بآمال المستقبل وتطلعات الغد ، قبل ان يدهمنا الواقع ذات يوم ، ويكون قد فات موعد البحث عن بدائل متاحة ورخيصة

### تحرير الجولان .. ومزايدات دمشق

المناقشات الحامية والمثيرة التى شهدتها اجتماعات اللجنة السياسية للمؤتمر الاسلامى فى مدينة فاس المغربية ، كشفت النقاب امام دول العالم الاسلامى حول حقيقة المزايدات الكلامية التى يتقن البعض ترديدها دون ان تحوى اى مضمون عملى يمكن تطبيقه فى أرض الواقع .

كما ان هذه المناقشات قد أكدت للجميع ـ وبما لا يدع مجالا للشك ـ ان مصر العربية الاسلامية لا تعرف فى سلوكها السياسى سوى منهج واحد وسياسة واحدة تنطلق من التزامات صريحة وواضحة تجاه قضايا امتها العربية وامتها الاسلامية .

لقد اعلنت مصر بوضوح وحسم انها ترى فى استمرار احتلال هضبة الجولان السورية مشكلة عربية واسلامية ، ومن ثم فان مصر تؤيد كل جهد لتحرير اى ارض عربية ولهذا فهى تدعو الدول الاسلامية لتقديم تاييدها الكامل لسوريا لكى تبدأ على الفور فى تحرير هضبة الجولان .

وكانت المفاجاة التى اذهلت مندوبى الدول الاسلامية فى المؤتمر عندما وقف المندوب السورى متصديا للاقتراح المصرى ، ورافضا بكل الاصرار اى نص يطالب سوريا بالعمل فورا على تحرير الجولان ، والاكتفاء فقط بالمضمون الفارغ للمشروع السورى الذى يطالب الدول الاسلامية باتخاذ اجراءات من جانبها ولا يلزم سوريا نفسها باى اجراء لتحرير ارضها .

والسؤال الذى يطرح نفسه الآن على كل عربى وعلى كل مسلم : هل هناك مهمة مقدسة تعطيها سوريا الأولوية على تحرير ترابها الوطنى .. وهل استمرار الانغماس والتورط فى المستنقع اللبنانى وتاليب الطوائف اللبنانية على بعضها البعض تارة ثم دعوتها للمصالحة تارة اخرى هدف استراتيجى يخدم اهداف الأمة العربية والعالم الاسلامى ؟

وايضا هل طبول الحرب التى تدقها سوريا يوميا فى صحفها واذاعاتها ضد العدو الاسرائيلى ، وضد الراغبين فى التحرك على طريق التسوية السلمية هى مجرد طبول تدق للاستهلاك المحلى فقط ؟

ولقد كان مخزيا ان يحاول الوفد السورى التغطية على فضيحة العجز عن القبول بقرار يدعم التحرك الفورى لتحرير هضبة الجولان ، بالمزايدة على مصر من خلال طرح مشروع قرار حول ما أسماه بقضية اعادة العلاقات الدبلوماسية بين بعض الدول الاسلامية واسرائيل ، ناسيا او متناسيا ان سوريا نفسها تربطها ترتيبات انتقالية قائمة مع اسرائيل فى اطار اتفاقية فض الاشتباك ، فضلا عما يعرفه الكل عن الصفقة السورية الاسرائيلية بشأن لبنان





## ١٧٥ ألفا يطلبون سماع صوت ريجان ! !

واشنطن - ى ب ا - ١٧٥ الف مكالمة سنويا يتلقاها البيت الأبيض الأمريكي من المواطنين الأمريكيين وكلهم يرغبون في محادثة الرئيس الأمريكي ريجان شخصيا .

هذا ما اعلنته جوان ديكان المسئولة عن الرد على المكالمات في البيت الأبيض . وذكرت جوان ان العديد من المكالمات ياتي بعد وقت قصير من إذاعة اى خطاب لريجان حيث تحمل هذه المكالمات ردود فعل مساندة او رافضة لما يعلنه ريجان في خطبه واحاديثه .

واضافت ان عقب قرار ريجان بفرض عقوبات على ليبيا امس الأول تلقى البيت الأبيض ٢٣٧ مكالمة تؤيد ريجان في موقفه بينما اعربت ٣٧ مكالمة عن رفضها لهذا القرار .

## « السلام المسلح » .... من موسكو لأفغانستان !

واشنطن - اسلام اباد - ا . ف . ب - اكد مسئولون امريكيون في واشنطن ان القوات السوفيتية في افغانستان تلقت كميات كبيرة من الاسلحة والعتاد في الفترة الاخيرة وذلك رغم إبداء موسكو رغبتها في التوصل الى حل سلمي للمشكلة الافغانية .

وذكر المسئولون ان المخابرات الامريكية رصدت تدفقا ملحوظا للاسلحة السوفيتية الواردة الى افغانستان خلال الاسابيع القليلة الماضية وقالوا ان هذه الاسلحة تتضمن عددا كبيرا من المدافع وطائرات الهليكوبتر المقاتلة بالاضافة الى طائرات دعم تكتيكي اخرى .

وعلى صعيد اخر ذكر مصدر مطلع في اسلام اباد امس الاول ان ١٥ لاجئا افغانيا لقوا مصرعهم واصيب عشرة اخرون عندما انفجر لغم في سيارة كانوا يستقلونها في طريقهم الى مخيم استقبال اللاجئين في منطقة بازا شينار الباكستانية .

■ تقرير للخارجية الأمريكية يؤكد :

# القذافي يستخدم الارهاب أداة رئيسية لسياسته الخارجية

## تورط ليبيا في ٥٨ عملية ارهابية منذ عام ٨٠

## هدف العقيد الليبي وضع العالم العربي تحت هيمنته

واشنطن - وكالات الانباء - اكدت وزارة الخارجية الأمريكية في كتاب ابيض اصدرته امس حول دور العقيد معمر القذافي في تشجيع الارهاب الدولي ان العقيد القذافي يستخدم الارهاب كاداة رئيسية في سياسته الخارجية . وقالت الخارجية الامريكية في كتابها الابيض الذي تضمن سجلا للعمليات الارهابية التي ساندتها ليبيا منذ تولي القذافي حكمها قبل ١٦ عاما . ان هدف الرئيس الليبي من إستخدام هذه الاداة هو تعزيز اطماعه السياسية في العالم الثالث كله بوجه عام ، وفي العالم العربي وافريقيا بشكل خاص .

واضاف الكتاب الابيض الأمريكي ان مساندة ليبيا للارهاب تغطي جميع انحاء العالم وخصوصا الشرق الأوسط واوربا وامريكا اللاتينية ، واشار الكتاب إلى تورط القذافي في مساندة عمليات إرهابية داخل الولايات المتحدة ذاتها .

واوضح الكتاب ان المطمع الأساسي للقذافي هو وضع العالم العربي تحت هيمنته وقال إن الرئيس الليبي يعتبر نفسه زعيما عالميا ومبعوثا لقوى تاريخية مهمتها إعادة تنظيم العالم الثالث وفق هواه . واضافت الوثيقة الأمريكية ان مصر هدف رئيسي لارهاب القذافي الذي تورط في عدة محاولات لاغتيال رؤساء بعض الدول المعتدلة في الشرق الأوسط .

وبصفة خاصة الرئيس المصري حسني مبارك والملك حسين ملك الاردن والرئيس صدام حسين رئيس العراق .

واوضحت الخارجية الأمريكية ان هذا الاعتقاد من جانب القذافي يفسر قيامه بإمداد النظم المتطرفة بمعونات عسكرية ومالية وعمله ضد الحكومات المعتدلة عن طريق مساندة او تكوين مجموعات إرهابية ومساعدة الارهابيين وتوفير معسكرات التدريب لهم في الأراضي الليبية .

واورد كتاب الخارجية الامريكية الابيض حول تشجيع الرئيس الليبي للارهاب قائمة تضم ٥٨ حادثا او إعتداء إرهابيا تورطت فيها ليبيا بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨٥ ، كما اورد الكتاب الابيض الامريكي قائمة بـ ٦٠ إعتداء إرهابيا قامت بها جماعة ابو نضال المتهمة بتدبير حادثي مطاري روما وفيينا منذ عام ١٩٧٨ .

### السياحة تخاصم اسرائيل !

تل ابيب - ا . ب . - اعلنت وزارة السياحة الاسرائيلية ان عدد السياح الاجانب الذين زاروا اسرائيل العام الماضي انخفض في النصف الثاني من العام بسبب عمليات الارهاب التي وقعت في الشرق الاوسط .

وقالت الوزارة ان الزيادة التي بلغت ١٥ ٪ في النصف الاول من العام عادت وانخفضت الى ٧ ٪ في النصف الثاني . كما انخفض عدد السائحين في اسبوع اعياد الميلاد وبنسبة ٢ ٪ عنه في ١٩٨٤ .

واعلنت الوزارة انها سوف تدعو الفا من الوكلاء السياحيين والسياسيين والصحفيين لزيارة اسرائيل هذا العام بتكلفة ١٠٠ الف دولار في محاولة لتبديد مخاوف السياح .

## خرجوا من المسجد الأقصى وهم يهددون بالعودة

هددت امس مجموعة النواب الاسرائيليين الذين إقتحموا حرم المسجد الاقصى امس الأول بالعودة إليه في الاسبوع القادم .

كان وجود أعضاء الكنيست الاسرائيلي في حرم المسجد الاقصى قد أدى إلى حالة واسعة من السخط والتذمر بين المواطنين العرب الذين تجمعوا حول الاسرائيليين لاخراجهم وعلى الفور تدخل البوليس الاسرائيلي واخرج أعضاء المجموعة سالمين .

وفي الوقت نفسه تفجرت مظاهرات الاحتجاج في الخليل ونابلس بالضفة وفرض البوليس الاسرائيلي حظر التجول في المدينتين .

وأعرب زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن عن قلق بلاده من المحاولات الاسرائيلية لاقتحام المسجد الاقصى . وبحث البرلمان الاردني الموقف كما كان موضوع اقتحام المسجد الاقصى محل بحث مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بالمغرب .

## بيريز يلقي بالكرة لتاتشر !

تل ابيب - وكالات الانباء - صرح متحدث اسرائيلي بأن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي سيناشد مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية عند لقائهما يوم ١٩ يناير الحالي التدخل لاقناع اتحاد كرة القدم الاوربي بقبول اسرائيل عضوا بالاتحاد .

وسيجيء لقاء بيريز بتاتشر في بداية جولة اوربية تشمل بالاضافة الى بريطانيا كلا من المانيا الغربية وهولندا .

وفي بون صرح متحدث المانى بأن بيريز سيتوجه الى برلين الغربية في ختام زيارته لالمانيا ليكون اول رئيس وزراء اسرائيلي يزور المدينة .

## واشنطن متهمة بالتمييز العنصري ضد اوروبا الشرقية

تل ابيب - واشنطن - وكالات الانباء - في بوادر توتر جديد بين الولايات المتحدة من جهة ودول الكتلة الشرقية من جهة اخرى قدمت ٤ من هذه الدول احتجاجا شديدا امس الاول للامم المتحدة بسبب القيود التي تفرضها واشنطن على تحركات دبلوماسييها في الولايات المتحدة .

ووصفت الدول الشرقية الاربع وهي بلغاريا وبولندا والمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا هذه القيود بانها غير مشروعة ولا مبرر لها وتتسم بالتمييز العنصري وطلبت الدول الاربع - في مذكرة مشتركة من السكرتير العام للامم المتحدة بذل اقصى جهوده لرفع هذه القيود وكانت الولايات المتحدة قد وسعت في الشهر الماضي نطاق القيود المفروضة على الدبلوماسيين المنتمين للاتحاد السوفيتي وفيتنام وكوبا وافغانستان ودول الكتلة الشرقية بسبب اتهامها لدبلوماسيي تلك الدول بالتجسس .

ويأتي هذا في الوقت الذي اعلنت فيه الحكومة السويسرية عن طرد دبلوماسي في السفارة التشيكية في برن بتهمة التجسس وذكر مكتب المدعي العام السويسري ان الدبلوماسي - الذي لم يكشف عن اسمه او المنصب الذي يشغله في السفارة - قد ظل لسنوات يعمل لحساب مخابرات تشيكوسلوفاكيا في برن كما انه ظل يتجسس على اللاجئين التشيكيين في سويسرا .

### من المخابرات إلى المصنع !

تل ابيب - ى . ب . ا - ذكرت مصادر مسئولة في إسرائيل امس ان رافائيل إيتان رئيس وحدة المخابرات الاسرائيلية التي جندت الأمريكي جوناثان بولارد للعمل لحساب إسرائيل قد تم نقله الى وظيفة اخرى بأحد المصانع المدنية بعد تورطه في فضيحة التجسس الاسرائيلي على الولايات المتحدة . وقالت المصادر ان إيتان سوف يبدأ في ممارسة عمله الجديد في احد مصانع الكيماويات المملوكة للحكومة في ابريل القادم .

■■■

### لندن تحصن مطارها

لندن - ى . ب . ا - يبحث المسئولون البريطانيون حاليا اقتراحا بوضع افراد من البوليس مدربين على القنص ومزودين باسلحة اتوماتيكية في مطار « هيثرو » الدولي لمواجهة اية هجمات ارهابية محتملة .

وقال البوليس البريطاني ان المسئولين يبحثون تطبيق هذا الاجراء الذي سيكون الاول من نوعه في حالة اقراره في الوقت الذي مازالت قوات الامن مرابطة في المطار داخل الدبابات والسيارات المسلحة لليوم الثامن على التوالي منذ الهجوم على مطاري روما وفينا .

■■■

### لاحباط مخطط السيخ

نيودلهي - وكالات الانباء - اعتقلت السلطات الهندية اكثر من ٢٨٠ من اعضاء اتحاد طلبة السيخ المتطرفين كما اصدرت اوامرها باغلاق الكليات والمدارس في اقليم البنجاب في محاولة لاحباط مخطط السيخ المتطرفين الذي يهدف الى اغلاق الطرق والخروج في مسيرات ومظاهرات اليوم . كما وصلت تعزيزات من قوات الامن للاقليم تحسبا لاية اعمال عنف جديدة .

وكانت اضطرابات قد وقعت يوم الاثنين الماضي حيث خرج مئات من السيخ المتطرفين في مظاهرات للمطالبة بالافراج عن زعمائهم المعتقلين وقد ادت هذه الاضطرابات الى مقتل ٨ اشخاص .

■■■

### سجن اكثر امنا

روما - وكالات الانباء - اعلنت السلطات الايطالية انه نقل الشخص الوحيد الباقي حيا من المتهمين بالاشتراك في الهجوم على مطار روما الى احد السجون التي تتخذ فيها اجراءات الامن القصوى .

وكان المتهم ويدعى محمد سرحان قد اصيب خلال الاعتداء وتمت معالجته والتحفظ عليه في سجن عسكري حتى تم نقله اول امس .

■■■

### اجراءات تقشف بسيول

سيول - ر - اعلنت حكومة كوريا الجنوبية تجميد مرتبات الرئيس والوزراء والجنرلات والسفراء وكبار المسئولين على أن تبقى على نفس مستوى رواتب ١٩٨٥ .

وقال شانج كوانج يونج وزير الادارة الذي اعلن النبا امس ان هذه الخطوة ستؤدي الى توفير مايقرب من ١٨٠ الف دولار وتساعد على تخفيض الديون الخارجية .

وتعتبر كوريا الجنوبية احد اكبر الدول المدينة في العالم حيث بلغت ديونها ٤٦,٣ مليار دولار حتى نوفمبر الماضي . وقد فشلت الدولة في تحقيق اهدافها الاقتصادية في العام الماضي حيث كان من المتوقع أن يزيد النمو الاقتصادي بنسبة

■■■

### اسرائيل تقرر الانضمام لبرنامج حرب الكواكب

تل ابيب - وكالات الانباء - ذكر التليفزيون الاسرائيلي أن الحكومة الاسرائيلية قررت الانضمام الى الولايات المتحدة في الابحاث الخاصة بمبادرة الدفاع الاستراتيجي في الفضاء المعروفة « بحرب الكواكب » وقال التليفزيون - نقلا عن مصادر اسرائيلية مسئولة - إن قرارا رسميا بالمشاركة في هذا البرنامج سوف يعلن في القريب العاجل وربما في غضون اليومين القادمين .

وكانت الولايات المتحدة قد دعت ١٨ دولة من بينها اسرائيل الى الاشتراك في ابحاث برنامج « حرب الكواكب » الذي أعرب شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي عن تأييده للمشاركة الاسرائيلية فيه .

■■■

### فابيوس يخشى الفوضى؟

باريس - ا ف ب - ذكر لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا ان فوز اليمين في الانتخابات التشريعية التي ستقام يوم ١٦ مارس القادم سيؤدي الى صعوبات بالنسبة للمؤسسات فضلا عن صعوبات اقتصادية واجتماعية .

وأضاف فابيوس ان فوز اليمين قد يحدث فوضى حيث انه ليست هناك أغلبية دائمة بين قيادات اليمين . وعلى الصعيد الاقتصادي فبرنامج اليمين يتسم بالجمود ويصطبغ بصبغة مذهبية مغلقة مما سيجعله عديم الفعالية .

■■■

### كورازون تتحدى ماركوس

مانيلا - وكالات الانباء - اعلنت كورازون اكينو منافسة الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس في انتخاب الرياسة - ان ماركوس لن يستطيع ان يعطل حملتها الانتخابية عن طريق عدم التصريح لها باقامة مسيرات تجوب شوارع المدن .

واضافت كورازون في اجتماع انتخابي في مدينة ديغان انها تتحدى السلطات المحلية في اية مدينة تحاول ان تعرقل حملتها

■■■

### قوة كونية جديدة !

نيويورك - ا . ب - اكتشف تحليل جديد لقانون الجاذبية الارضية قوة جديدة لم تكن معروفة من قبل تسمى « الحمل الزائد » تسمح لريشة بأن تسقط من اعلى اسرع من كتلة مستقلة في حالة عدم وجود مقاومة من الرياح ، وبذلك يسقط الشيء الاثقل بسرعة اقل من الشيء الاخف منه .

وقال العلماء الامريكيون الذين اجروا التحليل ان القوى الكونية اصبحت الآن خمسا باضافة هذه القوة الجديدة الى القوى السابقة المعروفة وهي الجاذبية والكهرومغناطيسية والقوتان النوويتان اللتان تدعيان القوة القوية والقوة الضعيفة .

وكان المفهوم السائد من قبل منذ جاليليو قبل ٤٠٠ عام ان كل الاشياء تسقط في وقت واحد بصرف



صورة من قريب

يكتبها : سامي دسوقي

# « العم دنج »

## اختلف مع الرفيق واختار الصين !

في بلد الألف ومائة مليون ، اطلق عليه الفلاحون اسم ، العم دنج ، واصبح رجل العام وكل عام بعد ان تضاعفت كميات الطعام على مائدة الفلاح الصيني في العامين الأخيرين ، وذلك قبل ان تعطيه اللقب مجلة « تايم » الامريكية قبل ايام .

عندما اختلف طريق الوطن مع طريق الرفيق ، اختار طريق الوطن ، وقال كلمته في الثورة الثقافية ، التي نشرت الفوضى في أرجاء الصين عشر سنوات ، قالها والرفيق الزعيم ماو مازال هناك ، وبلده تحكمها عصابة الأربعة وشوين لاي في فراش المرض يمضي ايامه الأخيرة .

وبعدما تقلد دنج الزعامة ، مازالت صورة ماو تعلو بوابة السلام الدائم ، وجثمانه المسجى في قلب الميدان مزارا لعشرات الالوف كل يوم .

شيء جديد في احترام حرمة الزعامات ، شيء جديد بالفعل في احترام التاريخ في عالمنا الثالث ، على الأقل .

ودنج شياوبنج والذي اكمل ٨١ عاما قبل اسابيع ، احد القلائل على قيد الحياة من رفقاء مسيرة ماو الطويلة ، عهد اليه في عام ١٩٧٥ بإعادة النظام الى الصين بعد عشر سنوات من فوضى الثورة الثقافية ، فاهتم بالحياة اليومية للمواطن العادي في الصين ، وإن كان قد بدأ بوحدة الجيش ، ولكنه تعامل شخصيا مع مشاكل السكك الحديدية في نفس الوقت ومشاكل النقل في بلده بصفة عامة ، وكانت تعرض عليه دقائق الحركة اليومية للصناعة والزراعة ، وقاد خطا جديدا في الصين ، بعيدا عن عبادة الفرد ، فليست هناك قرارات مقدسة او اشخاص مقدسون ، والعقل يستخدم لاستخلاص الصدق من الحقائق ، وداخل الحزب قاد حملة لاحترام المعرفة واهل الخبرة وايضا المثقفين ، لانهم في النهاية من ابناء الطبقة العاملة .

غير ان العلامة الكبرى لمهندس السياسة الصينية كانت باختصار ، هي الاختلاف مع العديد من المفاهيم الماركسية ، واعادة ترتيب الأوضاع الاقتصادية ، وساعدته شعبيته وعلاقات - اللحم والدم - على حد القول الصيني ، والتي تربطه بالجماهير .

ان مهندس السياسة الصينية دنج شياو بنج ذهب بعيدا جدا في نظرية التحديث ، قد يفهم الاقتصاديون رغبة الصين في تحديث ٤٠٠ الف مصنع ، وقد يفهم رجال الحرب ان الصين تستغني هذا العام عن مليون من رجال الجيش ، ضمن سياسة تحديث الجيش ، ولكن الشيء الجديد هو تحديث القيادات بالاستغناء عن كبار السن .

وبطبيعة الحال فإن الاستغناء لن يتم بشهادة طبية ، ولكن بشهادة من الحزب تنص على ان العقل هنا توقف عن العطاء .

العطاء هو شيء مقرر على شعب الصين ، كل فرد فيه ، قبل شهور وفي مباراة ودية بين فريق كرة القدم الصيني وفريق هونج كونج الفريق الاخير ٢ : صفر وسط جمهور كبير في ستاد بكين .

ومثلما يحدث في القاهرة ، ومثلما يحدث في ويمبلي ، ثار الجمهور من شباب الصين في الاستاد وحطم بعد خروجه عددا من سيارات الركوب ، بعضها كان للدبلوماسيين ، الذين اذهلهم الحادث ، وهذا التطور والمظهر الجديد في سلوك الشباب الصيني وقبل مرور شهور على الحادث عرض في وقت واحد في دور السينما بالعاصمة بكين فيلم صيني يحمل اسم « شد حيلك يافريق الصين » قصته تدور حول الفريق القومي الصيني لكرة القدم .

والان فإن العلاقات الخارجية للصين مع الشرق والغرب تحقق توازنا من نوع خاص ، ويبدو كما لو ان العم دنج قد افلح في تجميد خلاف الرؤية العقائدية مع موسكو وواشنطن ، وغطى على هذه الخلافات الاتفاق على رؤية اقتصادية كالشمس المشرقة يجري وراء دفعها الجميع ومظاهر ذلك واضحة كالشمس ايضا .

زعماء في الشرق والغرب يحجون الى بكين ولقاء مع العم دنج ، تحت قدميه ، مبصقة ، وبينه وبين الزائر مترجم ، لديه كل الوقت : فدنج يضع على اذنيه سماعة ، ليقوي سمعه ، اقترح عليه الرئيس الامريكي الاسبق نيكسون في زيارة اخيرة ان يستبدلها باخرى من النوع الذي يستخدمه الرئيس ريجان .

ومازالت الشمس تشرق على بكين

كما لم يحدث من قبل تجمعت فى حوض البحر الابيض المتوسط ، خلال الفترة الاخيرة كل نذر العنف وشرارات التوتر فتصاعدت التهديدات ، وحشدت الاساطيل وتحركت القوات واقلعت المقاتلات ، وبات الجميع على الجمر خوفا من الارهاب تارة ورعبا من الارهاب المضاد تارة اخرى .. وفى هذا المجال اختلط الارهاب الفردى بالارهاب الجماعى .. اى ارهاب الافراد او المنظمات بارهاب الدول حتى العظمى منها .. وسقط المواطن العادى صريع هذا او ذاك متوقعا ان يطبق عليه « رامبو » الجبار بين لحظة واخرى !!

ولكي يتسق التحليل يمكن ان نضع مجموعة من المحددات التى سبقت ما نحن فيه الآن من حمى هستيرية صاخبة :

■ اولا : على مدى الشهور الثلاثة الاخيرة شهدت منطقة حوض البحر المتوسط عدة فواجع من تلك التى يخلفها الارهاب مهما اختلفت مسمياته ودوافعه : قيام اسرائيل بعدوان جوى على مقر منظمة التحرير الفلسطينية فى تونس ، فتح باب التداعيات فاذا بخطف السفينة الايطالية « اكيلى لاورو » ثم خطف الطائرات الامريكية للطائرة المصرية المدنية المقلة للمختطفين ، ثم خطف طائرة مدنية مصرية اخرى الى مالطة وممارسة الخاطفين للقتل المنظم ثم الهجوم الدامى على مطارى روما وفينا

□ ريجان □ □ القذافى □

# « رامبو » يسبح فى البحر المتوسط !

## القوى العظمى بين عنف الارهاب .. وحدة الاستقطاب

■ ثانيا : كانت اسرائيل هى المستفيد الاول من تداعيات العنف بقدر ما هى منبعه ففضلا عن رفضها لكل قرارات الامم المتحدة الخاصة بحقوق الشعب الفلسطينى فقد ظلت تمارس العنف المنظم ضد الفلسطينيين حيثما وجدوا وضد لبنان وضد كل تحرك ايجابى لانجاز سلام شامل عادل فى المنطقة ..

■ ثالثا : دخلت الولايات المتحدة ـ القوة العظمى الاولى فى العالم ـ طرفا اصيلا ومباشرا فى الحملة الهستيرية ضد الفلسطينيين واضافت اليهم ليبيا التى اتهمتها بتشجيع الارهاب الدولى .

■ رابعا : فى هذا الجو المتصاعد انفجرت ازمة الصواريخ السوفيتية المتطورة سواء تلك المزروعة فى ليبيا او سوريا .. وفى الحالتين اصبحت المواجهة معقدة الاطراف فهى سورية اسرائيلية وامريكية ليبية اسرائيلية وسوفيتية امريكية وعربية امريكية سوفيتية !

ويبدو انه بحجة ضرب مراكز الارهاب قامت الضجة لتحجيم ازمة انتشار الصواريخ السوفيتية المتطورة التى تهدد بتغيير موازين القوى والاخلال بها اقليميا على الاقل .. فهذه الصواريخ : سام ٢ ، وسام ٦ وسام ٨ متمركزة فى سوريا شرقا ومثيلاتها فضلا عن سام ٥ متمركزة فى ليبيا غربا .

■ خامسا : بينما كان العالم ـ خاصة امريكا ـ يحتج فى الذكرى السادسة للغزو السوفيتى لافغانستان ـ ديسمبر ١٩٧٩ ـ كانت الاساطيل الامريكية والقوات الاسرائيلية تتحرك سرا وعلانية لتنفيذ هجوم على ليبيا .. وسواء وقع هذا الهجوم او لم يقع فان هذه المظاهرة المسلحة تذكرنا بتلك التى قامت بها فى عام ١٩٥٦ بريطانيا وفرنسا واسرائيل للعدوان على مصر مع اختلاف الظروف والدوافع وبعض الاطراف .. ثم تذكرنا ايضا بالغزو الامريكى لجزيرة جرينادا جهارا نهارا باسم حماية الديمقراطية

فى اطار هذه المحددات تحول حوض البحر الابيض المتوسط ـ ذلك البحر المستطيل ـ الى ترسانات عسكرية تتحرك بنشاط فى البر والبحر والجو .. من مدخله الغربى عند مضيق جبل طارق الى مدخله الشرقى عند مضايق البسفور والدردنيل .. وصارت الاساطيل المختلفة تتزاحم فيه بشدة وقوة حتى تكاد تتصادم .

● ● اساطيل القوتين العظميين ـ الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ـ فى المقدمة حيث تجد لها موانىء وقواعد وتسهيلات صديقة هنا وهناك .

● ● اساطيل القوى الكبرى الاخرى مثل الاساطيل الفرنسية والبريطانية والايطالية اعضاء حلف الاطلنطى

● ● اساطيل دول اخرى مطلة على البحر المتوسط مثل الاساطيل الاسرائيلية والمصرية والليبية والسورية والجزائرية .. الخ .

### صلاح الدين حافظ

ولنا اذن ان نتصور ضخامة الحشد العسكرى الهائل فى هذا البحر الذى لم يحدث مثله من قبل

وسواء كان الحشد العسكرى الهائل « لتأديب » النظام الليبى او لارهاب الفلسطينيين وضرب منظمتهم الشرعية فان هناك اكثر من سيناريو محتمل .. اولها : ان يكون الحشد الامريكى لتخويف النظام الليبى وتحجيمه وردعه معنويا وحصاره اقتصاديا وثانيها : ان يتولى الاسطول الامريكى بنفسه ضرب عدد من المواقع الليبية بشكل مباشر وثالثها : ان يقوم هذا الاسطول بتغطية عملية اخرى تقوم بها اسرائيل لضرب ليبيا او منظمة التحرير الفلسطينية او الاثنتين معا فى ظل حملة تعبئة عالية

وفى ظل اى من الاحتمالات الثلاثة فان النظام الليبى سيكون هذه المرة اول الرابحين لعدة اسباب .. ابرزها انه سيخرج شهيدا لعدوان اسرائيلى او غزو امريكى وانه سيدعم داخليا اكثر من ذى قبل لحشده الشارع الليبى خلفه فى مواجهة عدوان خارجى وانه سيدعم عربيا لتعاطف الشارع العربى معه باعتباره ضحية الارهاب الاسرائيلى الامريكى ولانه استطاع ان يقف متحديا فى وجه القوة العظمى الاولى فى العالم ولقد كان هذا بالضبط هو سر التأييد الشعبى المصرى والعربى الكاسح لجمال عبد الناصر فى معركة العدوان الثلاثى

● ● ●

ورغم اختلاف الاسباب والظروف الا ان عربيا واحدا لن ينام الليل قرير البال بينما ليبيا تتعرض للغزو الخارجى رغم اختلاف الكثيرين ـ ونحن من بينهم ـ مع افكار النظام الليبى وممارساته .. من مبادىء الكتاب الاخضر الى تشجيع كارلوس وتمويل ابى نضال وتدريع المخربين وفرق الاغتيال !! ولكن هذا موقف والتزام الصمت امام غزو او عدوان اجنبى على دولة عربية موقف آخر .

ونحسب ان المصريين بالذات هم الاشد حساسية تجاه هذا الموقف لانهم تعرضوا لمثله من قبل وقاوموه بشجاعة ولقوا فى ذلك مساندة عربية هائلة ولانهم يرتبطون مع ليبيا ـ الشعب ـ بوشائج تمتد لآلاف السنين . ففوق انها دولة عربية فهى لمصر مثل السودان ترتبط بها بصلتين أخريين صلة الجوار وصلة المصاهرة .. فلنا حدود مشتركة طويلة منذ الاف السنين وستبقى كذلك فلا نحن سنرحل من هنا ولا هم سيرحلون ولنا الاف العائلات المتداخلة زواجا ومصاهرة اختلط فيها الدم

ولذلك فانه يحسب للقيادة السياسية المصرية موقفها الرصين فى مواجهة خطف الطائرة المصرية الى مالطة ورفضها القاطع لسماع حملة التحريض الهائلة التى كانت تريد توريط مصر فى عمل عسكرى انتقامى ضد ليبيا ويحسب لها ايضا مطالبتها لكل من الولايات المتحدة واسرائيل بضبط النفس ورفضها لاى محاولة لاشعال المنطقة بالحرب واصرارها على الانقياد لقرار مجلس الامن المنادى باحترام القانون الدولى .. الامر الذى يعنى بلورة اشد لموقف مصر الحازم ضد العدوان بكل مصادره مثلما هو ضد الارهاب بكل صوره وتدعيما اوضح لدور مصر القومى بكل اعباته تضامنا مع الاشقاء .

والخلاصة :

ان ما جرى ويجرى فى حوض البحر الابيض المتوسط امامنا وقرب سواحلنا وبجوارنا شرقا وغربا سوف يفرز نتائج مهمة علينا ان نقرأها بدقة ..

ولعل اهم هذه النتائج هى : ان القوى الكبرى قد اسقطت الآن الشرعية الدولية وداست هيبة الامم المتحدة وقراراتها للأبد لتتخذ بيدها زمام الامور .. وتدير حركة الصراعات .. على خريطة العالم طبقا لمصالحها واهدافها .. بل وتقوم بنفسها بفرض الامر الواقع ومعاقبة من تريد او مكافأة من تحب بعد ان كانت توكل للاصدقاء والحلفاء « بالمهام القذرة » !

لكن اخطر النتائج حقا يتمثل فى تصعيد حدة الاستقطاب الدولى فى المنطقة بين القطبين المتنافسين : الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى .. وقد نجح كلاهما فى استغلال هذا الاضطراب السائد لتدعيم اساطيله ووجوده العسكرى الثقيل فى المنطقة بدرجة ربما لم تحدث من قبل وبصورة لن تسمح لاحدهما بعد الآن بسحب قواته قبل عشرات السنين

ومعادلة الاستقطاب اصبحت هى الاخرى مفروضة ـ بقوة السلاح وقوة الحاجة والدعم والخوف معا ـ على دول المنطقة .. التى صارت منقسمة بين حدى السيف .

■ فالولايات المتحدة بعد اتفاق التعاون الاستراتيجى تثبت للعرب للمرة الالف ان اسرائيل هى ذراعها الطويلة وانها الحليف الموثوق .. فضلا عن استقطابها لدول اخرى تحاول توريطها او ارغامها على الانخراط فى استراتيجياتها الدولية وبذلك ـ وفى ظل التوتر الحالى ـ فان الوجود الامريكى سيتدعم اكثر من ذى قبل فى المنطقة

وهنا نلاحظ ان معظم الدول الاوروبية يعارض اى عمل عسكرى امريكى ضد ليبيا ليس دفاعا عن ليبيا ولكن دفاعا عن مصالحها الاقتصادية الضخمة فى ليبيا

■ الاتحاد السوفيتى هو الآخر يدعم وجوده فى المنطقة لموازنة الوجود الامريكى ودفاعا عن مصالحه وصداقاته .. وبصرف النظر عن نتائج الحشد الامريكى الاسرائيلى الحالى فان المؤكد ان دولة صغيرة مثل ليبيا وقد داهمها خطر الغزو ستندفع اكثر فى طريق الاستعانة بالسوفيت سلاحا وخبرة ومعونة ووجودا ... وهكذا الوضع مع سوريا والنظم الراديكالية الاخرى فى المنطقة ـ التى رأت بعينها « الغول » الامريكى والذئب الاسرائيلى يتسقان معا لالتهام اول فريسة تقع فى طريقهما !! فما بالك بالفلسطينيين الذين يطالبون بأبسط حقوقهم الشرعية وبحل عادل للصراع الرئيسى ـ بؤرة التوتر فى المنطقة فلذا هم مرفوضون ومطاردون بحجة الارهاب !

● ● ●

وفى ظل هذا الاستقطاب الحاد نجد ان القوتين العظميين قد كثفتا وجودهما العسكرى الثقيل ـ برا وبحرا وجوا ـ فى حوض البحر الابيض المتوسط الموصوم بالعنف والارهاب !!

فالقوات الامريكية تتكاثف من السواحل التركية وقواعد حلف الاطلنطى فيها شرقا الى السواحل الاسبانية وقواعد نفس الحلف غربا .. مرورا بقواعد الحلف فى قبرص واليونان وايطاليا وفرنسا فضلا عن اسرائيل على الجانب الآخر ..

والقوات السوفيتية تتدفق وراء الاسلحة السوفيتية من سوريا شرقا الى ليبيا غربا فضلا عن اساطيلها السابحة فى المياه .. ومن خلال تزويد هذين البلدين العربيين بالصواريخ المتطورة ـ خاصة سام ٥ ـ التى يبلغ مداها ٣٠٠ كم لاصبح للوجود السوفيتى قدرة المواجهة مع القوة الامريكية فى المنطقة وخاصة القدرة على اعاقة حركة الطائرات الامريكية والاسرائيلية والاوروبية الغربية .. الامر الذى يعنى ان العنف الاكبر لم يأت بعد !

● ● ●

### اخيرا :

ترى كم سيمضى من السنوات حتى يخف هذا العنف وتهبط حدة الاستقطاب الحالية بين العملاقين وتحل عقدة بؤرة التوتر الرئيسية وتعلو من جديد دعوة كانت قد تبنتها قبل سنوات كل من مصر والجزائر ويوجوسلافيا تطالب بلخلاء البحر الابيض المتوسط من اساطيل القوى الكبرى وتركه لاصحابه وتحويله لبحيرة سلام باعتباره « قلب العالم الاستراتيجى » وشريانه منذ الاف السنين ؟

ام ان ذلك اصبح حلما رومانسيا بعيد المنال ؟ □

الوطن العربى

# من وحى المؤتمر الاسلامى

اختتم مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية دور الانعقاد السادس عشر الذى عقد فى فاس منذ انشاء منظمة المؤتمر الاسلامى فى اعقاب حريق المسجد الاقصى وعند دراسة المشاكل التى عالجها المؤتمر تتأكد حقيقة وحدة الانتماء العربى والانسانى . فاذا نظرت الى القضايا التى تثار على الدوام من زاوية عربية اقليمية فان النظرة تكون نابعة من المصلحة العربية فحسب واذا ما نظرنا اليها من منظورها الوطنى فاننا نحدد دائرة الاهتمام فى النطاق الوطنى على مستوى العالم الاسلامى . ولاشك ان هذه الدائرة تستوعب بحكم العقيدة وبحكم الانتماء وبحكم وحدة المصير كل الدوائر السابقة عليها .

رسالة فاس يكتبها :

## أحمد نافع

والامر الذى يمكن استخلاصه من ذلك هو ان القضايا العربية تدخل فى اطار العالم الاسلامى لانها جزء من اهتمامه . كما ان القضايا الوطنية او المحلية هى جزء من الاهتمام الذى يتوجه به العالم الاسلامى الى قضايا الشعوب الاسلامية وكل ما هناك هو انه حينما تدخل القضية الوطنية او القضية العربية الى الدائرة الاكبر ، وهى الاسلامية فاننا نضيف الى هذه القضية او تلك بعدا يعمق من الاحساس بها يكون من شأنه مزيد من تضافر الجهود التى تتعاون من اجل التنسيق لمواجهة ابعاد تلك القضايا من جميع جوانبها : السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والاعلامية .

ويتأكد هذا الامر من معرفة اننا نعيش اليوم عالم مئات الملايين وليس عالم عشرات الملايين وان الامة الاسلامية التى تضم اكثر من مليار نسمة ينبغى ان تكون موجهة لمعالجة اوضاعها فى الاطار الاسلامى الذى يعطى الديناميكية ويوفر الاساس الوجدانى الضرورى للحماس فى تكريس الجهود لخدمة اهدافها المشتركة . واذا ما ضربنا مثلا واحدا للتدليل على شكل هذا التوجه فاننا نذكر قضية فلسطين وكذلك اذا ما نظرنا اليها على انها تخص الشعب الفلسطينى وحده فاننا نطرح من مجمل القوة العربية والاسلامية معا ولكن اذا نظرنا اليها من خلال المنظار الاسلامى وان قضية القدس التى هى جزء من فلسطين تهم كل مسلم فاننا نضع القضية فى الاطار الذى يحشد لها القوة السياسية والمادية والمعنوية التى تكفل لها فرصا اكبر فى الحل بصرف النظر عن التحديات التى تجابه هذه القضية .

وقد كانت مشكلة العالم الاسلامى انه عندما تحررت دوله فرادى وحصلت على استقلالها السياسى دولة بعد اخرى تبين لها ان استرداد الحرية السياسية خال من المضمون الاجتماعى والاقتصادى ولا يمثل الحل وبدأت تشعر بانها فى حاجة الى استرداد سيادتها على مواردها واقتصادها وثقافتها . لكن هذه الجهود فجرها حريق المسجد الاقصى عام ١٩٦٩ ولفت انظار الدول الاسلامية الى الخطر الذى يهدد جميع انحاء العالم الاسلامى فانطلقت الدول ـ التى كانت تمثل امة فرضت حضارتها على العالم ـ لتتوحد ثم تبين لها ان التوحد السياسى لابد ان يكون من روافده ايضا التضامن فى التوجهات سياسيا واقتصاديا وعسكريا .

والواقع ان الدول الاسلامية لم تقطع بعد هذه الاشواط فهى فى بداية الطريق . ولعل المؤسسات التى تنشأ عن منظمة المؤتمر الاسلامى تنبه عن احساس العالم الاسلامى بضرورة التضامن حتى يأخذ بأسباب القوة لمواجهة عملية اجتياح خارجية تأتى من الشرق والغرب على السواء وتهدد باغتيال الشخصية الاسلامية . وانه ليتعين على مسلمى اليوم اكثر من اى وقت مضى ان يدركوا ان الانتماء المقدس للاوطان هو جزء من الانتماء للاسلام وبقدر ما يأخذون من هذا المنهج بقدر ما يقتربون من اهدافهم الكبرى .

والامر المؤكد ان دول العالم الاسلامى تتكلم بمنطق واحد فكلها تجمعها وحدة التفكير والمناهج بل والاستراتيجيات .

واذا ما كان هناك اختلاف فى هذه الاستراتيجيات فان ذلك لا يمنع من وجود سياسات اخرى لا تدور فى دائرة المناقشة فكل دولة لها منهج تنموى خاص ولكن بقدر ما تنطلق السياسات من منظور اكثر شمولا تكون اكثر فعالية وايجابية . المشكلة الآن تتمثل فى انه بعد التخلص من الاستعمار ظنت بعض الشعوب انها لن تستطيع ان تحقق تقدما الا وفق المنهج الغربى الذى كان يحتلها بينما ظنت شعوب اخرى انها لن تتقدم الا بعد التخلص من المنهج الغربى الذى كان سببا فى تأخرها والواضح انه فى الحالين لم تكن هناك شخصية متميزة لمنهج يحكم حركة الحياة والعمل الوطنى فى العالم الاسلامى وكانت النتيجة اننا بدأنا فى مرحلة تالية نشعر ان الاسلام له معادلة اجتماعية يمكن ان تشكل منهجا للتقدم لا هو بالشرقى ولا بالغربى ويكون العلاج كما يراه كثير من مفكرى المؤتمر الاسلامى ان تعمل الامة العربية على استثمار صحوتها الحالية وحمايتها وان تتعاون بالسير فى الاتجاه الصحيح وان الصحوة تؤكد امرين هما الاصالة والانتماء وعندما يتحدثون عن الاصالة والانتماء بقدر ما يؤكدون على الانفتاح فالتوجه الذى يعتمد الاصالة والانفتاح غير المتميع فى المناهج الفكرية وغير الرافض للاستفادة من معطيات التقدم للحياة المعاصرة هو المنهج الذى يأخذ به الاسلام وفق استراتيجيات محددة وهو امر لا يمنع من وجود سياسات وطنية تتدعم بالتنسيق مع بقية السياسات الاسلامية ويعزز ذلك ان كل ما فى الحضارة الذى نراه اليوم هو شركة بين مختلف الحضارات ومن بينها الحضارة الاسلامية .

والامر الذى يجب ان نسلم به ان منظمة المؤتمر الاسلامى قد حققت انجازات بالفعل اهمها ارساء فكرة التضامن وطرح قضية العمل المشترك وفقا لاستراتيجيات كلية تعبر عنها البيانات التى صدرت عن مؤتمرات القمة الاسلامية ولا يعنى ذلك ان المنظمة قد ذللت كل الصعاب التى تواجهها فيجب الاعتراف بان هناك سلبيات كثيرة وتحديات تتمثل فى حرب الخليج التى تمثل انتكاسة فى العلاقات الاسلامية بالاضافة الى انها استنزفت الموارد المادية والبشرية للدولتين المسلمتين بالاضافة الى استنزاف طاقات عدد من الدول الاخرى ولكن المهم ان الخلاف يجب ان يحل فى اطار المنظمة الاسلامية لانه اكثر الاطر ملاءمة لحلها وبقدر ما تقترب منظمة المؤتمر الاسلامى من اهدافها وازالة العقبات من طريقها بقدر ما تتمكن من مواجهة الاجتياح من الداخل والخارج الذى يتهدد مجمل العالم الاسلامى .

عالم صغير

# « الابتسامة الحائرة » .. على وجه « لؤلؤة أفريقيا » !

« العذاب فوق شفاه تبتسم » ...

هكذا اصبح حال جميع الأوغنديين منذ يوليو الماضى حينما استيقظت افريقيا لتستقبل نبأ الاطاحة بالرئيس الأوغندى السابق ميلتون أوبوتى فى إنقلاب عسكرى ، وقتها عرفت الابتسامة ربما للمرة الأولى طريقها إلى وجه أوغندا . فقد تخلصت من كابوس كان يؤرق حلمها فى حياة هادئة وادعة يسودها السلام بعد ٢٠ عاما من الحرب الأهلية الطاحنة التى جعلتها تتحول من « لؤلؤة افريقيا » إلى « ارض الموت فى افريقيا » !

ولكن سرعان ما عاد العذاب إلى الشفاه التى سمحت لنفسها بالابتسامة ، فحكومة الانقلاب العسكرية التى حاولت ان تطوى تحت جناحها كافة الجماعات والقبائل المتناحرة فوجئت باكبر واهم هذه الجماعات المعارضة وهى « جيش المقاومة الوطنية » ترفض دعوة حكومة الجنرال تيتو اوكيللو . ووقف قائد « جيش المقاومة » يويرى موسيفينى بصلابة شديدة يطالب بحقوق سياسية وعسكرية متساوية مع قادة الانقلاب داخل المجلس العسكرى وفى البرلمان . ودارت معارك طاحنة سقط فيها اكثر من ثلث البلاد فى ايدى قوات موسيفينى

وبعد مباحثات مضنية تحت إشراف الرئيس الكينى دانيل أراب موى امكن التوصل إلى إتفاق للمصالحة ولوقف إطلاق النار فى ١٧ ديسمبر الماضى لينتهى العام والابتسامة قد عادت لترتسم من جديد على شفاه الاوغنديين . ونصوص الاتفاق الذى وقعه الجنرال أوكيللو وموسيفينى فى حضور موى فى العاصمة الكينية أظهرت بوضوح حجم التنازلات الهائلة التى قدمتها حكومة الانقلاب ، فقد خصصت منصب نائب رئيس المجلس العسكرى لموسيفينى ومنحت جبهته عددا عن المقاعد العادلة داخل المجلس ووعدت باجراء إنتخابات عامة تعيد الحياة المدنية للبلاد بعد حل جميع الميليشيات المسلحة

### عماد عريان

الافريقية . ولكن يبدو ان ميراث الماضى لا يمكن ان تزول آثاره بمجرد الالتقاء فى احتفال يتم فيه تبادل الانخاب والتهانى ايضا ، فطفت هذه الآثار على السطح من جديد وعاد حديث الانقسام ليعكر صفو السلام فى اوغندا ويطبع العذاب على شفاه الاوغنديين مرة اخرى بعد بسمة لم تدم طويلا ، والسبب فى ذلك تظهره هذه التطورات

□ إعلان يويرى موسيفينى زعيم جيش المقاومة رفضه العودة إلى كمبالا لتسلم منصبه الجديد بسبب إستمرار حكومة اوكيللو فى سياستها القمعية والانتقامية ضد الاوغنديين

□ قرار حكومة الجنرال اوكيللو بفرض رقابة صارمة على التقارير الصحفية ونشرات الاذاعة قبل نشرها او بثها والغرض من ذلك كما هو واضح الحد من نشر انباء المذابح التى ترتكب ضد المعارضين

□ ثم كان اخيرا قرار الرئيس الكينى موى بالغاء زيارته التى كان يعتزم القيام بها لاوغندا يوم الجمعة الماضى ربما لأسفه على ما آل إليه حال الاتفاق الذى اصبح بالفعل فى مهب الريح .

ويجب الا تعتبر المستجدات الاخيرة على الساحة الاوغندية من قبيل المفاجأة . فمن البداية كانت هناك محاذير كثيرة ومعوقات بارزة فى طريق تنفيذ الاتفاق . ولعل فى مقدمة هذه المعوقات هو ما تركته وراءها الحقبة الاستعمارية من روح قبلية اصبحت تتحكم فى مصائر كثير من حكومات وشعوب الدول الافريقية . واوغندا افضل مثال يجسد ذلك ، فيها خمس قبائل متساوية القوة والشأن ، وهى قبائل « اتشولى » التى ينتمى إليها رجال الانقلاب الأخير ، موسيفينى ، وقبيلة « لانجى » التى ينتمى إليها الرئيس المخلوع « اوبوتى » ، وهناك ايضا قبيلة « باجندا » صاحبة المكانة الخاصة ، وترتب على ذلك ان كل قبيلة كانت تصل إلى الحكم عن طريق الانقلابات العسكرية كانت تقوم بمذابح وحشية

وفى ظل غياب ايديولوجية سياسية ثابتة ومنهاج عمل متكامل وتنظيم سياسى وهيكل واضح يلبى إحتياجات الجموع وايضا مع إفتقاد الشخصية القوية او الزعامة القادرة على صهر الاتجاهات القبلية فى بوتقة واحدة تصبغ الشخصية الوطنية الاوغندية ، اصبح الجيش هو لعبة القبائل وسبيلها للوصول إلى الحكم ، فضاع الإستقرار وافتقد الاوغنديون السلام على مدار ٢٠ عاما كاملة سارت فيها اوغندا على طريق الاشواك والانتقام والمذابح ، وكان على الشعب الاوغندى دائما مهمة تسديد الفواتير !

واليوم .. رغم ان إتفاق المصالحة الاخير ينص على حل جميع « الميليشيات » القبلية المسلحة لتشكيل جيش اوغندى واحد ورغم انه يمثل بالفعل إنطلاقة طيبة على طريق إعادة السلام إلا انه بات واضحا ان الثقة لا تزال مفقودة بين الجنرال اوكيللو وموسيفينى الذى يكيل لهم الاتهامات ويطالبهم بديمقراطية حقيقية بلا قتل كما ان إتفاق السلام لم يجب على كل نقاط الخلاف

وقبل ان تضيع الفرصة السانحة لاعادة البسمة مرة اخرى لوجه اوغندا الذى علته الأحزان ، وإذا كانت التطورات الأخيرة تنذر بوقوع معارك جديدة بين الطرفين او وقوع انقلاب سياسى اخر لطرح بديل على الساحة فانه يصبح لزاما على منظمة الوحدة الافريقية ان تلعب دورا فعالا لوضع أوغندا على طريق السلام الذى يبدو طويلا طويلا بعد هذا

■ قالوا هذا الأسبوع : « ان سوريا سحبت صواريخها من سهل البقاع استجابة لضغوط أمريكية » . [ مسئول امريكي ]

# سوريا والاردن .. والمؤتمر الدولي

**لم تكن العودة المتسارعة للعلاقات السورية الاردنية ، بعد انقطاع استمر حوالى ثماني سنوات ، بعيدة عن الجهود المكثفة المبذولة لدفع عملية السلام ، التي اقترنت بازدياد نشاط الدبلوماسية السرية التي يقوم بها المبعوث الامريكي مورفي ، وبحضور سوفيتي متزايد في المنطقة . واجتمعت هذه الجهود كلها حول التوصل الى صيغة لعقد مؤتمر دولي لتسوية النزاع في الشرق الاوسط .**




مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

هالة مصطفى

فبعد كثير من الشد والجذب ابدت واشنطن موافقتها على الطلب السوفيتي بعقد مؤتمر دولي يضم الدولتين العظميين وليس جميع الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن كما كان مطروحا . على انه من المفترض ان تشترك هذه الدول في وقت لاحق بعد التوصل الى اتفاق شامل ، مع كل من موسكو وواشنطن في تقديم ضمانات دولية في اطار مجلس الامن للاتفاقيات التي يتم التوصل اليها خلال المؤتمر . ولا يحتاج الامر إلى الكثير من التحليل لمعرفة الدافع السوفيتي وراء ذلك ، فمشاركة هذه الدول الثلاث في المؤتمر سيحدث اختلالا في المواقف لان الموقف الاوروبي اقرب لمثيله الامريكي ، وهناك نزاع قديم مع الصين ، مما يجعل الموقف السوفيتي شبه معزول . وفي المقابل ابدت موسكو استعدادا ملحوظا لتحسين العلاقات مع اسرائيل وبالتحديد فيما يتعلق بمسألة هجرة اليهود السوفيت ، وكانت هذه احدا الشروط لموافقة امريكا واسرائيل على فكرة المؤتمر الدولي .

وعلى المستوى الاقليمي حدث تقارب مماثل حين اجتمعت كل من سوريا والاردن ، على اختلاف توجهاتهما وتحالفاتهما الدولية والاقليمية للتوقيع على بيان للعمل المشترك يلتقي ايضا حول فكرة المؤتمر الدولي . ولا شك ان دمشق وعمان هما قطبا ايه تسوية مقترحة في المنطقة . فالاولى تملك حق « الفيتو » على الاحداث . والاخرى هي محور اية مفاوضات مقبلة . ومن هنا تأتي الدلالة الخاصة لهذا التقارب الجديد القديم ، فهل بات الوضع ممهدا لتسوية اقليمية شاملة تتم وفق حسابات دولية كبرى ؟ هذا هو السؤال الذي تطرحه المعطيات الجديدة التي تشهدها المنطقة .

قبل عشر سنوات تقريبا وصلت العلاقات السورية الاردنية إلى مايشبه التحالف ، وشكل الرئيس الاسد مع الملك حسين مجلسا اعلى للقيادة المشتركة في ١٩٧٥ وقد اقترنت هذه الفترة التي امتدت طوال السبعينات بتحولات هامة على الصعيد الدولي التي تمثلت في مرحلة الوفاق بين القوتين العظميين . وانعكس ذلك على المنطقة بانعقاد مؤتمر جنيف في ١٩٧٣ وصدور البيان الامريكي السوفيتي في ١٩٧٧ . ولا يعني ذلك ان الوضع الاقليمي كان مجرد انعكاس لما يجري على الساحة الدولية . فهناك حسابات خاصة بكل دولة على حدة تحدد اتجاهاتها ونمط تحالفاتها . فظروف الخلاف مع العراق الذي ظهر منذ اواخر الستينات ، ولمعطيات حرب ١٩٧٣ ، سعت سوريا الى بناء استراتيجيتها في المنطقة على أساس اقامة توازن استراتيجي في مواجهة اسرائيل من خلال تشكيل جبهة شمالية تضم الى جانب سوريا كلا من الاردن ولبنان وتكون دمشق هي محورها الاساسي ولاكثر من مرة راهنت دمشق على تقاربها من عمان وحافظت بعناد في نفس الوقت على نفوذها في لبنان . ولا شك ان تغير الدور المصري في المحيط العربي خلال مرحلة السبعينات قد ساعد سوريا على ان تصبح هي الدولة المنشئة للتحالفات في المنطقة . وفي كل الاحوال ارادت القيادة السورية الا تكون هناك اية تسوية مع اسرائيل بدونها لان ذلك يخل بالتوازن المطلوب من وجهة نظرها ، وفي الوقت نفسه أجلت دائما الدخول في اية حرب موسعة معها « لم يحن وقتها بعد » ، وفي هذا تفسير لدورها في لبنان في منتصف السبعينات وانتقاربها مع الاردن في نفس الفترة . اما الاردن فقد كانت له حساباته الخاصة في الترحيب بهذا التقارب ، اذ انه كان ما زال يعاني من عقدة ( ايلول ) في علاقاته مع الفلسطينيين بل وربما خشي من محاولات الانعزال بعد قمة الرباط ١٩٧٤ التي اعترفت بمنظمة التحرير ممثلا وحيدا للفلسطينيين . بالاضافة الى انه لم يكن في عجلة للدخول في تسوية ما وكلها عوامل عززت من التحالف مع سوريا التي لعبت وتلعب دور الوسيط بين الاردن ومنظمة التحرير لتحسين العلاقات بينهما . واتسمت هذه الفترة بالعمل المشترك في مجال التسوية .

إلا أنه في نهاية هذه الفترة وبالتحديد بعد ١٩٧٧ دخلت الخلافات بينهما مرحلة من الجمود . فقد اسقطت اسرائيل البيان الامريكي السوفيتي ، وبدأت عملية التسوية تأخذ شكلا اخر بعد زيارة الرئيس السادات الى القدس في نفس العام ، وبدا الاردن اميل للاقتراب من مصر والاشتراك في مساعي السلام الجديدة التي رعتها الولايات المتحدة بالاساس كذلك رفض الاردن الانضمام الى جبهة الصمود والتصدي التي تشكلت في ١٩٧٨ ، وضمت الى جانب سوريا كلا من الجزائر والعراق واليمن الجنوبي . ثم ما لبثت العلاقات بين البلدين ان دخلت مرحلة القطيعة بعد اندلاع الحرب العراقية الايرانية واتخاذ كل منهما موقفا مخالفا للاخر .

واذا كانت الرغبة في المشاركة في مساعي السلام سببا في ابتعاد الاردن عن سوريا في فترة سابقة . فان نفس الرغبة هي التي دفعته مؤخرا الى التصالح معها فعلى الرغم من ان الاردن كان ( نجم ) المناقشات التي دارت طوال الاونة الاخيرة حول التسوية ، الا ان دخوله الفعلي الى دائرة المفاوضات كانت تحيط به الكثير من المحاذير يمكن ارجاعها الى عاملين اساسيين : الاول هو خشيته من تكرار تجارب الاتفاقيات المنفردة مع اسرائيل خاصة وانه لا يضمن وجود ضغط امريكي عليها . ومن هنا خطوته لاعادة التوازن في علاقته مع السوفييت ودعوته لبدء مفاوضات السلام في اطار مؤتمر دولي الثاني : ان تحركه الثنائي مع الجانب الفلسطيني بموجب اتفاق عمان قد وصل الى طريق شبه مسدود ، فالمنظمة مرفوضة تماما امريكيا الا اذا اعترفت بقرار ٢٤٢ وبحق اسرائيل في الوجود . والاتفاق الاردني الفلسطيني لم يحظ تماما بالقبول السوفيتي وهو ما دعاه لمراجعة تحالفاته ولم يكن غريبا ان يتم التقارب مع سوريا إحدى القوى الفاعلة عند الحديث عن اية تسوية اقليمية في هذا الاطار . اما سوريا التي رفضت اتفاق عمان جملة وتفصيلا ، فلم تجد حرجا في التصالح مع الاردن ، لان موقفها من الاتفاق يدخل ضمن حسابات اخرى تتعلق بعلاقتها بقيادة منظمة التحرير الحالية وبتعاملها مع الورقة الفلسطينية . وبغض النظر عن وجود مناخ دولي يشجع على مثل ذلك التقارب ، فان دمشق تسعى في الوقت الراهن للحصول على اكثر دعم عربي لمساعيها في لبنان ، مدخلها الى تثبيت وتوسيع نفوذها الاقليمي ، وفي الوقت نفسه ضمان الا تتجاوزها اية عملية سلام في المنطقة . ولا شك ان تعاونها مع الاردن يقترب كثيراً من هذا الهدف ، خاصة وانه كان هناك وعد اردني بتأييد الاتجاه السوري في تهدئة الازمة اللبنانية مقابل الوصول الى صيغة مشتركة للتسوية عبر اطار دولي .

ولكن على الرغم من هذه المؤشرات فان التكهن باحتمالات عقد مؤتمر دولي للتسوية الشاملة في المنطقة مازال غير قريب . فهناك عوامل كثيرة ما زالت تحجم تقارب سوريا والاردن وتمنعه من الوصول الى درجة التطابق في وجهة النظر حول هذا الشكل من التسوية . فبينما ترغب عمان في تنشيط عملية السلام باسرع وقت ممكن خاصة وانها ترى في هذا التقارب الذي يحظى برعاية سعودية فرصة تاريخية لتحقيق نوع من الاجماع العربي ينهي التردد الامريكي للدخول في عملية السلام دون ان يفقد التأييد السوفيتي . وبالتالي يجرد اسرائيل من كثير من الاوراق التي تلعب بها . فإن القيادة السورية ما زالت تحت اسم اقامة التوازن الاستراتيجي مع اسرائيل ترى ضرورة تأجيل اى عملية سلام في المرحلة القريبة الاتية . كما ان الموضوع الخاص بالتمثيل الفلسطيني وبوضع منظمة التحرير في اطار مثل هذا المؤتمر على افتراض عقده سيظل نقطة خلاف بين البلدين كما وضح من الاجتماعات التي عقدت في عاصمتي الدولتين . فالأردن يطرح التمثيل الفلسطيني في اطار وفد مشترك مع الاردن : في حين ترغب سوريا ان يشترك الفلسطينيون بصورة مستقلة وبعيدة تماما عن قيادة المنظمة . والخلاف بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ليس اقل تعقيدا حول صيغة المؤتمر الدولي . فواشنطن لا تبحث من خلاله الا عن اطار لاجراء مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والعرب دون ان يعني اى تحول جذريا في سياستها تجاه اى من مفردات القضية ، بمعنى اشراك محدود او شكلي للسوفييت مقابل تحييد سوريا ، واستبعاد منظمة التحرير ، وخبرة مؤتمر جينيف التي مر عليها اكثر من عشر سنوات تؤكد هذا القول . اغلب الظن ان ما تريده الدولتان العظميان في الوقت الراهن ليس اكثر من ضبط النزاع في المنطقة ، فحتى موسكو لا ترى ان الوضع العربي معد للدخول في تسوية شاملة ، ومازالت هناك محاولات سوفيتية لتحقيق نوع من الوفاق السوري العراقي ، والسوري الفلسطيني

اما اسرائيل فهي لم ترد من اظهار المرونة تجاه فكرة المؤتمر الدولي اكثر من المساومة على تحسين علاقتها الثنائية مع موسكو . وهي في كل الاحوال لن تقبل بشرط سوريا من ان التسوية يجب ان تبنى على وجود توازن قوة استراتيجي بينهما : كما ان التفاوض حول الجولان ما زال من القضايا المؤجلة . ومن هنا افتعالها لازمة الصواريخ مع سوريا في محاولة لتحجيمها وتحييدها بعد ذلك ، خاصة وان هناك قلقا اسرائيليا واضحا من وصول الحوار السوري الاردني الذي يتم تحت مظلة المؤتمر الدولي الى مرحلة التحالف . بما يعنيه ذاك . من وجهة نظرها ـ من امكانية احياء الجبهة الشرقية ( الاردن ـ سوريا ـ لبنان ) التي ضربتها اسرائيل في ١٩٦٧ . فضلا عن تكريس نفوذ سوريا في لبنان وفي جميع الاحداث الجارية في المنطقة .

وهكذا تصبح الاطراف كلها رغم حديثها عن المؤتمر الدولي بعيدة عنه . لكن كل منها يرى في التحرك هدفا في حد ذاته حتى لا تخرج القضية من يده او خوفا من محاولات العزل والتهميش . ولا باس ان تزايد اسرائيل على الجميع . □

## القاموس السياسي
# مؤتمر جنيف

● بدأ مؤتمر جنيف للسلام في الشرق الاوسط اعماله يوم ٢١ ديسمبر ١٩٧٣ بجولة اولى لم تدم اكثر من ثلاث .. جلسات ، حضر فيها الى جانب الولايات المتحده والاتحاد السوفيتي كل من مصر والاردن واسرائيل وامتنعت سوريا عن الحضور .

● ثارت عده مشاكل بصدد عقد المؤتمر : الاولى ، بسبب اصرار إسرائيل على عدم اشراك اى وفد يمثل الشعب الفلسطيني . والمشكلة الثانية هي اختلاف وجهات نظر الاطراف حول دور الامم المتحده ، تنفيذا لما جاء بقرار مجلس الامن ٣٣٨ ، الذي ينص على ان تبدا مفاوضات مباشرة بين الاطراف المعنية تحت الاشراف الملائم .

ـ اما المشكلة الثالثة فاثارها الموقف السوري حين اعلنت مناقشة القضايا الرئيسية فيه .

اما اهم مايمكن تسجيله عن المؤتمر ، فهو الموقف الاسرائيلي الذي لم يتغير حتى الان والذي دار حول .

● اقامه مناطق منزوعة السلاح بين اسرائيل والدول العربية تحفظ لها حدودا آمنة .

● رفض فكرة اقامة دولة فلسطينية في الضفة وغزة ، وطرح الاردن كوطن بديل .

● الاحتفاظ بالقدس عاصمة موحدة ابدية للدولة الاسرائيلية .

ولم تبد اسرائيل سوى استعدادها لبحث مسالة الفصل بين القوات المصرية والاسرائيلية ، والتي توصل فيها الجانبان الى اتفاق ، برعاية وزير الخارجية الامريكي كسينجر ، من خلال المحادثات التي عرفت باسم الكيلو ١٠١ قرب القاهرة .

وهكذا انتهت الجولة الاولى من مؤتمر جنيف دون ان تسفر عن شيء . ومر مايزيد عن عشر سنوات دون ان تعقد جولته الثانية .

---

١٩٨٦/١/١٠

## صور برلمانية

يكتبها : سامي متولي

من شرفة الصحافة

# نواب الشعب والشورى
## ومناقشات جادة حول أهداف واحدة

حرص كل من مجلسي الشعب والشورى على ممارسة حقهما الدستوري في مناقشة بيان الرئيس حسني مبارك في افتتاح الدورة البرلمانية .. واى مراقب للمناقشات التي دارت تحت قبة المجلسين خلال الأسابيع الماضية يرى ان مناقشات نواب الشورى سادها الهدوء والاتزان .

وان مناقشات نواب الشعب جاءت ساخنة هادرة منفعلة وبصرف النظر عما شاب بعض المناقشات من خروج عن الشكل وتقاليد الممارسة البرلمانية .

فلقد جاءت المناقشات في المجلسين موضوعية ومعبرة تعبيرا صادقا عن اماني وتطلعات الجماهير .. ولقد التقى نواب الأغلبية مع نواب المعارضة في الكثير من الاقتراحات والمطالب وفي التأكيد على ضرورة ازالة أى قيود او حواجز امام الممارسة الديمقراطية وضرورة اعادة النظر في قوانين انتخاب مجلس الشعب . ومجلس الشورى والمجالس الشعبية المحلية . وضرورة الغاء قانون العزل السياسي . واطلاق حرية تأسيس الأحزاب . والغاء اى قوانين مقيدة للحريات واعادة النظر في قانون الطوارىء وقانون الصحافة . وأكد الجميع على أن مصر تمر بمرحلة خطيرة وواجب علينا ان تتكاتف جهودنا لمواجهة الخطر بالعمل على زيادة الانتاج ، حتى نوفر احتياجاتنا ولانترك انفسنا فريسة لتحكم الدول الأجنبية ، وضرورة تنظيم المشاركة الشعبية في برامج تتكامل مع خطط الدولة وان تكون مهمة الدولة فيها التشجيع والدعم المادي والأدبي وبالخبرة الفنية . وان توضع خطة لمشروعات الجهود الذاتية على مستوى كل محافظة بجميع مقوماتها وعناصرها ومصادر تمويلها وتنظيم لاجراءات التنفيذ وفق برنامج زمني محدد على ان تسير خطط المحليات مواكبة للخطة الخمسية للدولة . ولابد أن تتبارى الأحزاب في دعم جهود المشاركة الشعبية وفي حل المشاكل العامة او التخفيف من حدتها ، حتى ينصلح المناخ السياسي في مصر وتبتعد الاحزاب عن مجرد المزايدات والتضخيم من الظواهر السلبية التي تلحق بالمواطنين روح اللامبالاة وعدم الاكتراث بمجريات الأمور في بلادهم . ولابد من التركيز على انشاء مجتمعات جديدة متكاملة اقتصاديا على حساب الأراضي الصحراوية المحيطة بالوادي والتركيز على دعوة القطاع الخاص للمشاركة في عملية التنمية استكمالا لجهود الدولة مع توفير كافة الضوابط اللازمة لذلك

واذا كانت هذه مطالب نواب الشعب فيجب أن يحرصوا على تنفيذها ، فلديهم سلطة الرقابة على الحكومة ولديهم سلطة التشريع ولم يبق سوى أن تلمس النتائج .. ولاتمر المطالب والاقتراحات والتوصيات مرور الكرام .

### ملكة الدانمارك تزور مجلس الشعب

طلبت الملكة مارجريت الثانية ملكة الدانمارك زيارة مجلس الشعب ولقاء الدكتور رفعت المحجوب اثناء زيارتها الرسمية لمصر يوم ٢٠ فبراير القادم .

وعلمت من السيد شريف خفاجي مدير عام المراسم بالمجلس أن وفدا برلمانيا نيوزيلانديا برياسة رئيس البرلمان مستر جرالد وال سيزور مصر بدعوة من المجلس في الفترة من ١١ ـ ١٧ يناير الحالى كما يزورها وفد من البرلمان الياباني برياسة مستر مشايوكي فوجيو عضو البرلمان ورئيس مجلس الابحاث السياسية في الحزب الحاكم وذلك في الفترة من ١٥ ـ ١٨ يناير .

كما يزور مصر في الفترة من ١١ ـ ١٦ فبراير وفد من برلمان تايلاند برياسة رئيسه د . اوكريت . وتأتي هذه الزيارات في اطار الدبلوماسية الشعبية التي يمارسها المجلس وتدعيم العلاقات البرلمانية والسياسية والاقتصادية بين مختلف دول العالم .

نواب وحكومة

## النادي السياسي وفاعلية الحوار والمصارحة والمكاشفة

مايحدث في اجتماعات النادي السياسي للحزب الوطني الديمقراطي يدل على ان عجلة الحزب تدور في الاتجاه السليم والصحيح . فالمواجهات بين نواب الحزب وقياداته ووزرائه صريحة وشجاعة وتعبر بالفعل عما يتردد في الشارع السياسي .. والمصارحة بين الطرفين الحكومة والنواب تنعكس بالطبع على فهم الجماهير لحقيقة مايدور من احداث او يتخذ من قرارات او يوضع من سياسات . وهذه المصارحة بالطبع تحصن المواطنين الشرفاء ممن يحاولون ان يبثوا بذور الشك او يختلقوا قصصا وهمية او يزيفوا الحقائق ..

علي لطفي — الدكتور يوسف

. ولاشك ان ما يتسم به الحوار في النادي السياسي من مصارحة كاملة بالحقائق حلوها ومرها يقوي من كيان نواب الحزب وقياداته ويعطيهم الصورة الواضحة والسليمة التي يتحدثون بها في قواعدهم .

ففي الاجتماع الأخير اوضح الدكتور علي لطفي ماتستهدفه القرارات الاقتصادية الأخيرة وابعادها واكد ان احدا لايستطيع المساس بالملكية الخاصة وان القطاع العام مصون لن يمس وانه يتم العمل على تطويره وحل كافة مشاكله . وانه يتم وضع معدلات للتنمية في مختلف المحافظات . خلال الخطة الخمسية الثانية تتم على اساسها محاسبة بنوك التنمية وهو ما افتقدناه عند اعداد الخطة الحالية . واكد ان الحكومة تعمل بيد ثابتة وعلى ارض صلبة وتصحح جميع الأخطاء والأوضاع ولاتخشى انتقادات المعارضة واكد رئيس الوزراء ان استقرار مصر مستهدف من عناصر خارجية كثيرة لذلك فليس هناك مايمنع من استخدام قانون الطوارىء اذا لزم الأمر لحماية مصر وشعبها ضد اى محاولة للمساس بامنها واستقرارها وقال ان الحكومة لم تستخدم قانون الطوارىء حتى الآن والقوانين العادية كانت كافية لمواجهة ماحدث في الجامعات في الفترة الأخيرة . واكد اللواء احمد رشدي وزير الداخلية ان الخط الرئيسي للأمن هو : لامظاهرات ولاعسيرات ولن نتردد في مواجهتها . فأحزاب المعارضة لديها صحفها وتعقد مؤتمراتها بكل الحرية في مقارها وليس هناك مايدعو الى الخروج للشارع بهدف الاثارة والبلبلة .

واوضح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب ان الحزب سيتصدى بكل قوة لمحاولات المساس بالاتجاه القومي والوحدة الوطنية .

ولاشك ان الحوار المفتوح والمصارحة بكل الحقائق وتبادل الآراء بين القمة والقاعدة يدعم مسيرة الحزب الوطني ويدفع المسئولين لاتخاذ القرارات السليمة التي تحقق مصالح الأغلبية .

### الحديث تحت القبة والحديث في السرادقات !

اعتقد انه من واجب الدكتور رفعت المحجوب ان يعقد اجتماعا للجنة العامة للمجلس والتي تضم هيئة المكتب ورؤساء لجانه وممثلي الهيئات البرلمانية للأحزاب لمناقشة الضوابط التي يجب ان تسود مناقشات المجلس على ضوء الدستور والقانون ولائحة المجلس والتقاليد البرلمانية حتى لاتتكرر المشاهد المؤسفة التي اصبحنا نطالعها من حين لآخر .

ويجب ان يعلم النواب ان الحديث تحت القبة يختلف عن الخطب الرنانة التي تلقى في السرادقات والمحافل ووسط الجماهير . وما يتحدث به النائب من فوق منبر المجلس يجب ان يكون كلاما محددا واضحا مركزا على نقاط موضوعية ملتزما بالوقت الذي يحدده المجلس حتى يترك فرصة الحديث للآخرين .

ليلى محمد — امال عبد الكريم

ويجب ان يعلم النواب ان لائحة المجلس تمنع ان يقف عضو ليتحدث من ورقة مكتوبة فالتلاوة ممنوعة والحكمة من ذلك على ما اعتقد هو ان يتاح للعضو ان يعبر عن رايه الشخصي مباشرة بعيدا عن البيانات المعدة والمكتوبة .

ومن غير المعقول ان نسمع قيادات حزبية على اعلى مستوى من احزاب المعارضة او الحزب الوطني تقرا من ورقة او تتحدث في مناقشة محددة المعالم حديثا انشائيا خاليا من اى مضمون !!

والحق يقال اننا نسمع نوابا من العمال والفلاحين يجيدون الحديث ويصلون للهدف مباشرة ونسمع احيانا من صفوة المثقفين كلاما انشائيا هلاميا لامعنى له . وللحقيقة ايضا نقول ان هناك نائبات جيدا تفوقن على الكل في الحديث الشجاع المدروس الواعي الصادق واصبحن من اعلام المجلس وفي مقدمتهن نائبة الزقازيق ليلى محمد حسن ونائبة البحيرة وجيهة الزليتني ونائبة الاسكندرية وداد شلبي ونائبة مطروح نعمة اسماعيل ونائبة اسوان امال عبد الكريم ونائبة مصر الجديدة ثريا لبنه ونائبة الغربية عنايات ابو زيد ونائبة البحر الاحمر ناهد صالح ونائبة الجيزة راوية عطية ونائبة الاسماعيلية سوسن الكيلاني ونائبة القليوبية ثريا بيومي وغيرهن كثيرات .

---

قالوا هذا الاسبوع · بلغ الدعم المقدر لهيئة السلع التموينية ١٣٥٧,٥ مليون جنيه .
احصائية

نتائج تنفيذ أول موازنة للدولة تم فيها تثبيت اعتمادات الدعم :

# الحقيقة حول الخسائر المتزايدة فى تجارة السلع التموينية

**ماذا كشفت نتائج تنفيذ اول موازنة عامة للدولة يتم فيها تثبيت اعتمادات الدعم ، وعدم زيادته ، لمواجهة الأخطار الناتجة عن سياسة الدعم على المنتج والمستهلك والموازنة العامة للدولة .**

**نحن بالفعل أمام رؤية متطورة تطرح الوسائل والبدائل استجابة لما نادى به الرئيس حسنى مبارك حول هذه القضية وما يترتب عليها من سلبيات قدمها الدكتور عاطف صدقى رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات إلى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب .**

**ويبقى فى النهاية اتخاذ القرار والبدء فى التطبيق .**

تحقيق :
## محمود معوض

انتهى الجهاز ـ معتمدا على حصيلة تجربته الرقابية من فحص نتائج اول موازنة للدولة لعام ٨٤ قامت الحكومة فيها بتثبيت اعتمادات الدعم وترشيد استهلاك السلع التموينية ليصل الدعم فعلا الى مستحقيه .

من خلال ميزانيات ١٠ هيئات صرفت لها الدولة مليارا و٩٩٦ مليونا و٢٠٠ الف جنيه اعانات للدعم وخفض تكاليف المعيشة تبين أن هذه الموازنة لم يتم تحميلها بكافة مبالغ الدعم الواجب صرفها الى الجهات المستحقة له يجىء فى مقدمتها هيئة السلع التموينية والهيئة العامة للبترول ، والسبب هو قصور الاعتمادات .

### ترشيد يحقق الخسارة !

بالنسبة للهيئة العامة للسلع التموينية أشار تقرير الجهاز الى ان الهيئة استبعدت مبلغا من صافى الخسارة الوارد بموازنتها وهو يمثل ترشيد استهلاك السلع التموينية الناتج عن اختصار الدعم على مستحقيه فقط وقدرت قيمة المبلغ المستبعد ٤٢٣ مليون جنيه إلا أنه لوحظ أن هذا الترشيد الذى استبعد بموجبه هذا المبلغ لم يتم تحقيقه على النحو الذى اسفرت عنه النتائج الفعلية مما يؤكد ان الهيئة تقوم باستبعاد هذا المقابل قبل تحققها من اجراء الدراسات اللازمة لترشيد هذا الدعم وتحديد مستحقيه وكيفية وصوله اليهم الامر الذى ساهم فى زيادة الخسائر المحققة .

كما ان الدعم الذى تقرر للهيئة على أساس ما هو مقدر للخسائر المتوقعة من عمليات المتاجرة فى السلعة التموينية قد بلغ ١٣٥٧,٥ مليون جنيه بينما الخسارة الحقيقية التى نتجت عن عمليات المتاجرة عن السنة المالية ١٩٨٤/٨٣ قد بلغت ٢٠٥٤,٥ مليون جنيه كان نصيب القمح منها ٦٥٥,٧ مليون جنيه بزيادة فى الخسائر تبلغ ٩٧,٧ مليون جنيه عما هو مقدر ونصيب الدقيق الفاخر ٢٠٥,٩ مليون جنيه بزيادة ٧٥,٤ مليون جنيه والذرة بمقدار ٢٩٤,١ مليون جنيه وبزيادة ١٢٩,٧ بالاضافة إلى السلع التموينية الاخرى مثل الفول والأرز والسمسم والزيت والشحوم واللحوم المجمدة والتى جاوزت فيها جميعها الخسائر الحقيقية ما كان متوقعا لها من خسائر بينما ظهرت الخسائر الحقيقية بأقل من المتوقع فى كل من الفاصوليا والدواجن المجمدة فقط وكان البن هو السلعة الوحيدة التى أظهرت ربحا فى بيان عمليات المتاجرة وكان الربح المحقق فيه أقل من الربح المتوقع .

الفجـوة بين المقدر والمحقـق بلغـت ١٧٦٪ فى أسعار اللحـوم الحيـة

د . رفعت المحجوب

د . عاطف صدقى

**« البـن » هـو السلعة الوحيـدة التى حققت ربحا أقل من المستهدف**

وتضمن التقرير أن هذه الخسائر الحقيقية التى بلغت ٢٠٥٤,٥ مليون جنيه قد قابلها خسائر للهيئة قدرها ١٦٥٦ مليون جنيه تحققت عن السنة المالية ٨٣/٨٢ بزيادة قدرها ٣٩٨,٥ مليون جنيه بلغ نصيب الذرة من هذه الزيادة فى قيمة الخسائر ١٢٢,٢ مليون جنيه والزيت ١٠٣ مليون جنيه والقمح ٥٦,١ مليون جنيه والشاى ٤٩,٥ مليون جنيه واللحوم المجمدة ٤١,٣ مليون جنيه كما قدرت الخسارة الاجمالية للقمح بمقدار ٦٥٥,٧ مليون جنيه بما يمثل ٣١,٩ فى المائة من إجمالى الخسائر المحققة والذرة بمقدار ٢٩٤.١ مليون جنيه بنسبة ١٤,٣ فى المائة والدقيق بمقدار ٢٠٥,٩ مليون جنيه بنسبة ١٠ فى المائة والزيت ١٩٤,٧ مليون جنيه بنسبة ٩,٥ فى المائة واللحوم المجمدة بمقدار ١٤٥,٣ مليون جنيه بنسبة ٧,١ فى المائة .

وكشف التقرير عن أن ميزانية الهيئة فى ١٩٨٤/٦/٣٠ لا تعبر عن المركز المالى الحقيقى لها وان حساب العمليات الجارية لا يعطى صورة صحيحة عن نتيجة اعمال الهيئة عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ إذ أن الخسائر المتوقعة بلغت فى اجمالها ١٣٥٧,٥ مليون جنيه قدر الصافى منها بمقدار ٩٣٤,٥ مليون جنيه بعد استبعاد الرقم المقابل لترشيد الاستهلاك والبالغ ٤٢٣,٥ مليون جنيه بينما بلغت الخسائر الحقيقية للهيئة ٢٠٥٤,٥ مليون جنيه بفارق قدره ٦٩٧ مليون جنيه عما كان مقدرا من خسائر .

وقد بلغ الفارق بين الخسائر المقدرة والمحققة فى القمح والدقيق والذرة بمقدار ٩٧ و٧٥ و١٣٠ مليون جنيه على التوالى حيث بلغت الخسارة المقدرة فى القمح ٥٥٨ مليون جنيه والمحققة ٦٥٥ مليون جنيه بنسبة ١١٧ فى المائة الى المقدر وبلغت فى الدقيق ١٣١ مليون جنيه و٢٠٦ بالمحقق بنسبة ١٥٧ فى المائة والذرة ١٦٤ مليون جنيه والمحقق منها ٢٩٤ مليون جنيه بنسبة ١٧٩ فى المائة .

**واتسعت الفجوة بين المقدر والمحقق حتى بلغت فى الأبقار الحية ١٤٠٠ فى المائة واللحوم المجمدة ١٧٦ فى المائة .**

واشار التقرير أن الهيئة حققت خسائر نتيجة لعمليات المتاجرة للسلع والمحاصيل التموينية فاقت نتيجة الاعتمادات الأمر الذى ساهم فى تزايد العجز المرحل من سنة لأخرى حتى بلغ فى ١٩٨٤/٦/٣٠ نحو ١٢٩٢ مليون جنيه لم يكن قد تم تسويته وقد لاحظ الجهاز أنه تم تسوية بعض المبالغ منه فى السنة المالية ١٩٨٤/٨٣ وبلغ رصيدة فى ١٩٨٤/٦/٣٠ ما قيمته ١٠٧٦,٥ يضاف له ١٠٦٦ مليون جنيه عجز حالى بما يجعل إجمالى العجز المرحل حتى ١٩٨٤/٦/٣٠ نحو ٢١٤٢,٥ مليون جنيه بينما اظهرت الهيئة أن إجمالى قيمة كل من اصولها وخصومها فى ١٩٨٤/٦/٣٠ ما قيمته ٣٨٧٦,٣ مليون جنيه أى أن العجز المرحل بالهيئة يمثل نحو ٥٥,٣ فى المائة من إجمالى قيمة اصولها .

واكد تقرير الجهاز أن على الملاحظات التى سبق له أن قررها لم يعمل بها وانها ظلت قائمة بعد فحص موازنة السنة المالية ١٩٨٤/٨٣ ومنها :

- عدم وجود نظام للتكاليف بالهيئة بالمعنى الصحيح حيث أنها عبارة عن بيانات إجمالية تم تجميعها من الادارات المختلفة .
- لم يحتسب فرق تقويم التغير فى رصيد بضاعة أخر المدة لبعض السلع مع ظهور خطأ فى تقويم التغير فى رصيد بضاعة أخر المدة لبعض المحاصيل .
- عدم التمكن من تحقيق ارقام المشتريات والمبيعات وبضاعة أخر المدة .
- تحميل ختاميات بعض السلع والمحاصيل بمبالغ تقديرية للمصروفات البنكية دون أن يتبين أساس تقديرها .

وتقدم الجهاز بعدة توصيات هامة وهى :

أولا بيع بعض السلع المدعمة حاليا والتى لها بدائل اخرى مدعمة أو تنخفض تكلفة المستورد منها عن المحلى

ثانيا : توزيع السلع المدعمة فيما عدا الخبز بالبطاقات مع توفير باقى الكميات اللازمة للاستهلاك باسعار التكلفة .

ثالثا : تعديل اسعار السلع المدعمة مع تحسين اسلوب توزيعها وتعبئتها

رابعا : اقتصار توزيع بطاقات التموين المدعمة على العائلات المحتاجة التى تطلبها مع توفير بطاقة تموين باسعار التكلفة لطمأنة جميع المواطنين على سلع الاستهلاك الاساسية

خامسا : وضع سياسة غذائية سليمة فى المدى الطويل لتغيير انماط الاستهلاك

وبالنسبة لدعم مادة البوتاجاز فقد تم صرف ٥٥ مليونا و٥٢٨ الفا و٨٠٠ جنيه للهيئة العامة للبترول ، تم استخدامه ٢٣ مليونا و٧٢٨ الف جنيه منها لسداد باقى الخسائر المستحقة للهيئة عن السنة المالية السابقة ولم يكن قد تم سدادها لها فى تلك السنة لعدم كفاية الاعتمادات . وقد بلغت الخسائر الحقيقية التى تحملتها الهيئة خلال عام ٨٤ حوالى ٤٣ مليون جنيه ، بجانب أن هناك خسائر لم يتم سدادها للهيئة تبلغ حوالى ١٢ مليون جنيه . وبذلك تكون اعانة دعم البوتاجاز لا تمثل حقيقة الخسائر الفعلية فيها . وتبين ان وزارة المالية تمشيا مع سياسة تثبيت الدعم خفضت حجم الاعانة للبوتاجاز . الأمر الذى ادى الى فتح اعتماد اضافى لاستكمال خسائر سابقة . ذلك هو ما دعى وزارة المالية أن تقوم بزيادة الاعتمادات المخصصة لدعم البوتاجاز فى ميزانية ١٩٨٥/٨٤ حوالى ٣٠ مليون جنيه

**[ غدا نتابع نتائج تنفيذ اول موازنة لتثبيت الدعم ]**

---

## الناس والاقتصاد

### عـام ١٩٨٦
# إدارة وتنظيم للنشاط الاقتصادى

كيف يبدو عام ١٩٨٦ ، إننا نتخيل ان يكون هذا العام هو عام الخروج بالاقتصاد المصرى الى جوهر المشكلة الحقيقية التى تتركز اساسا فى زيادة الانتاج وهو سؤال طال ترديده والوصول إلى إجابة حاسمة عليه يقف بنا على بداية الطريق السليم وتختفى معه كل الظواهر والنتائج الاقتصادية السلبية التى شغلتنا سنوات عديدة . فقد قضينا عام ١٩٨٥ ونحن نتحدث عن مشكلة الدولار وفى آخر العام اعلن عن قيام وزارة التموين بتوزيع مشتريات التجارة الخارجية ثم اعلن عن قيام شركات التجارة الخارجية بأن تشترى من الخارج لكل قطاعات الدولة كل شىء . عقدنا مؤتمرات اقتصادية لتنشيط التصدير ورفعنا شعار التصدير او الموت . ونادينا بمشاركة شعبية فى سداد ديون مصر . وحملنا دائما وزراء المجموعة الاقتصادية مسئولية إصلاح المسار الاقتصادى وهم لا سلطان لهم على قواعد الانتاج . فالمسئولية الأولى والأخيرة تقع على عاتق الزراعة والصناعة وبعد ذلك يأتى دور السياسات الاقتصادية فالانتاج الزراعى والصناعى هو الذى نشتريه من الخارج وهو أيضا الذى سيسدد لنا ديون مصر ـ إن الاقتراض من الخارج غير مخيف والعبرة دائما بكفاءة إستخدام القروض ـ ماذا ينقصنا من عوامل الانتاج ( الأرض ـ رأس المال . العمل . التنظيم والادارة . التكنولوجيا ) . إن كل هذه العناصر موجودة لدينا ومتوافرة او ان الحصول عليها صعبا . ليس أمرا صعبا فرأس المال يتحسس المواقع التى بها مشروعات مدروس جدواها الاقتصادية . الا ان خلط عوامل الانتاج مع بعضها ليكون الناتج أعظم منفعة واكبر قيمة هو المشكلة الحقيقية وطريقة مزجها الذى ينقصنا أى التنظيم والادارة . أى إننا فى حاجة إلى التخلص من كل ما يعوق تطبيق الادارة السليمة تحت اى شعارات ايديولوجية ـ والادارة والتنظيم هو فن وعلم لا يعوقه شكل الملكية ولا يفرق بين العام والخاص . إننا إذا اعتبرنا أن عام ١٩٨٦ هو علم الادارة الاقتصادية لكل الانشطة لكان معنى ذلك إننا تكون قد وضعنا اقدامنا على بداية الطريق . ففى كل قطاعاتنا الانتاجية توجد الالات ومع بداية الخطة تم إحلال وتجديد وتوسعات فى مواقع الانتاج المختلفة وتوجد العمالة ويوجد مستلزمات الانتاج . إذن ماذا ينقص بعد ذلك . لماذا نسمع عن عوائد هزيلة للعملية الانتاجية ولماذا تشير الاحصائيات على ان ثلثى العمالة ضعيفة وغير منتجة وغير ماهرة ولماذا عندما يذهب الموظف أو العامل الى القطاع الخاص يصبح منتجا ونتحدث عن مهارته . هل هو الأجر . إننا نعلم ان حوافز الانتاج اطلقت وبقدر الانتاج يأخذ العامل حوافز إلى ما شاء الله .

إن ما يجرى لا شك انه عدم إنتهاج أسلوب علمى فى الادارة والتنظيم هو المسئول عن تلك النتائج إننا امام مواجهة حقيقية لاعادة تنظيم كل القطاعات فى الدولة والقضاء على كل التناقضات والتشابكات بين الادارات والمصالح واختصاص كل وزارة . وليست الأمور بالكثرة ولكنها بالكيف فان تنازل وزارة عن هيئة أو إدارة تابعة لها لا يعدو إنتقاصا من شأنها ولكن يساعد على قيامها بدورها الأساسى فتأثير الوزارة بالتغيير والاصلاح وليس بتعدد إداراتها . وقيام الحكومة بإدارة بعض الأنشطة خصوصا فى مجال التجارة الداخلية ما ينبغى لها ان تقوم بها هو تفتيت وضياع للأموال وجهد الادارة الحكومية . وللفرد دور هام فى إعادة التنظيم فاما ان يكون صالحا للانتاج ويبذل الجهد والعرق ويعلم اننا قادمون بحق . لصحوة كبرى . كلنا شركاء فى المسئولية واما أن يترك موقعه لمنتج آخر .. فالثواب والعقاب جزء لا يتجزأ من الادارة الاقتصادية .

**عبد الرحمن عقل**

---

قضيـة للمناقشة

# « فض الاشتباك »
## الاقتصادى و المالى و التجارى بين الوزارات

**مهما اختلف النظام الاقتصادى وايا كانت درجة التطور فان الأمر لا يتوقف على حل المشكلات الجزئية التى يعانى منها الاقتصاد القومى ولكن حسن الاداء يتطلب قبل كل شىء حل المشكلات ذات الطابع العام والشامل وهو ما يعنى باختصار وجوب ادارة الاقتصاد القومى بطريقة منطقية فى مختلف المجالات ـ وهذه النتيجة تقود الدكتور احمد جامع استاذ الاقتصاد بحقوق عين شمس الى ملاحظات حول ذلك الاشتباك والتداخل بين وزارات النشاط الاقتصادى والتى كان من نتيجتها ان خلفت اوضاعا ضارة بحسن اداء الاقتصاد المصرى وعرقلت نموه بطريقة طبيعية منظمة وهو يعتبر هذا التداخل هو محصله لتراكمات متعدده منها ما هو تاريخى او شخصى او املته احداث عارضة وعلى ـ كل حال فان « الصفحة الاقتصادية » تطرح القضية للمناقشة .**

كيـف يمكـن تحقيقه ؟

يرى الدكتور احمد جامع انه يجب عند تناول هذا الموضوع أن نضع جميعا مصلحة الاقتصاد القومى فوق كل اعتبار شخصى . وفيما يلى أفكارنا الرئيسية فى هذا الموضوع مقسمة بحسب الوزارات :

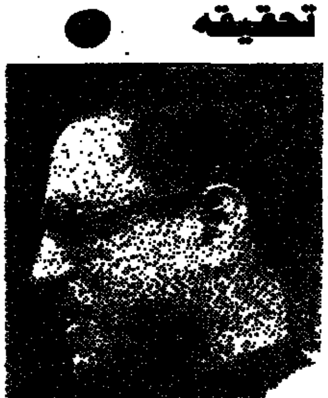
**ضرورة ادماج قطاعى التجارة الداخلية و الخارجية فى وزارة واحدة للتجارة** : وتنبع هذه الضرورة من أن كلا من التجارة الداخلية والتجارة الخارجية هما وجهان لمجال واحد هو المجال التجارى . وبالتالى فانه يكون من المنطقى أن تتبع الأجهزة الحكومية وشركات القطاع العام الموالية لهذين الوجهين وزارة واحدة تكون مسئولة تحت رئاسة وزيرها عن وضع السياسة التجارية للدولة وكذلك عن تنفيذها . ولا داعى للافاضة فى شرح وجوه الارتباط بين هذين الوجهين للتجارة ، ويكفى الاشارة الى أن الانتاج القومى من السلع سواء الاستهلاكية أو الانتاجية على اختلاف أنواعها هو المحدد الرئيسى لكل من التجارة الداخلية والتجارة الخارجية . فعلى أساس هذا الانتاج كما ونوعا تتخذ القرارات الأساسية المتعلقة بالصادرات وبالواردات فى اطار التجارة الخارجية ، وبالتالى تلك المتعلقة بالتوزيع الداخلى للسلع المتبقية من الانتاج القومى بعد طرح الصادرات منها واضافة الواردات اليها . وهكذا فانه لا يمكن اتخاذ القرارات المتعلقة بالتجارة الخارجية بمعزل عن تلك المتعلقة بالتجارة الداخلية .

وتجدر الاشارة هنا الى أن الصراع المؤسف الذى نشب مؤخرا بين وزارتى الاقتصاد والتموين حول تداول بعض السلع المستوردة ليس له من سبب سوى الفصل التعسفى بين وجهى التجارة واتباع التجارة الخارجية لوزارة الاقتصاد والتجارة الداخلية لوزارة التموين . لكن الأكثر أسفا من نشوب هذا الصراع هو الحل الذى تم التوصل اليه بين المسئولين فى الوزارتين إن من يطلع على هذا الحل ، الذى أخذ شكل اتفاق من عدد كبير من البنود ، لا يملك الا أن يشعر بأن بعض السلع الاستهلاكية والهندسية والمواد الأولية التى يستوردها القطاع العام قد أصبحت غنيمة أو فريسة توزع حصصها وعمولاتها وأرباحها بنسب مئوية محددة بكل دقة ، وبالنسبة لكل سلعة على حدة ما بين الوزارتين . أما فى حالة حدوث خلاف بين « الطرفين » فهناك بند خاص يحدد الاجراء الواجب اتباعه فى هذه الحالة ! وهناك تصديق على الاتفاق لابد أن يتم من قبل الوزيرين قبل البدء فى تنفيذه ! لكن هناك ، فى الوقت نفسه ، ٤١ سلعة مستوردة تتراكم فى الجمارك والمخازن لاشك فى ان المنتجين والمستهلكين هم فى أمس الحاجة اليها انتظارا للتوقيع على الاتفاق ! فهل هذا يصح ؟! هل نحن حقا امام دولة واحدة وحكومة واحدة وقطاع عام واحد ؟ اننى أصبحت أعتقد أن أعدى أعداء القطاع العام فى مصر ليس هو القطاع الخاص ولا سياسة الانفتاح الاقتصادى ولا القواعد التى يعمل فى ظلها ذلك القطاع . وانما هم بعض المسئولين عنه والقائمين على شئون انفسهم .

**مجال وزارة الاقتصاد** : تعتبر وزارة الاقتصاد هى المسئولة عن وضع السياسة الاقتصادية للدولة بالمعنى الضيق للكلمة ايضا وتنفيذها ، أى التدخل باجراءات مباشرة فى حركة أو مجرى النظام الاقتصادى وفى عمل الوحدات الاقتصادية فيه عن طريق التأثير فى المتغيرات الأساسية مثل الانتاج والاستثمار والاستهلاك والأجور والواردات والصادرات والنقد الأجنبى وغير ذلك . وهكذا فانه يكون من المنطقى ان تضم هذه الوزارة كافة الأجهزة الحكومية ووحدات القطاع العام المسئولة عن وضع هذه السياسة وتنفيذها .

لكن اذا كانت المباشرة الفعلية لعمليات التجارة الخارجية انما تدخل ضمن المجال التجارى على النحو السابق بيانه ، فإن وضع القواعد المنظمة للاستيراد هو شىء مختلف تماما عن مباشرة عمليات هذه التجارة سواء بواسطة القطاع العام أم القطاع الخاص . ويعتبر وضع تلك القواعد من صميم السياسة الاقتصادية ، وبالتالى فانه لابد من استمرار وجود الادارة العامة للاستيراد ضمن وزارة الاقتصاد أيضا لابد من أن يظل البنك المركزى ومعه الجهاز المصرفى ضمن وزارة الاقتصاد لأن السياسة النقدية ـ أى الاجراءات الخاصة برقابة الائتمان الذى تمنحه البنوك التجارية والتأثير فيه سواء فيما يتعلق بالقدر المتاح منه أو بتكلفته بالنسبة لمن يطلبه أو بالشروط التى يمنح وفقا لها ـ هذه السياسة تعد جزءا لا يتجزأ من السياسة الاقتصادية وكذلك من وسائل تنفيذها . أخيرا فانه لابد من عودة قطاع التعاون الدولى الى وزارة الاقتصاد بعد أن فصل عنها والحق بوزارة التخطيط منذ فترة قصيرة من الزمن . ذلك أن ادارة القروض العامة الخارجية للدولة هو عمل من صميم السياسة الاقتصادية ويعيد كل البعد عن مجال التخطيط الاقتصادى كما سنرى بعد قليل . وهذا أمر بديهى ولا يحتاج الى كلام طويل .

**مجال وزارة المالية** : تعتبر وزارة المالية هى المسئولة عن وضع السياسة المالية للدولة وتنفيذها ، أى استخدام الايرادات العامة من ضرائب وغيرها ، وكذلك النفقات العامة والتى تجمعها معا الموازنة العامة للدولة ، من أجل مواجهة مسئولية الدولة فى تحقيق الأهداف الاقتصادية والاجتماعية وغيرها للمجتمع . وبناء على هذا فانه يجب الحاق « بنك » الاستثمار القومى بوزارة المالية وليس بوزارة التخطيط لأن عمله لا يدخل ضمن مهام هذه الوزارة الأخيرة كما سنرى بعد قليل والواقع أن النفقات الاستثمارية للدولة هى جزء لا يتجزأ من النفقات العامة ، أى من الموازنة العامة للدولة ، أى أنه أمر يدخل فى صميم مالية الدولة . وسياستها المالية . وهكذا فانه يجب أن تكون ادارة هذه النفقات الاستثمارية . وكذلك الجهاز المختص بهذه الادارة من اختصاص وزارة المالية دون غيرها ، وذلك كما كانت الحال قبل انشاء ذلك « البنك » . أيضا فاننا نعيد هنا ما سبق ان اقترحناه من ضرورة انشاء جهاز مستقل عن الحكومة يسمى « صندوق الدعم » تخصص له الدولة كل عام المبلغ الذى يتقرر توجيهه للدعم من الموازنة العامة للدولة ويستخدم الصندوق هذا المبلغ فى تخفيف أعباء المعيشة على محدودى الدخل من المواطنين ، وأن يدار هذا الصندوق بواسطة مجلس ادارة برئاسة وزير المالية ، ويحل هذا الصندوق محل قطاع التموين الموجود حاليا فى وزارة التموين والتجارة الداخلية .


د . أحمد جامع

**مجال وزارة التخطيط** : من الطبيعى أن يوجد فى المجتمع الذى تأخذ نسبة كبيرة من أموال الانتاج فيه شكل ملكية اشتراكية ، مثل مجتمعنا ، هيكل تنظيمى مركزى يختص بأعمال التخطيط الاقتصادى ، وكذلك بالتنسيق ما بين مختلف الخطط التفصيلية للوزارات والهيئات الاقتصادية . لكنه يتعين أن يقابل التمييز الوظيفى بين أعمال تخطيط الاقتصاد القومى وأعمال تسيير أو ادارة هذا الاقتصاد تمييز تنظيمى أيضا بين جهاز التخطيط الاقتصادى وأجهزة التسيير أو الادارة . ويعنى هذا الا يقوم جهاز التخطيط المركزى بنفسه بمباشرة مهام تسيير وادارة الاقتصاد القومى بل يتركها الى الأجهزة الحكومية الأخرى كل فى مجال تخصصه .

واذ كان قد تقرر فى مصر أن يأخذ هذا الجهاز شكل وزارة مثل باقى الوزارات يرأسها وزير مثل باقى الوزراء بدلا من لجنة للدولة للتخطيط يرأسها رئيس الوزراء أو أحد نوابه كى تكون سلطة جهاز التخطيط فوق سلطات مختلف الوزارات ، فان هذا لا يعنى على الاطلاق أن يتجاوز جهاز التخطيط حدود المجال المخصص له ، وهو المجال التخطيطى بالمعنى العلمى و الفنى للكلمة ، وأن يمد اختصاصاته لمجرد تسميته بوزارة ، الى مجالات أخرى مثل ادارة القروض الخارجية للدولة التى تعتبر من صميم المجال الاقتصادى الذى تختص به وزارة الاقتصاد أو ادارة النفقات الاستثمارية للدولة التى تعتبر من صميم المجال المالى الذى تختص به وزارة المالية .

**وزارة الصناعات الغذائية** : اننى واحد من الاقتصاديين الذين يعتقدون أن الاهتمام بالانتاج الزراعى بالمعنى الواسع للكلمة وبالصناعات الغذائية هو مفتاح النجاة للاقتصاد المصرى فى المرحلة التاريخية الراهنة من مراحل تطوره ، ونقطة البداية فى الاصلاح الاقتصادى الشامل الذى لم يبدأ بعد فى مصر . ويكفى فى هذا الصدد أن نعرف أن ضخامة قيمة الواردات من المواد الغذائية سواء فى حالتها الأولى أو بعد تصنيعها هى السبب الاساسى فى العجز الكبير لميزان المدفوعات فى الوقت الحاضر . وفضلا عن هذا فان تصدير المنتجات الزراعية والسلع الغذائية المصنعة يعتبر هو أفضل مجال مفتوح أمام مصر لزيادة صادراتها بالنظر الى المزايا النسبية التى تتمتع بها مصر فى هذا الخصوص .

ولهذا فاننا نعتقد أن انشاء وزارة خاصة بالصناعات الغذائية سيكون أمرا جديرا بالتفكير فيه الى حد بعيد . وستضم هذه الوزارة شركات القطاع العام العاملة فى كافة مجالات الصناعات الغذائية من مطاحن ومضارب وغيرهما التابعة حاليا لوزارة التموين و التجارة الداخلية ، وذلك بالاضافة الى شركات هيئة الصناعات الغذائية التابعة لوزارة الصناعة وبهذا يمكن تخفيف العبء الواقع على وزير الصناعة وتمكينه من تحمل مسئوليته على نحو افضل ، وذلك نظرا الى أن هذه الوزارة تضم فى الوقت الحاضر عددا كبيرا للغاية من الشركات الصناعيه يزيد عددها على المائة من جهة . واعطاء دفعه قوية للتصنيع الغذائى فى مصر لمواجهة الحاجات الاستهلاكية المتزايدة من الغذاء للسكان بالاضافة الى فتح الطريق امام تصدير المنتجات الغذائية المصنعة فى مصر من جهة اخرى

ومن الواضح بعد هذا العرض أنه لن يوجد مجال يمكن أن تختص به ما تسمى حاليا بوزارة التموين والتجارة الداخلية التى يرجع أصل نشأتها الى ظروف الحرب العالمية الثانية منذ ما يزيد على أربعين عاما . وهكذا تختفى هذه الوزارة عن الوجود بدون أسف .

---

□ اللجنة البرلمانية الخاصة لمكافحة السموم :

# مؤسسة قومية لوقاية وعلاج مدمنى المخدرات

## المخدرات تسبب الشلل النصفى والعمى ومجموعة من الامراض الخطيرة

كتب ـ عبد الجواد على

طالبت المناقشات التى تمت امس امام اللجنة البرلمانية الخاصة برياسة السيد محمود دبور وكيل مجلس الشعب بضرورة انشاء مؤسسة قومية لوقاية وعلاج مدمنى المخدرات . واكدت الابحاث المعملية ان ٨٨ ٪ من المدمنين يعانون من الاكتئاب النفسى ، وهذا يدفعهم الى الالتجاء الى المخدرات للهرب من حالتهم النفسية ، كما اكد اساتذة الطب فى الجامعات ومراكز البحوث ان المخدرات تسبب الشلل النصفى والعمى والصرع ونزيف المخ واضعاف الخصوبة عند الرجال والنساء الى جانب الضعف الجنسى .

كما اكد كبار الاطباء ان المخدرات بصفة عامة ، تدمر جهاز الارادة عند الانسان ، وتعوق جاهز النمو لدى الاطفال والشباب ، وتقضى على جهاز المناعة فى الجسم ، وتؤثر على القلب والرئتين والكبد والمخ وتؤدى الى الاصابة بالالتهاب الرئوى المزمن .

وطالبت المناقشات بان يكون علاج المدمنين اجباريا . وصرف الادوية لهم بالمجان ، وركزت على جهود المكافحة وتقوية الوازع الدينى اساس ان الدين هو السياج الحقيقى لمقاومة الادمان

وطالبت المناقشات بتشديد العقوبة على الاتجار فى المخدرات وتعاطيها وتوفير اجهزة اسعاف ومعالجة المدمنين . وزيادة عدد الاطباء النفسيين بوزارة الصحة للقيام بدور اكثر فعالية فى العلاج النفسى للمدمنين .. وشهد الاجتماع الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والدكتور السيد على السيد وعبد الحميد رضوان وزيرا شئون مجلسى الشعب والشورى والدكتور حمدى السيد وكمال هنرى بادير وصبرى القاضى رؤساء اللجان بمجلس الشعب□

## تعديل مسار المرور بكوبرى شبرا العلوى

تقرر تعديل حركة المرور بكوبرى شبرا العلوى الذى يصل بين القاهرة والقليوبية ابتداء من اليوم ولمدة أسبوعين . وذلك بمناسبة أعمال الصيانة والرصف التى تتم على مرحلتين .

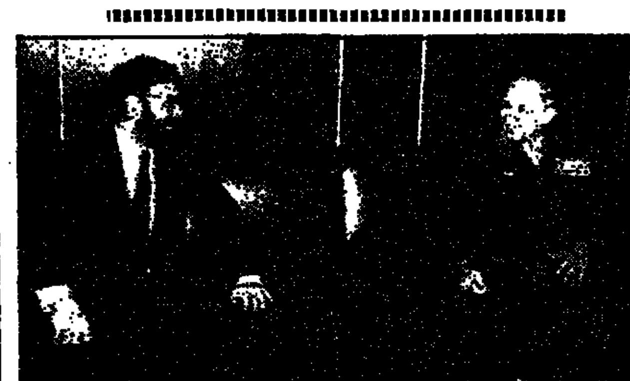
ستكون حركة المرور فى المرحلة الاولى وتستمر اسبوعا فى الجزء الأوسط . وفى المرحلة الثانية على الجانبين وتستمر اسبوعا آخر .

وقامت إدارة مرور القاهرة بعمل الخدمات اللازمة لذلك .

## وفاة الكاتب والشاعر محمد العفيفى

توفى بالكويت هذا الأسبوع الشاعر والكاتب الاسلامى محمد العفيفى عن خمسين عاما . وقد عمل العفيفى « بالأهرام » و « الجمهورية » ومجلة الاذاعة قبل سفره الى الكويت ، ليعمل مقدما للبرامج الدينية والثقافية بالاذاعة والتليفزيون ..

الرئيس حسنى مبارك عند استقباله امس للاستاذ مكرم محمد احمد رئيس تحرير المصور



المشير أبو غزالة لدى استقباله للجنرال تارسيزوسيرا وزير الدفاع الأسبانى قبيل جلسة المباحثات العسكرية التى جرت أمس بالقيادة العامة للقوات المسلحة . تصوير : تونى فارس



## تدريب ٥٤٤٠ عاملا على ٦ مهن

### فى مجالات الطباعة وانتاج الخبز بمراكز القوى العاملة

تضمنت الخطة التدريبية لوزارة القوى العاملة والتدريب فى العام الحالى تدريب ٥٤٤٠ على ست مهن هى الطباعة وانتاج الخبز والتدريب على خطوط الانتاج الحديثة والتنشئة المهنية والتدريب السريع وبالسجون وذلك بالمراكز التابعة للوزارة على مستوى الجمهورية او بفنائض امكانات التدريب المهنى بالمدارس الثانوية الصناعية

وصرح السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب بانه تقرر اجراء عدد من الدراسات الميدانية للاجور فى القطاع الخاص ومقارنتها بالقطاع العام لمعرفة الاجور السائدة على مستوى المهن الرئيسية ومدى التباين باختلاف القطاعات والانشطة واعداد تقرير نهائى بالدراسات لعرضه على الجهات المعنية لاتخاذ الاجراءات بشأنها

كما تقرر اجراء دراسة لتحديد ابعاد التطور فى اجور العاملين بالقطاعين الحكومى والعام ومقارنته بالقطاعات الاخرى واثار التغيير فى عنصر العمالة والاسعار على اوضاع العاملين وذلك على مرحلتين الاولى تنتهى فى مارس والثانية فى يونيو لوضع النتائج والتوصيات اللازمة فى هذا المجال

## شكر لمبارك من امبراطور اليابان وملك السويد

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيتين شكر من الامبراطور هيرو هيتو امبراطور اليابان والملك كارل جوستاف ملك السويد وذلك ردا على برقيتي التهنئة اللتين سبق ان بعثهما الرئيس بمناسبة حلول العام الجديد .

## .. وتهنئة من رئيس الجابون

كما تلقى الرئيس برقية تهنئة بالعام الجديد من الحارج عمر بونجو رئيس جمهورية الجابون

## .. ومندوبون للعزاء والمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد شهاد هابيل لتشييع جنازة اللواء بالمعاش ايوب عيسى موسى ، والعميد فؤاد حسين للتعزية فى وفاة اللواء رفيق عبد المحسن الصحن ، والعميد يوسف منصور لتشييع جنازة الدكتور يوسف لبيب يوسف ، والعميد رفيق حمدى للتعزية فى وفاة البدرى مروان ، والعميد نشات البيلى لتشييع جنازة السيدة كاملة خليل راجى .□

## اتحاد عمال الكويت يستأنف علاقاته مع اتحاد عمال مصر

قرر الاتحاد العام لنقابات عمال الكويت استئناف العلاقات مع الاتحاد العام لنقابات عمال مصر بعد انقطاعها منذ عام ١٩٧٩ .

تلقى الاتحاد العام لنقابات عمال مصر رسالة بذلك من الاتحاد الكويتى اوضح فيها أن ذلك قد تم بقرار اجماعى من مؤتمره العام .

وطلب الاتحاد الكويتى ـ فى رسالته ـ تبادل الوفود والزيارات بين الجانبين على مختلف مستويات التنظيم النقابى والتعاون والتنسيق فى المجالات ذات الاهتمام المشترك .

## ٤ مليارات جنيه حجم التشييد

### القطاع العام نفذ ٨٥ ٪ من المشروعات

### صرف الأرباح للعاملين فى ٣ شركات

كتب ـ حسين فتح الله :

اعلن المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق ان حجم الاستثمارات فى التشييد خلال العام المالى الحالى يصل الى ٤ مليارات جنيه . وان ٨٥ ٪ من المشروعات تنفذها شركات القطاع العام التابعة للوزارة و١٠ ٪ تنفذها الشركات الاستثمارية .. وقال ان الوزارة تعمل على تدعيم وتطوير شركاتها ، وتاخذ باحدث الأساليب التكنولوجية والادارية

وقال الوزير ان الوزارة تدرس بجدية الأسباب التى جعلت بعض شركاتها لاتحقق ارباحا ، واعادة استثمار رأسمالها فى انشطة تحقق عائدا مجزيا ، وأعلن انه قرر تشكيل لجنة لوضع مقاييس فنية لأعمال النجارة التى تستخدمها شركات المقاولات التابعة للوزارة لتلتزم بها ، لتسهيل تسويق منتجات شركات القطاع العام للأخشاب . على ان تنتهى اللجنة من عملها خلال شهرين

وكان الوزير قد رأس أمس الجمعيات العمومية لثلاث شركات لانتاج مواد البناء وقرر صرف الأرباح للعاملين بها ومنحهم علاوة دورية كاملة بعد أن تقرر الموافقة على ميزانياتها وحساباتها الختامية وهى شركات النصر للخشب المضغوط بفارسكور والنصر للخشب الحبيبى وسيجوارت للمواسير والمنتجات الاسمنتية وقد حققت الأخيرة أرباحا مقدارها مليونان و٧٠ الف جنيه

## انهاء الماجستير فى ٥ سنوات ليس ميعادا حتميا لنقل المعيد لوظيفة بالكادر العام

افتى مجلس الدولة بان انهاء الماجستير او دبلومين من دبلومات الدراسات العليا فى ٥ سنوات ليس موعدا حتميا ينقل بعده المعيد بالجامعة او احد مراكز البحوث لوظيفته بالكادر العام ولا يكون قرار النقل تلقائيا بمجرد انقضاء هذه المدة وانما لابد من صدور قرار من الجهة المختصة واذا تم النقل فانه لايؤثر على اقدميته ولايضر بوضعه

جاء بالفتوى انه طبقا لقانون تنظيم الجامعات فان المعيد لاينقل تلقائيا الى وظيفة اخرى بالكادر العام لمجرد انقضاء مدة السنوات الخمس دون الحصول على درجة الماجستير او دبلومين من دبلومات الدراسات العليا بل ان الامر يتطلب اصدار قرار بالنقل من الجهة المختصة فاذا لم يصدر هذا القرار يستمر المعيد شاغلا وظيفته ويحصل على مرتباتها وعلاواتها ومميزاتها حتى صدور قرار نقله .

## ٢٠٠ الف دولار لديون مصر من عميد الجالية المصرية بالسعودية

تضمنت قائمة المساهمات لسداد ديون مصر ، ٢٠٠ الف دولار من السيد حسن ادم عميد الجالية المصرية بالسعودية ، والذى قرر انه طلب من بنك مصر الدولى ، صرف ٢٠ الف دولار سنويا لمدة ١٠ سنوات لنفس الغرض ليصير مجموع ماساهم به تحت تسمية « ماعلى لمصر » من ماله الخاص بلغ ٢٠٠ الف دولار .

كما اسهم مجلس نقابة التطبيقيين بمبلغ ٢٥٠ الف جنيه ومجلس نقابة محفظى وقراء القران الكريم بخصم ١٠ فى المائة من اجورهم بالاذاعة طوال عام وطلبة وطالبات مدرسة الفشن الثانوية التجارية بخمسمائة جنيه وخالد فتحى يوسف بالدوحة بمائة دولار ومحمد عبد الفتاح عيسوى بخمسمائة دولار

كما اسهمت السيدة عفاف سعد الزمر بمائة دولار ومرزوق حسن ٣٠١٧ دولارا وكل من الدكتور مدحت رضا والسيدة سعاد مرعى وفاروق يونس ١٠٠ فلسطينى ـ والسيدة هدى جاد وابراهيم جمعة مبلغ ٥٠٠ دولار ومحمد فاروق يونس دولار والانسة الهام هلال ابو شناف مائة ريال قطرى واسهمت وزارة التربية والتعليم فى قطر والتى تضم نسبة عالية من المصريين بنسبة ١٢,٥ فى المائة عن شهرى ديسمبر الماضى ويناير الحالى لتكون نسبة المساهمة ٢٥ فى المائة من المرتب على ان تدفع الجامعة القطرية ٢٠ فى المائة من مرتب موظفيها واساتذتها المصريين .

## ٥ ملايين دولار للتنمية الحضرية لأحياء الجيزة

كتب ـ عادل الديب :

تقرر تشكيل لجنة لتحديد مشروعات الخطة الجديدة للتنمية الحضرية للاحياء المجاورة بمحافظة الجيزة والتى تبدا من هذا العام وحتى عام ١٩٨٩ والتى تمولها المعونة الامريكية ويخص محافظة الجيزة منها ٥ ملايين دولار بخلاف ٦٦٠ الف جنيه من الجانب المصرى

وصرح الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة بانه سيتم عرض هذه المشروعات على المجالس المحلية وسينفذ جزء منها بالمناطق الريفية المتاخمة للمدن وخاصة التى تخدم المواطنين مباشرة وتتضمن انشاء مراكز لتدريب الفتيات وتوصيل المياه والصرف الصحى للمناطق المحرومة الى جانب المشروعات الانتاجية

وتتولى اللجنة الفرعية التى يراسها السيد طاهر الاسمر السكرتير العام المساعد للمحافظة وضع المشروعات الجديدة وتقييم مشروعات المرحلة الاولى من عام ٨٣ الى ٨٥ وتم تنفيذ ١٣٦ مشروعا من جملة مشروعاتها البالغة ١٧٦ وجارى تنفيذ الباقى

مؤتمر مهنة الاستشارات الادارية :

## ٥١ ٪ من التعاقد للمصريين

### تسجيل مزاولى المهنة بنقابة التجاريين

كتب ـ فاروق عبدالمجيد :

اوصى مؤتمر ينظم مهنة الاستشارات الادارية فى ختام اعماله بعدم السماح للخبراء والمستشارين الاجانب بمزاولة المهنة إلا فى اطار التعاون المهنى مع الخبراء والمستشارين المصريين بحيث يكون للمصريين نسبة ٥١ ٪ من قيمة التعاقد بالاضافة الى ان يكون عدد المزاولين من المصريين يزيد على ٥٠ ٪ وان يتم قيد من يزاول المهنة فى السجل الذى يعد لذلك بنقابة التجاريين وان تتولى شعبة التنظيم والادارة بالنقابة اعداد مشروع باللائحة التنفيذية يتضمن شروط القيد وتنظم ومسئوليات المستشار او الخبير تجاه عملائه

كما اوصى المؤتمر الذى افتتحه الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية بضرورة ان تقوم المنظمات باعداد تقرير عن كفاءتها الادارية يقدم الى الجمعيات العمومية لها لمناقشته ويتولى اعداده احد الخبراء او المستشارين المزاولين للمهنة وان تكون مهنة الاستشارات الادارية مستقلة

## دار للمناسبات انشاؤها بمنطقة بولاق

قرر المجلس الشعبى المحلى لحى غرب القاهرة انشاء دار للمناسبات العامة لاهالى بولاق وصرحت السيدة بثينه ثروت رئيس لجنة الثقافة والاعلام بانه سوف تقام الدار بارض السوباط بشارع بولاق الجديد ويتم تمويل المشروع من حساب صندوق الخدمات والتنمية المحلية

## مرشدات فى المساجد للتوعية الدينية ودعم الأسر المنتجة

كتب ـ سعيد حلوى :

اعلن الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف انه سيتم خلال الايام القليلة القادمة الحاق ٣٠ مرشدة من حملة المؤهلات العليا للعمل بالمساجد الكبرى . وذلك بعد ان اعدت لهن دورات تدريبية متخصصة . كما سيتم التعاون مع وزارة الشئون الاجتماعية للاستفادة بامكانيات الأسر المسلمة فى مشروع الأسر المنتجة داخل المسجد .

وقال الوزير فى لقائه امس باول مجموعة من السيدات اللاتى سيعملن فى حقل الارشاد بالمساجد الكبرى ان مهمتهن تعريف زائرات المساجد باصول العقيدة الاسلامية والسلوك الصحيح ، وسوف يصرف للعاملات فى هذا المشروع مكافأة شهرية قدرها ٦٠ جنيها للمشرفة بالاضافة الى الحوافز الاضافية . وسوف تعمل الدفعة الأولى منهن بمساجد الامام الحسين ، والسيدة زينب ، والسيدة نفيسة ، والسيدة سكينة ، والسيدة عائشة ، والامام الشافعى ، وصلاح الدين ، والامام الشعرانى بالقاهرة ، ثم مساجد الاسكندرية والغربية وكفر الشيخ وقنا وبقية المحافظات على التوالى .

وصرح الوزير بأن المساجد التى ستعمل بها المرشدات سيتم تزويدها بمكتبات اسلامية متنوعة ومكتبات خاصة بالطفل والمرأة المسلمة . وتدريب المرشدة على اللغة الأجنبية عند تكليفها فى المساجد التى يرتادها الاجانب .□

وزير الأوقاف عند لقائه بأول دفعة من مرشدات المساجد (تصوير محمد القيعى)

## ورقة عمل للحزب لاطار الخطة الخمسية الثانية

اصدر الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى ، توجيهات بتولى امانتى التنظيم والاعلام بالحزب اعداد ورقة عمل حول اطار الخطة الخمسية الثانية ٨٧ / ١٩٩٢ لطرحها خلال شهرى مارس وابريل القادمين ـ على قواعد الحزب بجميع المحافظات وتنظيم اعمال المؤتمرات الشعبية بالمحافظات لاجراء حوار حول الخطة القادمة .

## وصول ٧ آلاف طن عدس من أمريكا والأردن هذا الشهر

تصل خلال الشهر الحالى ٧ آلاف طن عدس من أمريكا والاردن ويجرى حاليا تعبئة ١٥٠٠ طن

وصرح الدكتور لطفى عبدالمطلب رئيس هيئة السلع الغذائية بوزارة التموين انه سيبدا توزيع العدس الأصفر على البطاقات التموينية بواقع كيلو جراما لكل بطاقة اسبوعيا

□ مجلس محلى الأسكندرية :

## ٤٤ مليون دولار لتجديد شبكات ومحطات الكهرباء

### مشاركة خبراء الجامعة فى دراسة مشروع الصرف الصحى

الأسكندرية ـ من فايقة عبده

ناقش المجلس المحلى لمحافظة الاسكندرية . موضوع تكرار حالات انقطاع التيار الكهربائى وطالب بضرورة وضع خطة ثابتة للمرفق . تفى باحتياجات المحافظة من الطاقة الكهربائية على مدى ١٠ سنوات مع وضع برامج زمنية ثابتة لعمليات الاحلال والتجديد للشبكة الحالية .

كما طالب فى اجتماعه الذى عقده امس برئاسة عزت تادروس وحضور المحافظ السيد فوزى معاذ بضرورة اشراك علماء جامعة الاسكندرية فى الدراسة التى تجريها حاليا اكاديمية البحث العلمى لمشروع الصرف الصحى بالمدينة ، خاصة وان الجامعة قامت بتكليف الكليات المتخصصة ، لاجراء بحث تفصيلى وعمل دراسة جدوى اقتصادية للمشروعين « الصرف فى البحر وفى البر » على أن تتحمل الجامعة كافة التكاليف اللازمة للدراسة .

وصرح المهندس سمير ابوالسعود المفوض على شركة توزيع الكهرباء بأنه تم تخصيص ١٤ مليون دولار قرضا [illegible]

بالكامل فى تحسين الشبكات بالمدينة ، وتحديد مايقرب من ٦٥٪ من الكابلات انتهت هذه الأعمال قبل التوقيت الزمنى المحدد لها .

كما تقرر منح الأسكندرية فى الخطة الخمسية الثانية منحة قدرها ٤٠ مليون دولار ، سيخصص ٢٠ مليونا منها لتحسين الشبكة الحالية لضمان عدم انقطاع التيار ، و ٢٠ مليونا لشراء معدات لانشاء ٣ محطات محولات جديدة لمناطق بحرى ووسط المدينة والسوق .

واعلن المحافظ خلال الاجتماع انه سيقوم بالاتصال بوزير الكهرباء لسرعة توريد الكابلات المطلوبة لمشروعات المحافظة المتعاقد عليها مع شركة الكابلات ويبلغ طولها حوالى ٤٥ كيلو مترا لم يرد منها سوى ٥ كيلو مترات .

ومن جهة أخرى أعلن المحافظ أنه تقرر تخصيص ٥٠٠ فدان كدفعة أولى قابلة للزيادة فى منطقة الناصرية على طريق العامرية . لاقامة جبانة جديدة لدفن الموتى . لمواجهة الطلبات [illegible]

## شركة لاصلاح أعطال مرافق القاهرة

تقرر البدء فى انشاء شركة لاصلاح وصيانة أعطال المياه والصرف الصحى بالقاهرة . وتكلف بالأعمال السريعة ، وتعمل كوحدة اقتصادية للوحدات السكنية والوصلات الداخلية . وتقرر خصم ١٠ ٪ من فواتير المياه المخصصة للصرف الصحى من فواتير المناطق التى لاتوجد بها مشروعات صرف صحى على أن تخصم من الاستحقاقات التالية .. وكذلك قصر استخدام الموتورات على العقارات التى بها خزانات للمياه .

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده السيد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة . وشهده نواب المحافظ ورؤساء هيئات النظافة والمياه والصرف الصحى والسكرتير العام لبحث أعمال المرافق

ملحق الجمعة

٢٩ ربيع ثان ١٤٠٦هـ • ١٠ يناير ١٩٨٦م • ٢ طوبة ١٧٠٢

Al-Ahram Jan 10 - 1986 ☐ ص ٩

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع



يشرف على «ملحق الجمعة»
محمد زايد

# اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع :
السيد فرج

## ادهى فضائح الجاسوسية

استطاعت فضيحة التجسس الاسرائيلى على الولايات المتحدة ان تنتزع اقصى الاهتمام من بين الانباء العالمية المثيرة التى تتوالى هذه الايام ، وان يحاط موضوعها بما يثير الدهشة والعجب ـ ذلك ان التجسس انما يكون على العدو من اجل الوصول الى بواطن اموره ومكامن اسراره ، اتقاء لشره واستعدادا لقهره .. اما التجسس على الصديق .. على صاحب الفضل .. على ولى الامر .. على مجرى النعم من رغيف الخبز الى الصاروخ .. فهذا هو العجب العجاب الذى يحير الالباب

وقد سجل التاريخ انه قبل خمسة الاف سنة كان لفراعنة مصر اجهزة خدمات سرية مدربة متفوقة ، وكان «علم التجسس» في مقدمة العلوم السرية التى عكف على دراستها وممارستها المصريون القدامى لتامين حدودهم وردع اعدائهم

ومن طرائف ماينكر عن تحوتمس الثالث ـ الذى اطلق عليه حديثا لقب «نابليون الشرق القديم» ـ انه استطاع وبواسطة عملائه ان ينقل الى مدينة «يافا» مائتى جندى باخفى الاسلحة داخل صناديق مما تعبأ فيها الفاكهة .. وبواطة هذه «الشحنة» استطاع غزو المدينة من الداخل قبل مواجهتها ببقية قواته

وعندما هم الطاغية قمبيز بغزو مصر ( ٥٠٤ ق م ) فقد بادر بارسال جواسيسه يستطلعون اسرارها ويجندون بعض ضعاف النفوس من ابنائها على ذلك النحو الذى احسن التعبير عنه امير الشعراء شوقى ، على لسان احد رجال قمبيز :

لاتراعى فما على الجيش باس
كل شىء على الحدود تهيا
قد وجدنا الجرار في مصر والما
ء ولم نعدم الرجال السقيا
واشترينا الخفير بالمال والحا
رس الأمين القويا ! ؟

وفى «الياذة هوميروس» قصة «حصان طرواده» الذى ادخله العملاء الى المدينة كنموذج لفن النحت المبهر .. وخرج من جوف الحصان الخشبى العملاق عشرات الجنود الذين احدثوا المفاجاة في عقر الدار وقدموا نموذجا بارعا للعمليات الحربية السرية في خفية عن الظنون والانظار

وفى العصور الوسطى احرزت جان دارك انتصارا مذهلا للفرنسيين ضد الاحتلال الانجليزى ولكن جان دارك راحت ضحية جاسوس انجليزى «لايشك في امره» وهو القسيس الورع «كوشون» الذى اخذ يتقرب منها ويكتسب ودها ويحيطها ببركاته التى انتهت بها الى ايدى اعدائها الانجليز الذين قضوا باحراقها

اما في العصر الحديث فيعتبر الامبراطور فردريك الاكبر «اب الجاسوسية العصرية» وقد تفنن في وضع انظمتها وطرائقها واهدافها ، واخذ يدرب مجموعات من رجاله على ادهى وسائلها وابرع اساليبها .. وكان يختار عملاءه من مستويات مختلفة : الفلاح البسيط والطباخ الحلاق والجنرال المهيب والدبلوماسى اللامع .. ! ؟

وعندما شرع نابليون بونابرت في غزو اوربا فقد كانت الجاسوسية في مقدمة اسلحته الفعالة حتى انه استطاع تجنيد «كارل شولمستر» رئيس مخابرات النمسا ـ بحاله ! ـ وبذلك احرز انتصاره الساحق على قوات النمسا وروسيا في معركة اوسترلتز التى نظم فيها امير الشعراء شوقى حبات من دره الغالية :

عند اوسترلتز كان الملتقى
والتقاء النسر بالمستنسرين
صدت شاه الروس والنمسا معا
من رأى شاهين صيدا في كمين ! ؟

ولعل اشهر قصص الجاسوسية في ابان الحرب العظمى ( ١٩١٤ ـ ١٩١٨ ) هى قصة الجاسوسة الحسناء «ماتا هارى» التى ظلت الى زمن بعيد رمزا للجاسوسية في اخفى صورها ثم صارت مرتعا لخيال الكتاب والشعراء ورواد السينما

كانت ماتا هارى راقصة حسناء ذات دل وذكاء واجادة للرقص الشرقى ! وهى من اصل هولندى / اندونيسى واسمها الحقيقى مارجريتا زلا ، وقد تزوجت ضابطا المانيا ثم ضاقت بالحياة في حوزة رجل واحد فطلقته ، وقادتها فتنتها واطماعها الى غزوات بارعة في الاوساط الدبلوماسية بين برلين وباريس .. ثم استغلها الالمان للتجسس على الحلفاء فابدعت واجادت وحيرت المخابرات الانجليزية والفرنسية حتى قيل انه لكى يكسب الحلفاء الحرب فلابد من القضاء على ماتا هارى .. فاقاموا لها الكمائن واعدوا الشباك حتى امسكوا بها اعدموها

اما في الحرب العالمية الثانية فكان من ابرع واوقع عمليات التجسس ماحققه الالمان باغراق البارجة الانجليزية «رويال اوك» في اكتوبر ١٩٣٩ وذلك بفضل المعلومات الوافية التى حصل عليها ضابط المانى سابق كان يعيش في انجلترا متخفيا تحت اسم «البرت اوريل» واستطاع ان يرسل الى الالمان سرا تفاصيل دفاعات ميناء «سكابا فلو» حيث كانت البارجة ترسو في مامن

اما احدث وادهى وادهش عمليات الجاسوسية فكانت تلك التى كشفت عنها الولايات المتحدة في شهر نوفمبر المنصرم وخلاصتها ان «جوناثان بولارد» محلل المعلومات في مخابرات البحرية الامريكية باع اسرار حربية امريكية الى عملاء اسرائيل من بينها نظام الشفره السرية للاسطول الامريكى السادس في البحر المتوسط ! ؟ وانه كان على صلة سرية وثيقة بالملحق العلمى بالقنصلية الاسرائيلية في نيويورك والملحق العلمى بسفارة اسرائيل في واشنطن .. وانه قابل شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل اثناء زيارته الاخيرة للولايات المتحدة مما يؤكد تعاملة وارتكابة .

وقد اعلنت الولايات المتحدة عن احساسها بخيبة الامل والصدمة القوية تجاه قيام اسرائيل بمحاولة تجميع معلومات عن البحرية الامريكية على هذا القدر من العمق

ولعل اذكى واعمق ما جاء تعقيبا على فضيحة التجسس الاسرائيلى على الولايات المتحدة هو ما جادت به قريحة وريشة فنان الكاريكاتير صلاح جاهين متمثلا رئيس وزراء اسرائيل بيريز يخاطب ويداعب رئيس الولايات المتحدة ريجان هكذا :

اولا ـ سرقة الابن من ابوه ما عليهاش عقوبه
ثانيا ـ احنا عملنا كده عشان الحاقدين مايقولوش انكم بتدونا كل حاجة
ثالثا ـ ملقينا شئ في البنتاجون وثائق عن حاجة احنا مش عرفينها
رابعا ـ ايدك على قرشين حق ماتعبنا واتجسسنا عليكم ! ! !

# صمت الملامح الحزينة

قصة قصيرة
سامي فريد

تنطفىء مصابيح الحب في دروب قلبى مصباحا إثر مصباح .. ويظل يطل من فوق قمر الليالى القديمة .. يرتعش ضوؤه فانتشى بذكرى سعادات صغيرة ماضية .. استرجع معه اياما بعيدة وينتفض قلبى خوفا من الموت الداهم في اى لحظة ..

اغمض عينى واعيش لحظة جريان دفء دموعى على برودة الخد المنخفض واحس اصابع القمر من وراء قضبان النافذة العالية تهبط في صمت تحتضن وجهى وتمسح فوق شعرى الذى لابد قد وخطه المشيب الآن بعد كم من السنوات !.. لا اذكر .. تربت فوق ظهرى الرازح تحت ثقل السنين فتنفذ الى انفى ذكرى اريج الفل في حديقة بعيدة في ارض مازلت احملها في عيونى وطفلة تركض نحوى فاتحة لى حضنها البرىء مطلقة ضحكة لها صفاء البللور تعانق حزنى كلما خطوت داخلا من الباب .. وتطوف بسمعى ماتزال وشوشات العصافير فوق اشجارها في شحوب الغروب فتهمس زهورى بسرها الصامت ويسرى فيها خدر النوم تحت دفء اشعة الشمس الناعسة في صباحات كثيرة .. اذكرها ماتزال .. متداخلة ومضغومة ..

..................

كنت اعلم ان قدر الانسان هو التقاء خطين في نقطة على طول العمر الممتد ..

اقول لنفسى : عندما تلتقى الخطوط وتتقاطع تترك خلفها نقطا تقع فيها اقدار الناس ..

حدث هذا عندما تزوجت .. وعندما بربشت طفلتى في وجهى تحت شمس النهار في ذلك الصباح البعيد يوم حملتها لاول مرة ورحت ادور بها داخل غرفة المستشفى وطوفان الفرحة يعلو داخلى فترتوى كل ارضى العطشى للبيت والاسرة والدفء .. ويفيض فاحلم بشروق الزرع الاخضر يفرش سواد الارض المجدبة داخلى وباشجارى الجرداء تغطيها الاوراق والثمار وتنور فيها الزهور بيضاء وصفراء وحمراء تختلط فيها الوان الشفق وتهب تهزها نسائم تحمل عبيرا يعد بامسيات من السكينة يعانقنا فيها الحب فيعشش الامان في صدورنا ويفرخ .. لكن العينين العجوزتين تكلان من طول التحديق فينطفىء القمر ثم ياتى غيره وغيره كلما اتى ليل وليل ..

واسال نفسى : كم قمرا وكم شمسا .. ولا اعود اذكر .. واراها في نومى تركض نحوى لاتزال وذراعاها مفرودتين تهمان بالعناق .. اصحو فادرك ان الامس قد ذهب .. اعطانا ظهره وانصرف فانتظر الغد على امل اللقاء الذى لاياتى .. واظل افتش في ذاكرتى عن صورتها فلا اجد إلا صورة لطفلة تهم بالعناق لا اعرف اين هى الآن ولا كم من العمر تبلغ .. واعلل نفسى بعديد من المعاذير لاتقنعنى لكننى اتشبث بها واخاف ان تضيع .. احرص عليها بين ضلوعى كامل اخير ... واعيش احلم ـ كلما سمعت صرير بابى الصدىء وهو يفتح ـ بان اسمع كلمة تتفجر لها عيون الماء في ارض ياسى الصلدة يحملها الصوت الخشن الطيب الذى يتظاهر بالقسوة :

ـ زيارة ..

كلمة كالشمس تكنس امامها اكداس الظلام التى راحت تتراكم من حولى وترتفع حتى تكاد تدفننى فاختنق تحتها ..

لكن الكلمة لا تاتى ..

والظلام يتكاثف فلا يقوى ضياء القمر ان يبدده .. واحس بالحوائط الاربعة تضيق من حولى وتقترب .. تطبق على حتى تكاد تحطمنى فاهب واقفا اضرب الفضاء بذراعى وأحاول ان اتنفس .. اصرخ .. واصرخ .. فيجيبنى الليل حاملا الى سمعى صدى صوتى متماوجا من خلال السكون الذى يتداح فيملأ المكان فاجلس اقلب كفى في الظلام لحاول ان اراهما فلا ارى الا ظلاما يلتصق بجلدى ..

اغمض عينى مستندا بظهرى الى الحائط انتظر اصابع نور الصبح الطالع عندما تتسلق اسوار السجن العالى وتتعلق بحديد النافذة فوق راسى .. واحلم بها تضغط على الحائط وتظل تضغط كلما تقدم النهار واشتد عوده حتى ينهار الحائط امامها .. فاخرج الى الدنيا التى تنتظرنى في الخارج .. افتح حضنى لنور النهار واعانق الفضاء الواسع بلا حدود واملأ عينى من وجوه الناس وخضرة الزرع وزرقة السماء .. اتنفس جريان النيل ولهاث الدواب في الدروب الصاعدة ولغط الاسواق والحوانيت والسيارات واستشعر فوق جلدى سخونة الحياة تعود للجسد الذى لابد قد اصبح الآن عجوزا ..

..................

كم صبحا صحا وكم ليلا نام حين تنبهت ذات يوم فوجدته امامى .. اراه الآن وامد يدى مفتوحة الاصابع لحاول الامساك به .. اهز راسى غير مصدق نفسى ـ وامسح وجهى بطرف سترتى مؤكدا لنفسى اننى لا احلم واننى بكل حرارة اليقين اراه .. ذلك البناء الذى فتحت عينى ذات صباح لاجده امامى ناصع الصدق يتحدى اوهامى .. مرتفعا تطل السماء من فوق حوائطه رائعة الزرقة ويعبر من خلفه السحاب مسافرا فوق بلاد تمشى الناس في شوارعها وتسكن بيوتها وتلد النساء فيها ويذهب الرجال الى العمل ويولد عليها الحب ويختنق ويموت ويشرق فيها الانسان بدمع الفرح والحزن ويرتجف من الخوف ويغضب وياكل وينام ويعيش ويموت ..

يمضى السحاب كما تمضى الأيام ولايتوقف ..

يغيب طويلا فاقول لنفسى : لابد انه يعبر الآن سماء اخرى غير هذه السماء .. لكنه يعود فامضغ لقمتى ببطء من لايعرف طعم ما في فمه وعيناى ماتزالان معلقتين بتلك الشرفة التى اصبحت الآن واقعا لاشبهة فيه .. اراها تعدنى كل مطلع صبح بوجه انسان اتوقع انه سيطل على ذات لحظة اترقبها مبهور الانفاس انتظر ان ياتى فاملأ عينى الكليلتين منه واخشى ان اغمضهما فيضيع منى جلال اللحظة .. احدق مقاوما لسعة الدمع في عينى ضنينا بكل اجزاء اللحظة التى اعيشها كاننى احمل بين كفى في هجير الصحراء حفنة من ماء بارد اخشى ان تضيع منها قطرة قد تروى ظمئى الذى لاينتهى لرؤية انسان حى يتنفس خارج حيطان سجنى الحالية ..

يوما إثر يوم .. يشتد عود البناء وتتفتح فيه براعم الحياة فاراها .. اقبض على اللحظة بكل ما في القلب من حياة .. ويتوقف الزمن ..

احبس انفاسى واكز على اسنانى خشية ان تفلت من فمى الصرخة .. واحس قلبى ينتفخ حتى يكاد ينفجر ..

..................

كانت فوق حديد السور منحنية على احبال الغسيل في شرفتها العالية تنشر قطع الملابس المبتلة المزدهية بالوان الحياة مجتمعة .. يتطاير منها رذاذ الماء الذى اكاد احس بلمسه فوق وجهى الساخن .. رفعت جسمها المفعم بالحياة وغابت خلف باب الشرفة فتعلقت عيناى بقطع الملابس المتارجحة مع هبات الهواء ورحت اتخيل في سمعى صوت اصطفاقها كلما اهتزت ..

..................

قال حارسى ذات يوم بينما هو يدفع الى صحن الطعام من فرجة الباب الضيقة :

ـ عادت شهيتك للاكل !

التفت اليه وكفى الممتلئة ترتفع نحو فمى وابتسمت .. سحب الباب خلفه فانسحب مثلث النور الرفيع معه وعادت غرفتى تمتلىء بالظلام ..

اغمضت عينى مستسلما استشعر ميلاد الفرحة داخلى واحسها تتكاثر كالفطر .. تنقسم وتتوالد ..

في ساعات نومى المضطرب تعاودنى الرؤيا من جديد .. فيضطرم داخلى ويغلى وتهرب انفاسى واحس يدا تضغط فوق عنقى تخنقنى فاهب من نومى صارخا وياتينى الصوت الساخط محذرا من الخارج كدهسة الحذاء :

ـ نم يامسجون !

انكمش .. لكن النوم يكون قد رفرف بجناحيه وطار بعيدا هاربا من سجنى ولايعود فاجلس متكوما في ركنى مفتوح العينين احملق في الظلام امامى انظر الى لاشىء ..

..................

الليلة رايتها ..

كانت تجرى امامى مندفعة تتخبط ..





عيناها بثران تطفحان رعبا .. تصرخ بينما انا خلفها اعدو .. لا ارى شيئا امامى سواها .. سقطت .. فجثمت فوقها وراحت كفاى تضغطان فوق عنقها في استماتة .. في عينيها ضراعة تستحلفنى في لحظاتها الاخيرة ان اتركها .. لكن كل شىء كان قد انتهى وسكن جسدها بين يدى فقمت عنها لاهثا احاول ان استجمع في ذاكرتى تفاصيل ما يحدث ..

..................

اذكر الآن عينى ابنتى من خلف حديد البوابة المصبوغ وهما تنظران نحوى تحاولان ان تقولا شيئا بينما انا ارتقى سلم العربة الخلفى قبل ان تنطلق بنا ..

من خلال الغبار الذى خلفته العربة وراءها استطعت ان اتبين كف ابنتى الطفلة تلوح لى من خلال القضبان في حين تشبثت كفها الثانية بالحديد المطلى باللون الاخضر الذى بدا الصدا يزحف عليه ..

رفعت ذراعى محاولا ان الوح لها لكن القيد الحديدى في يدى لم يمكنى من ذلك فملت بجسمى كله احاول ان القى عليها نظره وداع اخيرة من خلف جسم الحارس الملتصق بى قبل ان تستدير السيارة .. لكننى عندما تمكنت من النظر كانت السيارة تدور مع المنعطف فلم اشاهد شيئا ..

ارحت ذراعى في حجرى واستسلمت لملمس البذلة السوداء الخشنة التى يلبسها الحارس الى جوارى ورحت القى نظرة بلا معنى الى القيد في معصمى وقد بدا احتكاكه بجلدى يسبب لى ازعاجا لم اتوقعه .. وقد بدات تساورنى رغبة في البكاء حاولت ان اقهرها لكننى في النهاية استكنت لطعم الدموع التى راحت تملأ حلقى ..

تقلبت فوق فراشى الخشن ورحت اتذكر صورة الشرفة العالية وقطع الملابس التى تتراقص على ايقاع هبات الهواء وتلك المراة التى تنحنى فوقها تتحسسها باناملها وتعيش معها لحظات منعمة بالحياة والالفة اتوق اليها واخشى ان تذبل في ذاكرتى فانساها حتى تموت ..

قمت اجلس في الفراش معتمدا بذقنى على راحتى وقد بدا لى الليل طويلا على نحو لم آلفه ..

..................

يابى النهار الذى لاقلب له ان ياتى .. يعصانى ويصر على العصيان كانما هو يعلم مقدار حاجتى اليه فيمعن في الاذلال .. انتظره ..

انتظره ولا استطيع الذهاب اليه .. فانتظر واقول معزيا نفسى : لست املك في يدى يانور النهار الا ان انتظرك فكن رحيما ..

اقطع الوقت محاولا ان اغنى .. «ياحبيبى طال غيابك» .. لكن اللحن يهرب منى .. اجهد نفسى في محاولة التذكر .. لكننى افشل فانكس نظرى الى الارض واشرع في الضحك من المفارقة لكن البكاء يغلبنى حتى ينهار جسدى الضعيف ويقهره النوم .. فاستدير قبالة الحائط واتكوم ..

□ الهوة العميقة التى تفصل بين المسرح العربى وجمهوره والتخلف الذى يدور فيه يعود الى ان المسرح لم يصبح نباتا عربيا اصيلا — محمد عزيزه



شاهدت لك

# تشريف الرئيس مبارك وافتتاح المسرح القومى وعرض «إيزيس» الحكيم

حقيقة هناك ثلاث مناسبات هامة فى حياتنا المسرحية كان موعدها الخميس الماضى ومكانها فى المسرح القومى.

المناسبة الأولى التى يعتز بها كل مثقف وكاتب وفنان هى تشريف الرئيس مبارك للمسرح وحضوره عرضا مسرحيا دراميا بما يحمله هذا التشريف من إحساس بدور الادب والفن فى حياتنا وما يمكن ان يقوم به تجاه المواطن والمجتمع.

□ الرئيس مبارك والسيدة قرينته يصافحان مخرج إيزيس كرم مطاوع بعد إنتهاء العرض.



□ الشعب بعد تولى طيفون الحكم لينهب القليل الذى يملكونه. — تصوير: شريف سنبل

والمناسبة الثانية هى إفتتاح مسرحنا القومى واعود واؤكد انه اكبر واعرق مسارح المنطقة كلها وليس هو فقط بعد ان تم تجديده ليصبح تحفة معمارية إسلامية تصلح كمزار سياحى بالاضافة لدوره فى الفن المسرحى.

ومع إعترافنا بان عملية التجديد إستغرقت وقتا طويلا ظل خلالها المسرح مغلقا وبعيدا عن إداء دوره فى الحركة الثقافية إلا ان النتيجة جاءت جيدة واصبح لدينا مسرح مجهز باحدث الأجهزة الحديثة بالاضافة لمبناه الذى يضاهى مسارح اوروبا ومع النتيجة علينا ما ننسى الامس ونتطلع للغد الذى نطالب فيه المسرح بالعودة لدوره الرائد خاصة وهو مكيف الهواء بمعنى انه يمكننا من مشاهدة العروض الجادة طوال العام وليس فقط خلال الموسم الشتوى الذى لا يتعدى الشهور الاربعة.

اما المناسبة الثالثة فهى إفتتاح مسرحية كاتبنا الكبير توفيق الحكيم «إيزيس» التى اخرجها كرم مطاوع ومثلها امام سهير المرشدى وعدد كبير من الممثلين والراقصين والكورال.

وعن المسرحية فهى دراما موسيقية راقصة ابدا بالنص الذى ربما قراه عدد كبير من جمهورنا عن تلك الاسطورة القديمة التى ترمز للوفاء والامل بقدر ما ترمز للمبادىء الاخرى العديدة وعلى راسها وقوف الإنسان مع المبادىء وليس مع الاشخاص

## أمال بكير

فالشخص قد يتغير بفعل اى ظرف لكن المبادىء تظل هى المبادىء ربما على مر السنين فالخير فى العالم المعاصر يصعب ان يتحول إلى شر والعكس ايضا فالشر لا يمكن ان يتحول إلى خير مهما طال الزمان.

فضلا عن الاخراج الذى قام به فنان كبير ساهم فى إثراء حركة المسرح المصرى المعاصر بالعديد من الاعمال التى نعتبر بعضها علامات مضيئة فى مسرحنا؟

قدم المخرج كرم مطاوع معالجة جديدة لايزيس بصورة إستعراضية غنائية حشد لها العديد من الطاقات والامكانات لتقديم عرض كبير وإن كنت لم أستطع حقيقة ان اقف على السر فى معالجة «إيزيس» على هذا النحو!!......

فالقدر المتيقن ان الحكيم لم يضع نصا غنائيا إستعراضيا وإنما وضع دراما مسرحية إستلهم فيها الأسطورة المصرية القديمة ولهذا إستعان كرم مطاوع بالفنان الكبير صلاح جاهين ليضع كلمات الاغانى والتى نظرا لكثرتها بدى واضحا ان العرض من جزءين احدهما دراما مسرحية خالصة وضعها

□ مشهد بين سهير وكرم فى العرض

توفيق الحكيم والأخرى دراما غنائية إستعراضية وضعها صلاح جاهين وربما كان كل منهما جيدا فى حد ذاته مع الإعتراف بان مستوى كلمات صلاح جاهين لا ترقى مطلقا لإسمه ولكنهما معا فى عرض واحد يحتاجان لوقفة اعتقد انه ليس اقدر عليها من الفنان كرم مطاوع الذى لا استطيع ان اكتمه ان عرض «إيزيس» اقل كثيرا فى مجمله من قدرات وطاقات كرم مطاوع نفسه الذى إعتدنا ان نشاهد له دائما اروع العروض المسرحية خلال ربع القرن الماضى وللحقيقة نحس بالجهد الكبير الذى بذله فى «إيزيس» لكن النتيجة لم تكن على مستوى الجهد. تشكيلاته فى كل مشهد رائعة.. ووضح الجهد الذى بذله مع الممثلين. إستغل اجهزة الإضاءة الجديثة للمسرح فكانت الاضاءة على مستوى رائع حقا وضحت فيها عينه الحساسة فى إضاءة المشاهد على نحو ممتاز اضاف للعرض بلا شك.

والى جانبه إستطاعت الفنانة سكينة محمد على ان توفر للعرض إمكانات ممتازة بالديكور الذى صممته بكل موهبة الفنانة التشكيلية التى تعمل جهدها على إضافة جمال الشكل إلى الدراما على خشبة المسرح.

□ حمزه الشيمى ونبيل بدر او طيفون وشيخ البلد والتفكير فى المؤامرة.

وهنا سانتاول ابطال العرض قبل إستكمال باقى عناصره الفنية.

سهير المرشدى كانت فى احسن حالاتها فى تجسيدها لشخصية «إيزيس» لتؤكد انها ممثلة مسرح تتمتع بكل ما يتعين توافره فى نجمة المسرح.. حضور ملموس وصوت مسرحى مؤثر وإحساس عال بالمعنى وكنت افضل لو اننا إستمتعنا بقدراتها المسرحية العريضة بدلا من تبديد طاقاتها فى القيام بغناء العديد من المشاهد وهى بيقين قدراتها على الغناء حتى الدرامى منه اقل كثيرا من قدراتها كممثلة مسرحية راسخة القدم. ومن بين الاغانى للحقيقة لم يشدنى إلا اغنية المملحة التى كان الاداء الدرامى فيها فى ذروته.

حمزه الشيمى كان موفقا فى شخصية «طيفون» الاخ الشرير «لاوزيريس» رمز الحب والنقاء وبالذات فى المشهد الاخير ومن بين الابطال الذين شدوا الانتباه احمد حلاوة فى دور «توت».. كان بالفعل متميزا اما نبيل بدر فى دور «شيخ البلد» فكنت افضل لو لم يعمد إلى الكوميديا التى افقدت الشخصية الكثير.

كرم مطاوع كاحد ابطال العرض لن اتحدث عنه فقدراته معروفة وافضل الحديث عنه كمخرج للعرض فقط وهو الدور الاكبر..

هانى شنوده الذى وضع موسيقى والحان العرض بذل جهدا واضحا إلا انه لم يلتزم اسلوبا محددا فى كل العرض فبعض الالحان تحمل الاسلوب العالمى وبعضها شرقى وبعضها الحانا معاصرة خفيفة وربما كانت كل واحدة منها جيدة فى حد ذاتها وإن كنت اتصور انه من الافضل ان يلتزم اسلوبا واحدا يحقق للعرض وحده النسيج وإن كنت فى النهاية اعذره نظرا لوجود الاغانى العامية التى لم تمتزج بلغة توفيق الحكيم.

فنان الباليه عبدالمنعم كامل كان رائعا إستطاع ان يملأ الجانب الاستعراضى برقصات نجح فيها من خلال اعضاء فرقة الباليه بالمزج بين الباليه والرقص الشعبى المصرى المعاصر فى تشكيلات متميزة.

وفى النهاية فإننا نتطلع إلى ان يكون عرض «إيزيس» فاتحة طير للمسرح القومى ومسرح الدولة تتوالى بعده العروض الكبيرة.

## لجنة الدفاع عن المسرح

من خلال المسرح المتجول ومسرح الغرفة تكونت لجنة «الدفاع عن المسرح المصرى» بهدف إثراء حركة المسرح وإبراز دوره فى القضايا الوطنية.

اللجنة تضم شباب المؤلفين والفنانين واساتذة الجامعة وذوى الرأى والجمهور وتبدأ إجتماعاتها ٧ الشهر القادم لتصدر اول بيان عن المسرح المصرى يتم عرضه على وزير الثقافة ومجلسى الشعب والشورى.

لعشاق الفن الرفيع:

## الليلة يعود رمزى يسى مع أوركسترا القاهرة

من باريس عاد عازف البيانو المصرى العالمى رمزى يسى ليشارك فى الموسم الحالى لقطاع الاوبرا والموسيقى حيث يعود للعزف مع اوركسترا القاهرة السيمفونى بعد غياب عامين.

سيقدم الاوركسترا بقيادة المايسترو يوسف السيسى سيمفونية «الارض الثائرة» لفؤاد الظاهرى تكريما له وكونشرتو رقم ٢ للبيانو والاوركسترا لرخمانينوف ثم يختتم الحفل بسيمفونية العالم الجديد وهى «السيمفونية التاسعة» لدفورجاك.

الحفل يقام بمسرح الجمهورية مساء اليوم ونظرا لاقبال عشاق الفن الرفيع على حفلات رمزى يسى واوركسترا القاهرة سيعاد الحفل مساء غد بنفس المسرح.



□ رمزى يسى

## «التربيع والتدوير» فى افتتاح مسرح الطليعة



□ أحمد ماهر

نظرا لعدم وجود ميزانية.. قرر سمير العصفورى مدير مسرح الطليعة افتتاح موسمه الشتوى باعادة عرض مسرحية «التربيع والتدوير» بطولة احمد ماهر وهى من تاليف الكاتب التونسى عزالدين المدنى ومن إخراج سمير العصفورى.

المفروض ان مسرح الطليعة كان يستعد لافتتاح موسمه الشتوى بعرضين هما «القتل خارج السجن» تاليف محمد سلماوى ومن اخراج سعد اردش ثم «٣ ورقات» لخراج رافت الدريني. لكن بسبب ازمة الميزانية تم إفتتاح الموسم بعرض سبق تقديمه فى الموسم الصيفى.

## الباليه الكلاسيكى والمنهج الاكاديمى

المنهج الاكاديمى فى تعليم فن الباليه الكلاسيكى والوسائل المقترحة التى ترفع من كفاءة تطبيقه فى مصر.. حول هذا الموضوع حصلت راجية عاشور على درجة الماجستير. الرسالة اشرف عليها د. عادل عمر عفيفى استاذ مادة الباليه الكلاسيكى والذى شارك فى مناقشتها هذا الاسبوع بالمعهد العالى للباليه مع د. سعد المنصورى ود. ماجده عز.

## العروض المسرحية التى تفتتح بها الثقافة الجماهيرية العام الجديد

تقدم الثقافة الجماهيرية عددا من العروض المسرحية فى بداية العام الجديد فى عدد من محافظات مصر ففى بنى سويف تقدم فرقتها المسرحية على مسرح قصر الثقافة مسرحية «حكاية من الصعيد» تاليف خالد حمزة وفى بورسعيد تقدم فرقتها مسرحية «زيارة السيدة العجوز» تاليف دورينمات وتقدم فرقة المنصورة على مسرحها «سليمان الحلبى» إخراج رؤوف الاسيوطى تاليف الفريد فرج وفى دمياط تقدم فرقتها مسرحية «الكلاب وصلت المطار» تاليف على سالم ... وفى دمنهور تقدم فرقتها المسرحية «الارض» تاليف عبد الرحمن الشرقاوى كما ستقدم فرقة الاسكندرية مسرحية «السؤال» وفى سوهاج مسرحية «منين اجيب ناس» تاليف نجيب سرور وفى اسيوط تقدم مسرحية «النديم».

● «ان بلادنا في حاجة الى التوسع المستمر في قطاعات التشييد والبناء..»
حسني مبارك (خطاب الصحوة الكبرى)

دراسة

# التشييد والبناء .. الحضارة التي تتعثر

في رأى العاملين في هذا المجال المحبين المتحمسين له فإن التشييد والبناء هو الحضارة لأنه الصيانة والترميم والتصميم لأنه هو العمران والعمران ليس رملا وأسمنتا حسنا وحجرا حديدا وزلطا لكنه علم وفن فكر وثقافة وأحاسيس جمالية وحسابات هندسية لذلك كان العمران من أهم الشواهد الباقية الخالدة للحضارات القديمة مثلا الفرعونية أو الرومانية

## حقائق هامة تكشفها دراسة شاملة عن التشييد والبناء في مصر : ماله وماعليه

اضافة الى ذلك، فإن البناء والتشييد لصيق الصلة بالحياة اليومية للانسان ويعتبر من اهم احتياجاته الاساسية متمثلا في البيت الذى ياويه والشارع الذى يسلكه والمكان الذى يعمل فيه، ومن ثم فإن هذا القطاع بالغ الأهمية شديد الحيوية على مستوى الفرد والدولة. وهو يشمل مشكلة «الاسكان» التي تحتل مكانا بارزا على راس ماتعاني منه مصر..

واذا كانت هناك حاجة ملحة الى مزيد من التقدم العلمي في هذا المجال مما دفع الرئيس حسني مبارك الى الاشارة لذلك في خطاب الصحوة الكبرى عندما تناول موضوع «المواصفات الهندسية» التي مازلنا نتبعها في عمليات البناء واضاف انه من «الحقائق التي يرددها الخبراء والمتخصصون ان المواصفات التي يتبعها المهندسون وشركات البناء لدينا هي مواصفات قديمة لاتواكب التقدم العلمي والتكنولوجي الهائل الذى تحقق في مجال التشييد في الاعوام العشرين الاخيرة..».

اذا كان ذلك صحيحا.. وهو صحيح فإن القطاع يحتاج الى دراسة علمية موضوعية شاملة.. وهذا ماجرى.. ومانتج حقائق مثيرة وخطيرة لولاها لأنه لاتوجد معلومات صحيحة عن التشييد والبناء في مصر وكل وزارة وجهة في الدولة لديها بيانات متناقضة مع مالدى غيرها!

حقائق مثيرة وبيانات هامة ومعلومات عديدة تتضمنها الدراسة التي نستعرضها اليوم، والتي انتهى الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء منها منذ ايام قليلة وهي واحدة من سبع دراسات عن سوق العمل في مصر اجراها الجهاز بمعاونة مجموعة من المختصين والخبراء من داخله وخارجه بناء على توصية اللجنة التنفيذية للمجلس الاعلى لتنمية القوى البشرية والتدريب، وكان عمل هذه الدراسات باشراف الدكتور ابراهيم حلمي عبدالرحمن

● المطالبة بوضوح خطط التشييد والبناء مع توفير مايلزمها من تمويل وقوى بشرية

**هل من المعقول أن تزداد الأجور ٧٢٪ سنويا بينما لاتتعدى زيادة الانتاج ٠.٣٪؟**

● مطلوب ٧٧٣ ألفا و٥٠٠ عامل زيادة عما هو موجود لتنفيذ خطة ٨٦/٨٧ التي تتكلف ٤٢٥٠ مليون جنيه

مستشار رئيس الوزراء وشكلت لهذا الغرض لجنة فنية برياسة الدكتور عوض مختار هلودة رئيس الجهاز وضمت ١٨ عضوا من الخبراء وشكلت لها امانة فنية من الدكتور عبداللطيف الهنيدى والدكتور سعد حافظ محمود، كما استعانت اللجنة بخبرات اخرى.

●● الدراسة بعنوان : سوق العمل في مصر - قطاع التشييد والبناء.. وهي تضم سبعة فصول غير فصل خاص بالملاحق وآخر للمراجع.. والتزاما بمنهج الدراسة نفسها فإننا نستعرض محتوياتها :

الفصل الأول - طبيعة المشكلة :

تؤكد الدراسة أهمية دور التشييد والبناء في الاقتصاد القومي بصورة عامة وفي عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية بصورة خاصة ودليل ذلك أن هذا القطاع يستوعب مابين ٤٥٪ و٥١٪ من جملة الاستثمارات على مستوى الاقتصاد القومي كله. ويختلف هذا الرقم باختلاف المجال، فمثلا نجد أن التشييد والبناء تصل نسبة

□ مجموعة من أبرز الخبراء تطالب بعلاج علمي للمشكلات التي تصادف البناء في مصر :

استثماراته الى ٣٥٪ في الصناعات الغذائية، وترتفع الى ٩٦٪ في الاسكان، ومعنى ذلك أن الطاقة الانتاجية لهذا القطاع - محل الدراسة - تمثل القيد الأساسي على معدل الاستثمار القومي.. وعلى معدل النمو الممكن تحقيقه بصفة عامة.

ومع زيادة الطلب عليه فإنه محكوم بقيدين رئيسيين :

١ - توفير مواد البناء سواء المنتجة محليا أو المستوردة..

٢ - توفير العمالة الفنية الماهرة والمدربة على المهن اللازمة له..

هذان هما القيدان على انتاج وكفاءة قطاع التشييد والبناء الذى تجرى هذه الدراسة عليه، وهو يضم جميع المقاولين الذين يقومون بتنفيذ أعمال المباني والتشييد سواء كانوا تابعين للحكومة أو القطاع العام أو القطاع الخاص أو الاستثماري أو المشترك.

الفصل الثاني - الدراسات السابقة :

قبل أن تعرض مجموعة العمل انجازاتها الخاصة فإنها راجعت الدراسات السابقة عن سوق العمل في قطاع التشييد والبناء، والملاحظة الأولى هي - كما ذكرنا - بروز الاختلافات في الأرقام والاحصاءات التي ترد بكل دراسة مما يؤكد مرة أخرى - ماسبق أن قالته هذه الصفحة من قبل - عن عدم وجود احصاءات دقيقة عن مختلف أوجه النشاط في مصر..

ومن هذه الدراسات السابقة تقرير اللجنة الفرعية للتشييد المتفرعة من اللجنة القومية لوضع خطة قومية لحل مشكلة الاسكان (يونيو ١٩٧٩) ويقول التقرير ان المعوقات أمام القطاع كثيرة وأهمها : الافتقار الى تخطيط سليم بالنسبة للمشروعات ونوعياتها وأيضا حل مشكلة العمالة التي تدفع القطاع العام الى الاعتماد على العمالة المؤقتة والقطاع الخاص، وكذلك توفير السيولة المالية التي تصل أحيانا الى مانحت الصفر، ثم معالجة التباين الشديد في حجم الاعمال بين الشركات فقد ثبت أن ثلاث شركات فقط تنفذ ٥٠٪ من حجم الأعمال، في حين أن عشر شركات أخرى بلغ مانفذته اقل من ٥٪ من حجم أعمال كل شركات القطاع العام. كما أن شركات القطاع الخاص نفذت فقط مابين ٢٠٪ و٢٥٪ من اجمالي خطة التشييد بينما يبلغ عدد المقاولين (ق - خ) المسجلين ٢٤٠٠٢ مقاول حتى ٢٤ فبراير ١٩٧٩ لم تستند أعمال إلا الى ٢٤٧٢ مقاولا منهم.

عبدالرحمن لبيب

مختار هلودة

عبداللطيف الهنيدى

ابراهيم حلمى

### محمود مراد

وشدد التقرير على ضرورة توفير العمالة بما يغطي احتياجات الاعمال وأعطى نموذجا أوضح فيه أن الأعمال التي تبلغ قيمتها مليون جنيه تحتاج الى ٣٠٠ عامل من مختلف المهن.

وأخيرا طالب بالابقاء على وحدات القطاع العام ودعمها باعتبارها الركيزة الأساسية لتنفيذ الخطة، كما طالب بتطوير أساليب التشييد لرفع الكفاية الانتاجية وادخال الميكنة ونظم الادارة السليمة.

هناك ايضا دراسة اجراها معهد بحوث البناء بوزارة الاسكان بتمويل من البنك الدولي للانشاء والتعمير في يونيو ١٩٨١، ثم دراسة ثالثة تضمنها تقرير بعثة استراتيجية العمالة (١٩٨٠) باشراف منظمة العمل الدولية وهذه قالت أن الوضع الراهن لسوق العمل غير معروف تماما مما يؤثر على نتائج الخطة الخمسية كذلك فإن «وضع» موارد العملات الأجنبية قد يواجه البلد بعد بضع سنوات بمشكلة رئيسية. وهناك شك في المدى الذى تصل اليه التنمية في حد ذاتها في المساعدة على القضاء على الفقر.

اما الدراسة الرابعة فهي عن صناعة التشييد في مصر واجراها معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا عام ١٩٨١. ثم دراسة خامسة أو رؤية مستقبلية عن التشييد والبناء مقدمة من الدكتور عمرو محيي الدين الأستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية لمؤتمر الاقتصاديين المصريين في مايو ١٩٨٢.. وهي تقول انه توجد ٣١ شركة مقاولات قطاع عام سنة ١٩٧٩ منها ثلاث شركات تستحوذ على نحو ٦٠٪ من جملة انتاج القطاع وأن شركة واحدة هي المقاولون العرب تمثل ٤٠٪ من جملة النشاط كما تستوعب ٤٠٪ من جملة العمالة.

والدراسة السادسة عن الاجور والانتاجية أعدها الدكتور محمد عبدالفتاح منجي من معهد التخطيط القومي في اغسطس ١٩٨٣، وهو يقدر حجم العمالة في القطاع بنحو ٦٣٠ الف عامل تصل اجورهم الى ٢٤٨ مليونا و٧٠٠ الف جنيه وذلك عن عام ١٩٧٩.

والى جانب الدراسات هناك ندوة تكنولوجيا البناء وأهميتها في خطة التنمية التي نظمتها أكاديمية البحث العلمي ووزارة التعمير والدولة للاسكان في مارس ١٩٨٤.

حصر للعمل.. والعمال

بعد استعراض هذه الدراسات والتقارير والندوات تنتقل دراسة الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء الى محاولة حصر الوحدات العاملة في التشييد والبناء والعمالة الموجودة بها حاليا، وتخلص الى انه توجد ٦٩ شركة مقاولات قطاع عام و٧٥ شركة استثمارية لكن ٤١ منها فقط هي التي بدأت ممارسة العمل، كما يوجد ٣٠٠٦٨ مقاولا «قطاع خاص» مسجلين رسميا غير أن هذا التسجيل عليه تحفظات هامة منها أن التسجيل قد يكون صوريا للحصول على مواد بناء بالسعر الرسمي والاتجار فيها، أو لأغراض اخرى مثل حق استيراد سيارات النقل!

ونتيجة لعدم دقة الحصر فقد جاء في دراسة البنك الدولي ووزارة التعمير أنه : «على وجه الدقة فغير معروف عدد مقاولي القطاع الخاص الذى يحتمل أن يكون بين ٢٠ الفا و٢٥ الفا منهم مابين ٢٠٠ و٣٠٠ ينفذون أعمالا تتراوح قيمتها بين ربع مليون واكثر من نصف مليون جنيه سنويا - والباقون يعملون باقل من ذلك كثيرا»..

لكن القطاع الخاص يتولى من الباطن تنفيذ ثلث العقود الرئيسية التي تتعاقد عليها شركات القطاع العام!

وعن القوى العاملة، في قطاع التشييد والبناء فإن حجمها يتراوح بين ٤٪ و٥٪ من اجمالي القوى العاملة في جميع قطاعات النشاط الاقتصادى بمصر، أى أن عدد العاملين في القطاع يصل الى نحو ٥١٥ الفا و٢٠٠ عامل (سنة ١٩٨١) منهم ٩٨٪ من الذكور - كما أن ٤٠٪ من مجموع العمالة توجد في القاهرة والاسكندرية، أما الحالة التعليمية للعاملين فإن نصف العدد الاجمالي - للأسف - أميون لايقرأون ولايكتبون - وربع العدد يقرأ ويكتب، والربع الأخير يحمل شهادات مختلفة!

هؤلاء العاملون هم الذين يشكلون «عماد» سوق العمل في القطاع.. ومما يؤثر في السوق عوامل عديدة أهمها : الهجرة الى الخارج وعدم وجود مراكز تدريب مهني كافية ومتطورة وعدم استقرار العمالة في القطاع لتذبذب نشاطاته ولتركيزها في المدن وبالذات القاهرة والاسكندرية مما يجعل القطاع مرحلة وسطى للعمالة بين الزراعة والصناعة.. إذ يترك المزارع أو ابنه الحقل والأعمال الزراعية ليعمل في التشييد والبناء ثم مايلبث أن يهجره هو الآخر الى أحد المصانع أو الحرف.. هذا اذا لم يسافر للخارج!

البحث الميداني ونتائجه :

أجرت مجموعة عمل الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء أبحاثا ودراسات ميدانية عديدة أسفرت عن النتائج التالية :

١ - حجم الأعمال : تقدر قيمة حجم الأعمال عام ٨٦/١٩٨٧ بثلاثة مليارات و٢٧٨ مليونا و٨٣٤ الف جنيه وقد بلغ نصيب القطاع العام منها مليارين و٨٨٤ مليونا و٢١٢ الف جنيه والقطاع الخاص ١١٧ مليونا و٩٢٢ الف جنيه والاستثماري ٢٧٦ مليونا و٧٠ الف جنيه وفي سنة ٨٥/١٩٨٦ بلغت قيمة الاعمال مليارين و٩٨٨ مليونا و٤٩٢ الف جنيه نصيب القطاع العام منها مليار و٦٦٥ مليونا و٤٧٨ الف جنيه والخاص ١٠٤ ملايين و٣١٤ الف جنيه والاستثماري ٢١٨ مليونا و٧٠ الف جنيه.

٢ - الأعمال من الباطن : اسند القطاع العام (سنة ٨٢/١٩٨٣) ٢٩٪ من الأعمال المسندة اليه للغير من الباطن. واسند القطاع الخاص ١٩.٤٪ من أعماله للغير من الباطن، وأسند القطاع الاستثماري ٢٧٪ من أعماله للغير.

٣ - حجم العمالة : حسب احصاءات عام ٨٢/١٩٨٣ من واقع البحث الميداني اتضح أن القطاع العام يعاني من عجز حجمه ١٢٨٠ من العمالة منهم ٧٣٦ عمالة ماهرة، و٤٨٩ فنيا و١٧٨ مهندسا و٦٥ عمالة عادية..

أما العجز في القطاع الخاص فيصل الى ٦٦٧٠ معظمهم عمالة ماهرة (١٩٥٩٠) وعمالة نصف ماهرة (١٣٧٨) و٣٠٨ من الفنيين.

وفي القطاع الاستثماري يصل العجز الى ٣٦٧ منهم ٨٥ عمالة ماهرة و١٢٥ نصف ماهرة و٨٠ فنيا.

اى أن اجمالي العجز يصل الى ٨٢١٧ عاملا منهم ٥١٩٠ من الفنيين (٨٧٧) والعمالة الماهرة (٢٧٧٠) والعمالة نصف الماهرة (١٥٤٣).

٤ - المعدات وقيمتها : بلغت قيمة المعدات في قطاع التشييد والبناء نحو ٤٣٣ مليونا و٦٥ الف جنيه منها معدات تابعة للقطاع العام قيمتها ٣٨٢ مليونا و١٩٠ الف جنيه ومايتبع القطاع الخاص قيمته ١٨ مليونا و٩٢٤ الف جنيه وأما القطاع الاستثماري فقيمة مالديه ٣٢ مليونا و٣٢ الف جنيه (وهذا عن عام ٨٢/١٩٨٣) - أما نسبة الصالح منها فهي تتراوح بين ٨٩٪ و٩٨٪ لدى القطاع العام وبين ٩٧٪ و١٠٠٪ لدى القطاع الخاص، وبين ٩٦٪ و١٠٠٪ لدى القطاع الاستثماري.

٥ - الفن الانتاجي : تعرضت الدراسة الى الفن الانتاجي في القطاع واستخدام التكنولوجيا لكنها - وهذا طبيعي لم تقطع برأى - وقالت أن الاسلوب الانشائي المناسب يختلف من مشروع لآخر حسب طبيعة الموقع وحجم المشروع والمواد المتاحة والظروف المناخية والاجتماعية ونوعية العمالة المتاحة..

وقالت أن «الفن الانتاجي السائد حاليا في القطاع هو الفن الانتاجي التقليدى كثيف العمل.. ثم استعرضت بعض الأساليب الحديثة وقالت انه من الضرورى استعمال هذه الأساليب بالتدريج وبعد تدريب العمالة اللازمة.

٦ - فرص العمل المتاحة : قالت الدراسة أنه اذا أخذنا أرقام الطلب على التشييد في الفترة من ٨٢/١٩٨٣ حتى ٨٦/١٩٨٧ واعتبرنا أن متوسط العمالة اللازمة لتنفيذ اعمال قيمتها مليون جنيه هو حوالي ١٨٢ عاملا فإننا نجد أن فرص العمل المتاحة خلال سنوات الخطة الخمسية تبلغ حوالي ٨٠٤٧٣ عاملا موزعة على سنوات الخطة..

وبالتفصيل فإن حجم الاستثمار في التشييد والبناء عام ٨٥/١٩٨٦ يبلغ ثلاثة مليارات و٦٨٠ مليون جنيه وهو بذلك يحتاج الى عمالة حجمها ٦٦٩ الفا و٧٦٠ عاملا اى بزيادة قدرها ٨٧ الفا و٣٦٠ عاملا عما هو موجود حاليا.. وفي عام ٨٦/١٩٨٧ تبلغ الاستثمارات أربعة مليارات و٢٥٠ مليون جنيه تحتاج الى ٧٧٣ الفا و٥٠٠ عامل بزيادة ١٠٣ الاف و٧٤ عاملا عما هو موجود الآن..

النتائج والتوصيات :

تخلص الدراسة الى اهمية التشييد والبناء الذى يستوعب نصف الاستثمارات تقريبا ويضم نحو ٥٪ من اجمالي القوى العاملة في مصر... ومن هنا فهو يحتاج الى التطور والتخلص من المعوقات التي تسبب ضعف الانتاجية إذ أن معدل نمو الأجور يصل الى ٧.٢٪ سنويا في حين أن متوسط نمو الانتاجية لايتعدى ٠.٣٪ سنويا وهذا يوضح افتقار القطاع الى التوازن بين معدلات النمو في الأجور ومعدلات النمو في الانتاجية..

واثبتت الدراسة مدى العجز في العمالة الماهرة والمدربة والفنية وبالمقارنة فإن القطاع العام يستخدم نحو ثلاثين من العمالة الفنية في كل مشروع مقابل اثنين فقط يستخدمهما القطاع الخاص!

متوسط الأجور اليومية لبعض عمال التشييد والبناء من عام ٦٠ حتى ١٩٧٧ محسوبة بالجنيه - مع ملاحظة زيادة الاجور الآن عام ١٩٨٦ !!

| المهنة | الاجر عام ١٩٦٠ | الاجر عام ١٩٧٠ | الاجر عام ١٩٧٧ |
|---|---|---|---|
| عامل بناء | ٠٠,٨٠ | ١,٥٠ | ٥,٧٠ |
| عامل حفر | ٠,٢٠ | ٠,٣٠ | ١,٥٠ |
| نجار مسلح | ٠,٧٠ | ٠,٩٠ | ٣,٢٥ |
| سباك صحى | ٠,٧٠ | ٠,٨٠ | ٥,٠٠ |
| مبيض | ٠,٦٠ | ٠,٧٥ | ٣,٠٠ |
| نقاش | ٠,٧٠ | ٠,٨٠ | ٣,٠٠ |
| كهربائى | ٠,٣٠ | ٠,٤٠ | ٣,٢٠ |
| حداد مسلح | ٠,٥٠ | ٠,٧٠ | ٣,٠٠ |

واذا كانت الحاجة الى التدريب ملحة فإن خطة التدريب التي وضعت عام ١٩٧٥ عندما انشىء جهاز التدريب للتشييد والبناء - لم تحقق نتائج مثمرة سواء للخطة العاجلة أو الخمسية أو في مجال التدريب التخصصي بسبب قصور الاعتمادات المالية مما يستدعي اعادة النظر في خطط تدريب القطاع!

وأخيرا طالبت مجموعة الخبراء باتخاذ اجراءات عاجلة منها :

● ضرورة وضوح خطط التشييد والبناء على المستوى القومي وارتباطها باحتياجات التنفيذ مثل مواد البناء والتمويل والتدريب..

● وضع استراتيجية سليمة في كافة مجالات العمالة بالتنسيق بين كافة الأجهزة لتوفير احصاءات دقيقة وانشاء بنك لتوفير المعلومات الضرورية للتخطيط مع ايجاد ضوابط قياس مستويات العمالة.

● الاهتمام بالتعليم الفني والتدريب المهني وارتباطه باحتياجات السوق.. مع توفير كافة الامكانات اللازمة..

● اهمية ربط الأجور بالانتاج..

● مسح اسواق العمالة الخارجية وحساب احتياجاتها حتى لاتؤثر الهجرة على السوق المصرية.

● عدالة توزيع الاعمال على الشركات تحقيقا لتكافؤ الفرص..

● استخدام الأساليب الحديثة سواء في البناء أو في الادارة..

□ □ □

وتمتلىء الدراسة بالأرقام والبيانات والاحصاءات.. ويكون ظلما لها اذا قلنا اننا قد استعرضناها على هذه المساحة، وانما نحن فقط قد أشرنا اليها والى الجهد المبذول فيها.. والى ترديد ماتنادى به وأوله : دقة المعلومات.. وآخره حسن الأداء. □

وتمتلىء الدراسة بالأرقام والبيانات والاحصاءات.. ويكون ظلما لها اذا قلنا اننا قد استعرضناها على هذه المساحة، وانما نحن فقط قد أشرنا اليها والى الجهد المبذول فيها.. والى ترديد ماتنادى به وأوله : دقة المعلومات.. وآخره حسن الأداء. □

تقدير قوة العمل في مصر اى الأفراد من الجنسين الذين تتراوح اعمارهم بين ١٢ و٦٤ ولديهم القدرة والرغبة في العمل، مع توزيعها على الأنشطة الاقتصادية المختلفة ونسبة كل عدد للمجموع الكلي مع مراعاة أن الأرقام بالمئات - والمقارنة بين عامي ١٩٧٨ و١٩٨١.

| البيان | | التشييد والبناء | الزراعة والصيد | المناجم والمحاجر | الصناعات التحويلية | الكهرباء والغاز والمياه | التجارة والفنادق | النقل* والمواصلات والتخزين | التمويل والتأمينات | الخدمات | انشطة اخرى | الاجمالي |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مايو ١٩٧٨ | ذكور | ٣٨٠٨ | ٣٨٨٥٣ | ٣٢٦ | ١٣٥٠٦ | ٦٣٦ | ٨٦٥٣ | ٤٤٨٨ | ٩٠٥ | ١٤٥٣٤ | ٣٧٣١ | ٨٩٤٤٠ |
| | اناث | ٥٠ | ٩١٤ | ٣١ | ٧٩٧ | ٥٣ | ٤٧٨ | ١٨٧ | ١٦٥ | ٣٣٢٧ | ٢٥٨٣ | ٨٥٨٥ |
| | جملة | ٣٨٥٨ | ٣٩٧٦٧ | ٣٥٧ | ١٤٣٠٣ | ٦٨٩ | ٩١٣١ | ٤٦٧٥ | ١٠٧٠ | ١٧٨٦١ | ٦٣١٤ | ٩٨٠٢٥ |
| | نسبة | ٣.٩٪ | ٤٠.٦٪ | ٠.٤٪ | ١٤.٦٪ | ٠.٧٪ | ٩.٣٪ | ٤.٨٪ | ١.١٪ | ١٨.٢٪ | ٦.٤٪ | ١٠٠٪ |
| مايو ١٩٨١ | ذكور | ٥٠٥٥ | ٣٩٢٧٦ | ١٩٧ | ١٤٩٣٣ | ٦٤٥ | ٧٩٩٤ | ٥٢٢٦ | ١١٠٨ | ١٦١٦٠ | ٥٠٢٠ | ٩٥٦١٤ |
| | اناث | ٩٧ | ٧٨٨ | ١٠ | ٨٤٢ | ٥٠ | ٤٨٧ | ٢٩٧ | ٢٠٣ | ٤٣٠١ | ٢٤٩٠ | ٩٥٦٥ |
| | جملة | ٥١٥٢ | ٤٠٠٦٤ | ٢٠٧ | ١٥٧٧٥ | ٦٩٥ | ٨٤٨١ | ٥٥٢٣ | ١٣١١ | ٢٠٤٦١ | ٧٥١٠ | ١٠٥١٧٩ |
| | نسبة | ٥٪ | ٣٨٪ | ٠.٢٪ | ١٥٪ | ٠.٧٪ | ٨.١٪ | ٥.٢٪ | ١.٢٪ | ١٩.٥٪ | ٧.١٪ | ١٠٠٪ |




■ ■ ومع بداية العام الجديد الذى نرجو أن يكون عاما سعيدا على بلادنا ننعم فيه بالاستقرار والسلام من خلال القضاء على الارهاب الدولى بجميع صوره .... تمتد بى الاحلام فى العام الجديد فاتخيل المرأة المصرية وقد شاركت بنصيب اكبر واوضح واكثر تاثيرا فى تنمية بلادها وفى الحياه السياسية بصفة عامة .... كما اتمنى ان يكون لدينا اكثر من وزيرة بل ونائبه لرئيس الوزراء .

■ ■ تقليد جديد إستنه اللواء عادل عبد الحليم مدير مركز ضباط الصف وجنود الشرطة بعين شمس بمناسبة انتهاء دورة محو الامية التى اشرفت عليها ٣٠ خريجة جامعية فى إطار تاديتهن للخدمة الاجتماعية . التقليد الجديد هو الاحتفال مع توزيع شهادات محو الامية وشهادات الخدمة العامة بالاحتفال ايضا بكل المناسبات السعيدة التى حدثت لدى اسرة المعهد .

■ ■ واستمرارا فى الاحتفال باعياد الطفولة اقامت جمعية تنمية المجتمع بالمعادى الجديدة احتفالها بالطفولة . اشتركت فيه دور حضانة جمعيات الادارة الاجتماعية بمصر القديمة والمعادى وقد القى الطفل عمرو سمير من نادى طفل المعادى الجديدة كلمة الطفولة عبر فيها عن احلام الطفولة فى مستقبل متفتح امامهم .. وتم فى الحفل تكريم عشرة اطفال من كل دار حضانة واختيار المشرفة المثالية والمربية بكل دار . ويقول د . سمير رشوان الاستاذ بطب قصر العينى ورئيس جمعية التنمية : ان درع الحضانة المثالية لهذا العام حصلت عليها دار حضانة منشية جبريل وحصلت على الكاس دار حضانة نهضة السلام .

■ ■ الارز الفلبينى الذى بدات بلادنا فى انتاجه لا يحظى باعجاب الكثير من ربات البيوت المصرية والسبب بسيط وهو اننا لا نقوم بطهيه بالطريقة السليمة لهذا لا تاتى النتيجة كما نريد .

والطريقة السليمة هى ان يتم « نقع » الارز فى ماء بارد قبل الطهى لمدة ساعة ثم تستطعين استخدامه بعد ذلك فى جميع الاصناف التى اعتدت استخدامها فى الارز العادى .

■ ■ ولاطفالنا بشرى فى العام الجديد حيث يتم الانتهاء من اللمسات الاخيرة من احدث مدينة ملاه تقام فى حى مصر الجديدة وتضم جميع الالعاب غير الخطرة على الاطفال كما تستقبل الشخصيات المحببة لعالم الاطفال مثل مدينة والت ديزنى ..

■ ■ واذا اتجهنا خارج حدودنا نجد ان بون عاصمة المانيا الغربية شهدت مؤتمرا غريبا بعض الشىء وهو المؤتمر الدولى السادس للمؤرخات من النساء وقد شاركت فيه حوالى ٥٠٠ سيدة من المانيا الغربية وهولندا والنمسا وبريطانيا بالاضافة الى بعض السيدات من رومانيا ويوجوسلافيا اللاتى شاركن كمراقبات

بحث المؤتمر طرق البحث العلمى فى ميدان تاريخ المرأة . كما تم عرض الابحاث العلمية للنساء بالاضافة الى بحث مواجهة الصعوبات التى تعوق انطلاق الابحاث التاريخية النسائية فى العالم

■ ■ ومن لندن اثبتت التقارير الى نشرها مجموعة من الاطباء العاملين فى مجال الامراض العقلية وتم نشرها فى المجلة الطبية البريطانية ان مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية قد اثبتت كفاءتها وقدرتها كاول امراة تراس الوزارة لدرجة ان مرضى الامراض العقلية الذين لايعرفون اسماءهم او اقاربهم يعرفون من هى مارجريت تاتشر واضاف التقرير ان اسم الملكة اليزابيث الثانية جاء بعد اسم مارجريت تاتشر كما بدات اسماء مثل هارولد مكميلان وهارولد ويلسون تنمحى من ذاكرتهم

■ ■ ومن نيويورك اظهر استطلاع الراى العام اجرته صحيفة نيويورك تايمز الامريكية ان المرأة تكون هى الطرف الذى يتخذ القرار فى ٢٩٪ من القرارات التى تتخذها الاسرة فضلا عن توليها تسيير امور المشتريات وتنظيم الميزانية

كما اوضح الاستطلاع ان المرأة تكون هى الطرف الذى يقرر نوعية السيارة التى تشتريها الاسرة وذلك فى ٨١٪ من الحالات وان مصممى موديلات السيارات يراعون متطلبات واذواق المرأة قبل الرجل فى هذا المجال .

ماجدة مهنا

# هكذا يمكنك الحفاظ على طفلك من « حوادث المنزل »

## أشهر طبيب أطفال فى العالم:

منذ أن يبدأ الطفل أولى خطواته يجب على كل أم إعلان حالة الطوارىء فى المنزل . فهذه الخطوة الأولى قد تشكل خطورة على حياة الطفل إذا اهملت الأم إبعاد بعض الأشياء الصغيرة عن متناول يد الطفل.. جاء ذلك فى أشهر بحث عن رعاية الطفولة قام به دكتور سبوك طبيب الأطفال العالمى . مثل ذلك الأدوية التى لا يعى الطفل خطورة تناولها . فى حين أن كمية بسيطة منها قد تسبب له مشاكل عديدة . بل إنها قد تهدد حياته ... كذلك المنظفات التى تستعملها فى نظافة المنزل يجب عدم تخزينها تحت الأحواض حتى لا تقع فى أيدى الأطفال . كما انه من الضرورى غلق باب الحمام . والمطبخ . مع عدم ترك المفتاح فى الباب حتى لا يقوم الطفل باللعب به وإغلاق الباب على نفسه مما قد يسبب خطرا على حياته .

كما يجب تفادى بعض المخاطر التى تواجه الأطفال فى الحدائق . فقد تجذب بعض النباتات الجميلة الموجودة فى الحديقة انتباه الطفل فيقطف منها ما يريد . وقد تكون سامة . لذا يجب على الوالدين ملاحظة الطفل طوال فترة وجوده فى الحديقة وعدم تركه اعتقادا منها انه يلعب ويلهو فى مكان امين .

وتشكل حمامات السباحة الموجودة فى بعض النوادى خطرا على حياة الأطفال إذا لم يتم تدريبهم التدريب الكافى . كذلك فإن الممرات المؤدية إلى درجات السلم يجب أن تكون آمنة . حتى لا تتسبب فى سقوط الأطفال مما يؤدى إلى إصابتهم بالكسور أو الجروح وبعض اللعب التى يلهو بها الصغار قد تكون مصنوعة من بعض المواد السامة التى تشكل خطرا على حياة الطفل إذا وضعها فى فمه . وقد تجرح الطفل إذا كانت لها زوايا حادة كما يجب إغلاق أبواب السيارات . ووضع مفاتيحها فى مكان امن حتى لا يلهو بها الأطفال . فيكون هذا مصدرا للخطر على حياتهم .

كما أن الآلات والأسلاك الكهربائية تشكل خطورة على الأطفال الصغار والكبار على حد سواء . وتشكل بعض الفتحات الخاصة الموجودة بالأدوات الكهربائية خطرا بمجرد وضع الطفل إصبعه فى إحدى هذه الفتحات فيصعقه التيار الكهربائى الذى قد يودى بحياته . ولتوفير الأمان يجب تغطية هذه الفتحات . أو إبعاد هذه الأدوات أو تغطيتها لتصبح بعيدة عن متناول أيدى الأطفال . فلا يتعرضون لأخطار الكهرباء . وإذا تم وضع هذه الأسلاك تحت السجاجيد لتوفير الأمان للطفل الذى كانت بعضها مكشوفة فإنها قد تتسبب فى بعض الحرائق الخطيرة . لذلك يجب الا تكون مصدرا للهو الصغير .

وبعض الأطفال الأكبر سنا يفضلون اللعب بالمفاتيح الكهربائية . وخاصة التى تصدر بعض الأصوات . وهذه الانواع من المفاتيح قد تكون مصدرا للخطر على حياة هؤلاء الأطفال .

ويجب تفادى لهو الأطفال بالكبريت . لأنه قد يكون مصدرا للخطر إذ قد يؤدى إشعال الكبريت الى الحرائق التى تهدد حياة الطفل . وتسبب له الالتهابات والحروق . لذا يجب إبعادها عن متناول يد الأطفال .

وعند وصول الطفل إلى مرحلة متقدمة من العمر . فإنه يجب أن يتعلم كيفية استعمال هذه المواد بطريقة أمنة .

وتحتاج كل انواع الحرائق إلى بعض المعدات الخاصة للاطفاء للقضاء على اى حريق فى الحال . لذا يجب معرفة طرق استعمالاتها وتوفيرها بالمنزل فالحرائق الناتجة عن اشتعال المواد البترولية . والغازات المختلفة تكون فى حاجة إلى علاج سريع حتى لا تنتشر وتشكل خطورة على حياة الكبار والصغار . والمطابخ من الاماكن التى قد تكون مصدرا كبيرا للخطر على حياة الاطفال . لذلك يجب إبعاد الأطفال عن اللهو فيها لأنها تحتوى على مصادر تشكل خطورة على حياة الطفل . وعند إضطرار الأم للدخول إلى المطبخ ومعها طفلها . يجب عليها وضع الطفل على مقعد عال . على أن يكون تحت رعايتها . حتى لا يقع أو يحاول وضع يده بالقرب من النار . أو جذب إناء من على النار . مما يسبب له خطر الحرائق . التى تكون سببا فى إصابته بتشوهات مستديمة .

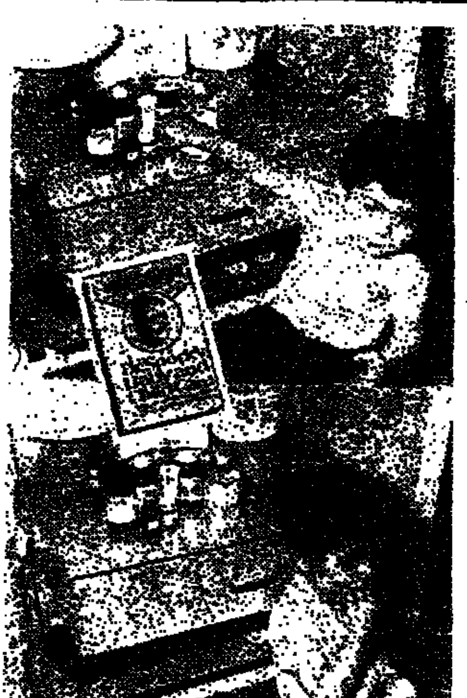
وبالنسبة للمكان الذى يتناول فيه الطفل طعامه . يجب أن تكون المنضدة الخاصة بالطفل مناسبة لعمره حتى لا يواجه الطفل مشكلة عند تناول الطعام . مما يعوقه عن القيام بتناول غذائه . كما يجب تأمين الطفل من مخاطر بعض الآنية الخاصة بإعداد الشاى والقهوة . ويجب إبعادها عن متناول أيدى الأطفال حتى لا تقع عليهم وتسبب أخطارا جسمية لهم ...

كما يجب إبعاد الأطباق والملاعق . والسكاكين حتى لا يستعملها الأطفال فتسبب لهم بعض المخاطر . ويجب إبعاد الأطباق التى تحتوى على أطعمة ساخنة عن متناول يد الأطفال حتى لا يقلبها الطفل عليه وهو يلهو فتؤدى إلى إصابته بحروق .

ويجب إبعاد القطط الأليفة كالكلاب والقطط عن فراش الطفل حتى لا تسبب له بعض الأخطار أو نقل بعض الأمراض إليه .

ولا يحتاج الطفل حديث الولادة إلى استعمال الوسائد أثناء النوم . لأنها تسبب بعض الاختناقات للأطفال .

كما يجب الا يرتدى الأطفال الملابس المصنوعة من الاقمشة القابلة للاشتعال . لذلك يجب انتقاء الملابس



المصنوعة من الالياف الطبيعية وليست الصناعية التى تشتعل بسهولة .

ويجب إنتقاء اللعب المناسبة لكل مرحلة من مراحل العمر . فهناك بعض اللعب التى تناسب الاكبر سنا فى حين تشكل خطورة على الأطفال خلال سنوات عمرهم الاولى . لهذا يجب اختيار اللعب الصغيرة الحجم للرضع . والمصنوعة من مواد غير ملونة لان الاطفال فى هذه السن يضعون كل شىء فى أفواههم . مما قد يشكل خطورة على حياتهم .

كيفية التعامل مع بعض الأخطار التى تواجه الأطفال :

### ● الحروق التى تصيب الأطفال :

إذا شبت بعض النيران فى ملابس الطفل يجب على الفور لفه ببطانية لاخماد النيران . ثم نقله فى الحال إلى اقرب مستشفى للعلاج من الحروق التى أصابته ولا يجب تجريد الطفل من ملابسه . ولا يتم وضع أى شىء على مكان الحرق . مع تجنب إعطاء الطفل أى سوائل .

وتتوقف خطورة الحروق على مساحة الجلد المحروق . وإمتلاء مكان الحرق بسائل البلازما . وهو الجزء السائل من الدم . ويفقد الدم الكثير من هذا السائل فى المكان المصاب بالحرق . لذلك فإنه عند حدوث الحروق بدرجة كبيرة . فإنه يجب نقل بلازما للمصاب لتعويض البلازما التى فقدها الجسم . وإذا كان الحرق بسيطا فإنه يكتفى بغسل مكان الحرق بماء بارد . وتغطيته بغطاء جاف . ولا يجب إستعمال المراهم والكريمات . ويجب اخذ الطفل إلى المستشفى فى الحال لعلاج هذه الحروق .

### ● الجروح التى تصيب الأطفال :

من أهم الخطوات التى يجب أن تتبع لايقاف النزيف الذى يصاحب الجروح الكبيرة . وضع قطعة من القماش على مصدر النزف حتى يتوقف تماما . مع استمرار الضغط على الجرح لعدة دقائق للتأكد من توقف النزف . ولا يجب وضع اى مطهر على الجرح الا بعد استشارة الطبيب . ويحتاج الجرح إلى نظافة وعناية فائقة . ومن الافضل عدم إعطاء الطفل اى طعام أو شراب قبل عرضه على الطبيب . الذى قد ينصح بإعطائه بعض المضادات الحيوية . أو المطهرات وبعض الجروح الوخزية تبدو للوهلة الأولى غير خطيرة لذلك يفضل عرض الطفل على الطبيب فى جميع الحالات . فقد تحدث بعض المخاطر للطفل . بسبب هذه الجروح الغائرة .. وهناك بعض حالات الاصابة تحتاج إلى أخذ الطفل جرعات من حقن التيتانوس المطهرة لهذه الجروح . وتعطى هذه الحقن فى الحال عند حدوث الجرح . اما الجروح التى تنتج من بعض الحشائش ذات الحواف الحادة . فيجب أن يتم تنظيفها بالماء والصابون . ثم تجفيفها بقطعة قماش نظيفة . وتطهر جيدا بسائل مطهر . ومن الأفضل عدم إستعمال محلول «الايودين» لتطهير هذه الجروح لانه يسبب لسعا فى مكان الجرح ويجب أن يبقى الجرح مربوطا برباط نظيف لمدة لاتقل عن ٥ ـ ٧ ايام . على أن يطهر من وقت لآخر ويعاد ربطه مرة أخرى .

### ● نزيف الأنف :

نزف الأنف شىء عادى عند الأطفال المصابين بنزلة برد . أو قد يحدث النزف نتيجة «خبطة» شديدة فى الأنف . وفى هذه الحالة يجب عرض الطفل على الطبيب للعلاج فى الحال . لان بعض حالات النزف قد تشكل خطورة على الطفل . وعندما يصاب الطفل بالنزف الانفى يجب أن تجلسه الأم على مقعد مريح وتسند رأسه على مسند المقعد الخلفى مع الضغط برقة على الطرف العلوى من الأنف لمدة لاتقل عن خمس دقائق .

### ● إبتلاع الطفل لبعض المواد :

إذا ما حدث وإبتلع الطفل قطعة كبيرة من الطعام أو لعبة صغيرة . ووصلت إلى منطقة الحلق . يجب على الأم عدم محاولة إخراج ما إبتلعه الطفل بإصبعها . ويجب ضرب الطفل على ظهره بخفة الى أن يخرج هذا الجسم الغريب حتى يصبح تنفس الطفل طبيعيا . وإذا لم تتمكن الام من علاج هذه الحالة فإن عليها إصطحاب الطفل إلى اقرب مستشفى على الفور .

وهناك بعض المواد التى يقوم الطفل بإدخالها فى الاذنية . أو فتحتى الأنف . وهنا يجب إصطحاب الطفل إلى اقرب طبيب لازالة هذا الجسم الغريب .

وفى بعض الأحيان قد تدخل بعض الأجسام الغريبة فى عين الطفل الحديث الولادة أو الصغير فى السن . هنا يجب على الوالدين عدم محاولة إزالة هذه الأجسام الغريبة من عين الطفل . بل يجب غسل العين باستعمال قطرة مناسبة . ثم إصطحاب الطفل إلى الطبيب فى الحال . وإذا دخلت أى مادة كيميائية فى عين الطفل ففى هذه الحالة يجب الاسراع بغسل عين الطفل جيدا بالماء البارد ثم عرضه على الطبيب المختص بدون تأخير .

### ● التسمم :

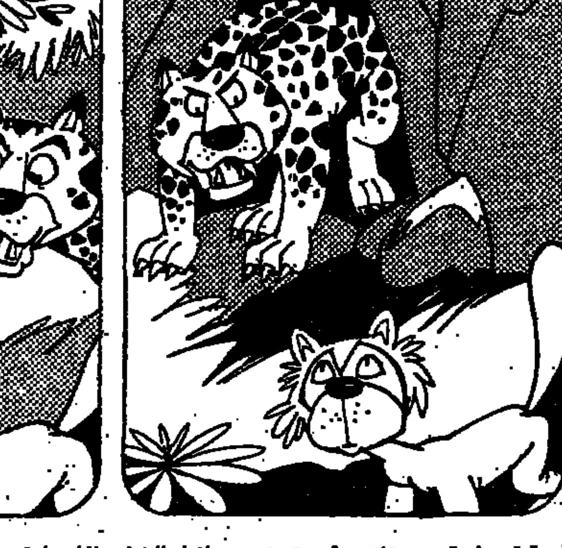
إذا قام الطفل بإبتلاع أى مادة يعتقد أنها سامة . يجب استدعاء الطبيب فى الحال لتقدير كمية المادة التى إبتلعها ومدى تأثيرها على جسم الطفل . كما يجب سؤال الطبيب عما إذا كان من الضرورى أن يأخذ الطفل اى دواء يساعده على تقيؤ هذه المادة السامة أم لا .

وبعض الانواع الكيماوية السامة الى يتناولها الطفل عن طريق الخطأ كزيت التربنتينا فتسبب خللا شديدا فى الرئتين . وبعض المواد السامة الاخرى كبعض المنظفات المنزلية والصودا الكاوية تسبب إلتهابات شديدة فى الحلق عند تقيؤ الطفل . والطريقة الامنة هى وضع الطفل على منضدة أو فراش ووجهه إلى أسفل متجها إلى حافة المنضدة . وتقوم الأم بإدخال إصبعها فى حلق الطفل حتى يتقيأ . ولا يجب إعطاء الطفل اى طعام أو شراب إلى مدة طويلة ولكن قبل أن يتقيأ يجب إعطاؤه بعض السوائل حتى تسهل عملية التقيؤ .

ويجب أن تضع الام فى اعتبارها أن تأخذ عينة من قىء الطفل والمادة السامة الى المستشفى ليقوم الطبيب بفحصها . وبعد ساعات قليلة من عدم ظهور تأثير المادة السامة على الطفل . يتم شفط هذه المادة من معدة الطفل . ويكون تقيؤ الطفل ليس ضروريا فى هذه الحالة .

مريم بو رية









عاش نمر وسط غابة صغيرة . ورغم قوته وشدة بأسه . لم يجد من يعلمه كيف يصطاد . فقد فقد أمه وهو صغير . وذات يوم خرج من كهفه يبحث عن طعام . مكتفيا بأكل الضفادع والحشرات . وأثناء سيره . رأى قطة تجرى وتقفز وتصطاد . فوقف يراقب سرعتها ومرونة حركاتها . فقال فى نفسه : « يجب أن أصبح ماهرا مثل هذه القطة . سأطلب منها أن تصبح معلمتى . » ثم اتجه إليها وقال : « أيتها القطة القديرة . هل يمكن أن تعلمينى كيف أكون فى مثل مهارتك ؟ »

وكانت القطة تعرف أن النمور مخادعة خائنة . وخافت أن تعرض حياتها للخطر إذا علمته كل ماتعرف . فقالت فى تردد : « لكننى أخشى أن تستخدم معرفتك ضدى إذا علمتك . »

وتظاهر النمر بالخضوع وقال : « أيتها القطة الماهرة .. هل يمكن أن تعلمينى ثم أنكر جميلك ؟! اننى إذا تعلمت منك كيف أصبح ماهرا فى الصيد . سأكون على استعداد أن أدافع عنك ضد كل من يحاول الاعتداء عليك . »

وخدعت هذه الكلمات المعسولة القطة . وبدأت تعليم النمر الأساليب المختلفة لمطاردة الحيوانات واصطيادها . وحافظ النمر لفترة من الوقت على وعده .

فبذلت القطة كل ماتستطيع من جهود لتعليم تلميذها لكنها تذكرت وصية لأمها بأن تكون حذرة عند التعامل مع الأشرار . لكى تتفادى غدرهم . فاحتفظت لنفسها بشىء واحد . حرصت ألا تدرب النمر عليه .

وأخيرا ظن النمر انه تعلم من القطة مافيه الكفاية . عندئذ نظر إلى جسم القطة الممتلىء . فتحركت فيه ميوله الشريرة . وقال فى نفسه : « كم سيكون لحم هذه القطة رائعا لذيذا . » وكانت القطة تنظر فى عينيه . ففهمت بوضوح نيته السيئة . وقررت أن تبتعد فورا عن طريقه . فقالت له : « لقد علمتك كل ما عندى . ولم تعد فى حاجة إلى مزيد من الدروس . »

هنا التمعت عينا النمر فى خبث . وقال للقطة : « أيتها المعلمة .. ما هذا الشىء الذى أراه فوق الشجرة ؟ »

وتظاهرت القطة بأنها تدير رأسها نحو قمة الشجرة . لكنها كانت تراقب النمر جيدا بركن عينها . لذلك ما إن تأهب لينقض عليها وقد ظهرت انيابه القاتلة . حتى كانت قد اندفعت بأقصى سرعتها . وتسلقت الشجرة . وجلست فوقها . وصاحت فى غيظ شديد : « أيها المخلوق الكريه . لقد كنت أشك دائما فى قيمة وعودك . لذلك حرصت على عدم تعليمك طريقة تسلق الأشجار . وإلا لكنت قد أنهيت الآن حياتى .. كم كنت حكيمة عندما لم أضع فيك كل ثقتى . » وامتلأ النمر غضبا وغيظا . وألقى بنفسه فوق جذع الشجرة مرة ومرات . لكن الشجرة لم تتحرك أبدا فى مكانها . وتزايد غضب النمر . لكنه وجد نفسه عاجزا عن أن يفعل أى شىء أمام ذكاء القطة وحكمتها وحرصها .

وانطلقت القطة تقفز من غصن إلى آخر وتمسح احيانا لتمسح شاربها أو تنظر احيانا أخرى إلى النمر فى سخرية . وأخيرا قفزت إلى شجرة مجاورة . واختفت بعيدا عن عينى النمر .

وظل النمر . حتى الآن . يجهل كيف يتسلق الأشجار . بعد أن عرف كل سكان الغابة قصة محاولة غدره بأستاذته القطة .

# الخطوط الكلاسيكية لشتاء ١٩٨٦



مجموعة من خطوط موضات هذا الشتاء للصباح وبعد الظهر والمساء يوحد بينها الخط الكلاسيكي البسيط الذى يتماشى مع كل موسم اناقى فلا تلجأ معه حواء الى التخلص من ازياء العام الماضى التى ارهقت ميزانتيها بحجة انها موضة قديمة ..... الموديلات تجمع بين التايير ذى الجاكت الطويلة نوعا من جونلة مستقيمة او تنسدل باتساع على هيئة كلوش والبالطو الفاتح الذى يجمله كول صغير غامق وجيوب مقلمة بالكلفة الغامقة والبالطو ذو الرسوم الكشمير الصوفى الذى يرتدى معه شال كبير من نفس القماش

## [illegible] مشروع الأسر المضيفة

تتويجا لاعياد الطفولة فى مصر اقام الاتحاد الاقليمى للجمعيات فى القاهرة ندوة موضوعها ( خدمات رعاية الطفولة فى سن ماقبل السادسة )

افتتحت الندوة د . أمال عثمان وسيد زكى رئيس مجلس ادارة الاتحاد و د . يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة .

وصرحت كريمة عبدالسميع مدير الاتحاد ان الندوة ناقشت عدة ابحاث منها :

- رسالة دور الحضانة والأسر المضيفة فى سن ماقبل السادسة .
- دور الصحة فى رعاية الطفل ماقبل السادسة .
- دور مديرية الشئون الاجتماعية فى رعاية الطفل فى سن ماقبل الالتزام .

واضافت ان الاتحاد الاقليمى للجمعيات فى القاهرة يضم ٣٥٠٠ جمعية تصل دور الحضانة فيها الى ٤٨٠ ترعى ٣٦٧٤٧ من الاطفال دون السادسة .

ولذلك فان الاتحاد حريص على عقد الندوات المتخصصة فى مجال رعاية الطفل فى هذه المرحلة . كما عقد دورات تدريبية للقائمين على دور الحضانة فى القاهرة .

وفى قراءة سريعة للابحاث التى قدمت فى الندوة نجد فى البحث الذى قدمه المستشار عبدالعاطى سليم المحامى بالنقض وسكرتير عام الاتحاد الاقليمى للجمعيات تناولا رسالة دور الحضانة والاسر المضيفة فى رعاية طفل ماقبل السادسة . جاء فى البحث ان المادة ١١ فى الدستور المصرى تنص على ضرورة ان تكفل الدولة للمرأة التوفيق بين واجباتها نحو اسرتها وعملها .

ولذلك يجب ان تكون مهمة دور الحضانة هى المشاركة مع الاسرة فى بناء شخصية الطفل .. وان تقدم دور الحضانة الرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية للطفل فى سن ماقبل المدرسة وان يعمل فى دور الحضانة اشخاص متخصصون فى التربية والتنشئة الاجتماعية السليمة للصغار .. وهذا لايتوافر سوى باتباع اسلوب علمى منظم تلتزم به دور الحضانة على مختلف مستوياتها واول خطواته ضرورة اجراء بحث اجتماعى للطفل عند التحاقه بدار الحضانة للتعرف على الظروف الاجتماعية والمادية للاسرة ، وكذلك التعرف على شخصية الطفل وميوله ورغباته ومشاكله وعمل ملف خاص لكل طفل مع الاهتمام بالبرامج الموجهة والانشطة المختلفة التى تعتبر الوسيلة المناسبة لتنمية قدرات الطفل الجسمية والعقلية مثل الرحلات ، والحفلات والموسيقى والاناشيد .. والالعاب ويدعو البحث إلى ضرورة تدعيم العلاقة بين دور الحضانة واسر الاطفال حتى يتعاون الطرفان على تنشئة المواطن الصالح ..

اما عن نظام الاسر المضيفة فقد نص عليه القرار الوزارى ٣٠٩ عام ١٩٧٢ ولاشك ان مشروع الاسر المضيفة يعد احد الحلول العملية لمشكلة رعاية اطفال المرأة العاملة لما يوفره من جو عائلى سليم للاطفال ويحقق دخل مالى للاسرة المضيفة .

وقد اوصى البحث بضرورة التوسع فى نظام الاسر المضيفة كاحد الحلول الميسرة لرعاية الطفل .

وذلك بان تركز اجهزة الاعلام المختلفة على نشر اسلوب نظام الأسرة المضيفة مما يدفع الى الاقبال عليه باعتباره خدمة عامة تساعد على النهوض بالطفولة .

اما عن دور الصحة فى رعاية طفل ماقبل السادسة فقد قدم د . حسين سيد حسين وكيل أول الوزارة للشئون الصحية بالقاهرة بحثا جاء فيه ان بداية رعاية الطفل تكون قبل زواج الوالدين ثم وهو جنين عن طريق العناية بالام فترة الحمل ثم بعد الولادة حتى سن السادسة ، وذلك بمعرفة مراكز رعاية الامومة والطفولة وعددها ٥٠ مركزا تغطى انحاء القاهرة .. وبعد ذلك تكفل الرعاية الصحية وقد ابرز البحث نجاح الحملات المكثفة للتطعيم ضد شلل الاطفال وكان من نتائجها انخفاض ملحوظ فى الاصابة ففى عام ١٩٨٣ كانت الاصابة ١٩٤ حالة وانخفضت عام ٨٥ الى ٢١ حالة فقط .

كما تقوم مراكز رعاية الطفل والمراكز الصحية الحضرية والريفية بصرف الاغذية والالبان لمنع امراض سوء التغذية ، وتم تعميم العلاج ضد الاسهال اهم اسباب وفيات الاطفال فى مصر .

وكان من اهم المقترحات التى جاءت فى هذا البحث ضرورة فحص القائمين بالعمل بدور الحضانة فحصا طبيا بصفة دورية للتاكد من خلوهم من الامراض وتعميم نظام التغذية فى كل دور الحضانة تحت الاشراف الصحى مع مراعاة ان تكون الوجبات مطابقة للمقننات الغذائية حسب السن وتعميم مراكز فحص الراغبين فى الزواج فى جميع المستشفيات حيث تصبح هناك سهولة فى عمل الفحوصات الطبية اللازمة .

وحول ماتقدمه مديرية الشئون الاجتماعية للاطفال قبل سن السادسة عرض المهندس عبدالمنعم غنام وكيل الوزارة ومدير الشئون الاجتماعية بالقاهرة بحث عن تنظيم عدد الاسر المضيفة فى القاهرة الى ٧٨٧ اسرة تخدم ٥٦٥ طفلا .. وبنجاح مشروع الاسر المضيفة فان ذلك يدعو الى التركيز على الدعوة والتعريف بها عن طريق اجهزة الاعلام المختلفة كخدمة مكملة لعمل دور الحضانة فى مجال رعاية الاطفال دون السادسة .

وقد تم افتتاح ٥ مكتبات اطفال خلال ١٩٨٥ موزعة على احياء القاهرة المختلفة للعمل على تثقيف الطفل وتفتيح مداركه منذ مراحل طفولته الاولى حتى يشب على مستوى عال من العلم والثقافة .

هدى المهدى

## طريقة جديدة للرجيم

## تحافظ على حيوية الأسرة كلها



طبيب القلب العالمى د . كريستان برنارد الذى قام بأول عملية نقل قلب بنجاح يصدر له فى سوق الكتب هذا العام اول كتاب له فى صورة نصائح وإرشادات لحواء تحت عنوان ، حتى يظل قلبك فى صحة وحيوية ،

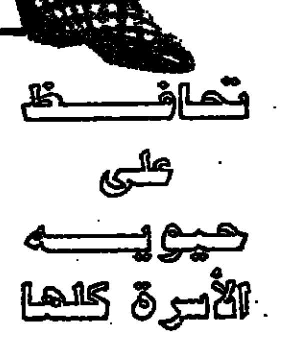
إستعرض الطبيب العالمى اسلوبه الشخصى فى الحياة ، والرجيم الخاص الذى يتبعه والتمرينات الرياضية التى يمارسها ، وينصح د . برنارد كل فرد من افراد الاسرة ان يضع نصب عينيه عنصرى الرجيم الصحيح والرياضة الخفيفة ، وذلك حتى يحيا حياة صحيحة سعيدة ، ويحقق طموحاته فى الحياة .

● من اجل رجيم متوازن :

يقول د . برنارد فى كتابه أنه مما لا شك فيه أن الرجيم الصحى غير المبالغ فيه يساعد على خفض إحتمالات الاصابة بأمراض تصلب الشرايين وضغط الدم ، وإرتفاع نسبة الكولسترول فى الدم ، ومن ثم خفض إحتمالات الاصابة بأمراض القلب عموما .

ويؤكد د . برنارد عدم وجود رجيم واحد يناسب جميع الأفراد ، وإنما هناك بعض النقاط الهامة التى يجب على كل ربة بيت مراعاتها عند إعداد طعام أسرتها وتتلخص فيما يلى : ...

● حاولى السيطرة على الكمية التى تتناولينها أنت وأفراد أسرتك من الطعام



د . كريستان برنارد

بغية ضغط كمية ما تتناولونه من نشويات كالخبز والأرز والمكرونة ، وضغط كمية الطعام عموما وتدريجيا .

● هناك نوعيات من الاطعمة تساعد على زيادة الوزن ، وفى نفس الوقت يستطيع الجسم الاستغناء عنها ... هذه النوعيات يجب الاقلال منها مثل السكريات والدهنيات وخاصة المنتجات الحيوانية ومنتجات الألبان .

● كذلك يجب تجنب الدهون والمقليات والمحمرات والزبدة ، والسمن الحيوانى الصناعى ، والقشدة ، والجبنة ، والفطائر ، والكيك ، والتوابل ، والمايونيز .. إلخ .

● الملح من العوامل الأساسية لارتفاع ضغط الدم ، ويتوفر بكثرة فى بعض الأطعمة الجاهزة فيجب تجنبها ... مثلا فان قطعة الهامبورجر الواحدة تحتوى على كمية من الملح تزيد على الاحتياج اليومى للجسم .

● ضرورة إستبعاد الدهون الملازمة لبعض أنواع اللحوم ، كما يمكنك سلق اللحوم ، أو وضعها فى إناء على نار هادئة حتى تتخلص من الدهون العالقة بها ويفضل شيها .

● تجنبى صلصة اللحم عموما فهى تتميز بوفرة المواد الدهنية المتخلفة من اللحم .

● تأكدى من أن يكون الزيت الذى تطهين به فى درجة حرارة مرتفعة قبل إضافة الطعام حتى لا يتشرب الطعام بالزيت بدرجة كبيرة .

● يفضل الشى على القلى .

● فى حالة التحمير إذا لزم الأمر يفضل إستخدام زيت عباد الشمس ، وزيت الذرة وزيت الزيتون على الدهون الحيوانية .

● ضرورة تنويع الأطعمة التى تتناولينها بصفة عامة ، بحيث تحصلين على كل العناصر الغذائية .

● تناسى فكرة الرجيم ، ولا تركزى عليها .

يقول د . برنارد إذا اتبعت تلك النصائح فسوف تتناولين طعاما صحيا ، وتحتفظين بقلب سليم ، فقط إحذرى إتباع نظام رجيم قاس .

الرياضة ضرورة وليست هواية ولهوا :

يقول د . برنارد : يعتقد الكثيرون أن الرياضة مجرد هواية لشغل أوقات الفراغ وهذا خطأ كبير ، فالرياضة فى المفهوم الحديث إحدى ضروريات الحياة كالماء والهواء ، وتزداد أهميتها لمن يتعدى سن الخمسين ، ففى الحالة الأخيرة يؤدى عدم الاستمرار فى الرياضة إلى لأمراض عديدة بعضها خطير .

فهناك بعض الأدلة تؤكد أن عدم ممارسة الرياضة يعتبر سببا مباشرا لارتفاع نسبة الكولسترول وضغط الدم ، وبالتالى الاصابة بأمراض القلب ... وهذا يعنى أن التمرينات الرياضية لها تأثير فعال فى مجال صحة قلبك ، وأيضا الصحة النفسية ، فهى تزيد من نشاطك وتمنحك حيوية وثقة بالنفس ودفعة قوية للعمل دون الشعور بالتراخى والكسل .

ويستطرد د . برنارد قائلا أن أهم أنواع الرياضة التى تزيد من مناعة الجسم ضد الاصابة بأمراض القلب هى رياضة السباحة والعدو والجمباز .. بشرط مزاولتها بانتظام ، ولمدة خمسة أيام أسبوعيا نظرا لأنه كلما زادت سنوات العمر زادت ضرورة الانتظام فى الرياضة ، فمثلا إذا فرض أن سيدة عمرها ٥٠ سنة تعمل عملا مكتبيا طوال الاسبوع ثم إقتضت الضرورة قيامها بنشاط مفاجىء مكثف لمدة ساعتين أو ثلاث ساعات فإن ذلك الوضع يشكل خطورة بالغة على صحتها يكون كان من الضرورى ممارسة التمرينات الرياضية لمدة تتراوح بين ٢٠ إلى ٣٠ دقيقة يوميا وبصفة منتظمة ، لكى يستطيع الجسم تحمل صدمات العمل الشاق غير المتوقع بشرط عدم إرهاق الجسم فى التمرينات .

ويرى د . برنارد ضرورة مراعاة الأسس التالية فيما بعد عند مزاولة أى نوع من أنواع الرياضة :

● إذا كان عمرك يزيد على ٣٠ عاما فعليك إستشارة الطبيب قبل القيام بأى برنامج رياضى للمحافظة على سلامة القلب ، وبالمثل يجب إستشارة الطبيب إذا كنت تعانين من أى إضطرابات فى القلب ، أو أى مشاكل جسمانية أخرى حتى لا تزداد الحالة سوءا .

ومن ثم يجب أن تكون مزاولة التمرينات بطريقة معتدلة وغير مرهقة .

● إذا شعرت أثناء أداء أحد التمرينات بإرهاق مفاجىء ، فتوقفى فى الحال واطلبى من طبيبك إرشادك الى التمرين البديل غير المرهق والمناسب لحالتك .

● الاستمرارية التصاعدية ، والانتظام فى التمرينات من أهم العوامل المؤدية إلى تحقيق أفضل النتائج الرياضية .

ينصح د . برنارد برياضة المشى على أرض مستوية بخطوة ثابتة مع انتصاب القامة لمدة ساعتين فى اليوم وذلك مع رجيم متوازن لتؤدى النتيجة الى فقدان الجسم من ٦ الى ٨ كيلو جرامات فى الشهر ، ومعنى هذا انه فى خلال ستة اشهر تستطيع اية سيدة بدينة قلبها سليم ان تفقد من وزنها مالايقل عن ٣٠ كيلو جرامات بدون اى مجهود او اللجوء الى ادوية وتختلف احتياجات الجسم من الطعام مع كل مرحلة فى العمر ، ففى مرحلة النمو يحتاج الجسم الى الكالسيوم والبروتينات لبناء العظام كما يحتاج الى كم من التفاعلات الهرمونية ومع سن العشرين يتوقف الجسم عن النمو لتبدأ مرحلة التوازن بعد ذلك يبدأ الجسم فى مرحلة الهدم فيما بعد الاربعين

أليس الملاخ

## عزيزتى حواء .. لا

بقع سوداء تشوه مظهر الحياة من حولنا ، لخطاء لم لا ولن يرتكبها الرجل ، المرأة وحدها مسئولة عنها كفتاة وسيدة عاملة او ست بيت ، لاى حواء فى بلدنا همسة رجاء بمبادرة طيبة منها تمحو منظرا مؤذيا ، ومع جموع لمسات الجمال تصبح الحياة افضل

تصوير : محمد القيعى





اكياس القمامة المتوافرة فى كل مكان باسعار زهيدة اذا لجات اليها ربة البيت المتطلعة للنظافة فسوف تمحو هذه الصورة الكريهة المتفشية امام عتبات ابوابنا والتى تزيدها قطط السلالم بشاعة عندما تقلب الصفيحة فى مهمتها الدؤوب للبحث عن عظام ...





فى لمح البصر قد يؤدى اهمال الام بتركها الاسلاك والفيشات الكهربائية فى متناول عبث الصغار وحب استطلاعهم الشرد الى كارثة حقيقية لا سبيل الى تلافيها باية حال



الملابس الداخلية التى يداعبها الهواء كرايات فاضحة فوق حبال الغسيل من المناظر المخجلة التى تسىء لساكنة الشقة الغائبة عن الوعى . ان مكانها الطبيعى فوق منشر خاص فى الحمام او داخل الشرفة وتترك الحبال الخارجية للملاءات

اشراف : سامى خشبة

# للمرة الثانية فى ربع قرن :

# تولستوى اليوجوسلافى يترجم الى العربية

صدرت فى بلجراد هذا الاسبوع اول ترجمة يوجوسلافية لكتاب « حمار الحكيم » لشيخ الادباء العرب توفيق الحكيم ، كما صدرت فى القاهرة اول ترجمة عن اليوجوسلافية لرواية للكاتب اليوغسلافى الحاصل على جائزة نوبل فى الادب ( ايفواندريتش ) ، هى رواية « الانسة » وترجمها د . جمال الدين السيد رغم ان رواية اندريتش هى اول ماترجم مباشرة الى العربية من الانتاج اليوجوسلافية

إلا ان القراء العرب ، عرفوا اندريتش منذ اوائل الستينات ، عندما ترجمت روايته العظيمة « جسر على نهر درينا » عن الفرنسية ، أملا فوزه بسببها ـ جائزة نوبل للأدب .

وكانت هذه الرواية ملحمة عظيمة عن تاريخ بلاده ، ولكن فى رواية الانسة يكتب عن النفس البحرية .

وعندما يذكر تعبير الأدب اليوجوسلاق فإن معنى الانتاج الابداعى الذى يصدر فى احدى الجمهوريات اليوجوسلافية وباحدى لغاتها وهى الصربيوكرواتية والمقدونية والسلوفينية .. وباللغة الأولى ، يكتب اندريتش وتتميز الثقافة اليوجوسلافية بتعرضها لعديد من التاثيرات الحضارية التى وفدت اليها مع القوى السياسية المختلفة التى سيطرت على هذه المنطقة من العالم علاوة على التغيرات العرقية التى جاءت نتيجة للهجرات السكانية المتكررة .. وتعتبر الحضارة الشرقية الإسلامية عنصرا بارزا من عناصر الثقافة اليوجوسلافية نتيجة خضوع هذه البلاد للحكم العثمانى الأسلامى لمدة تزيد على قرنين ـ من القرن الرابع عشر وحتى السادس عشر ـ كما يزيد عدد المسلمين فى هذه البلاد الآن على اربعة ملايين مسلم وتنتشر بين سكان هذه المناطق اساليب الحياة الأسلامية والشرقية حتى بين غير المسلمين كما تظهر التاثيرات الاسلامية لديهم فى الأدب الشعبى والشعر والدراسات اللغوية والدينية وادب الرحلات .

ولنكن لنا وقفه قصيرة عند ( ايفواندريتش ) ( ١٨٩٢ ـ ١٩٧٥ ) هو الكاتب اليوجوسلاق الوحيد الذى حصل على جائزة نوبل للادب فى عام ١٩٦١ .

## سلوى العنانى

وللاسف فإن المراجع العربية عن الادب اليوغسلاق نادرة الى الحد الذى يجعل من كتاب ( الأدب اليوجوسلاق المعاصر ) والترجمة العربية لقصة الأنسة لأندريتش وهما للدكتور جمال الدين سيد محمد المصدر الوحيد لنا فى التعرف على هذا الكاتب وعلى المناخ الادبى والفنى الذى قدمه العالم حتى ترجمت اعماله الى مايقرب من اربعين لغة محلية وعالمية ومازال يحتل حتى الآن مكان الصدارة فى قائمة الادباء اليوجوسلاف الذين ترجمت اعمالهم الى اللغات الاجنبية .

ويمثل ايفواندريتش مرحلة جديدة رفيعة ومتطورة فى تاريخ الرواية اليوجوسلافية وتقدمها وخاصة الرواية المكتوبة باللغة الصربيوكرواتية كما يقول د . جمال الدين محمد وذلك بفضل تجديده فى الأسلوب وايجازه فى العبارة ومعالجته العميقة لمشاكل النفس البشرية وتحليله لها فهو يغوص فى اعماق حياة البشر ليقتحم الزوايا المظلمة منها ويقف عند ازماتها ويشرك القارىء معه فى دراستها حتى يملك عليه مشاعره وعقله .

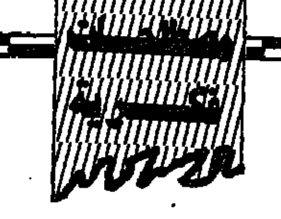
ويعود لأندريتش الفضل فى دخول الأدب اليوجوسلاق الى عالم الواقعية الحديثة ( وكفاه فخرا انه حمل الى ادبه ـ اليوجوسلاق ـ جائزة نوبل فى الادب علم ١٩٦١ )

واندريتش يستلهم مادة معظم رواياته من المنطقة التى ولد ونشا بها ( منطقة البوسنة ) وهو اقليم متميز ثقافيا حيث عبرته العديد من الحضارات الغازية وتعرض لكثير من

الصراعات القومية والاقتصادية والحروب كما يدين سكانه بالاديان السماوية الثلاثة ويصور اندريتش فى كتاباته الفئات والطوائف المختلفة فى هذه البيئة ، فنراه يتحدث عن الرهبان الكاثوليك وافراد العصابات والباكوات الأتراك ومعلمى الدين من المسلمين والضباط والتجار ويلقى الضوء على رجال الديانات المختلفة وعن الفقراء والأثرياء وبذلك استطاع ان ينقل لنا العالم الكبير الذى يحيط به ويضيف اليه من فنه قدرا كبيرا من الطرافه .

ورواية « الأنسة » وهى القصة الوحيدة التى ترجمت الى العربية عن اليوجوسلافية مباشرة تعالج عدة موضوعات انسانية منها موضوع الفراغ والوحدة فى حياة الانسان ورذيلة البخل التى يقدم لها المؤلف دراسة سيكلوجية جديدة من خلال شخصية البطله ( رايكا ) التى فرضت على نفسها العزلة حتى نسى الناس إسمها الحقيقى واصبح إسمها ( الانسة ) ويمضى المؤلف وراء رذيلة البخل هذه عند الانسة ليعرف إن وراءها عقدة نفسية تعود الى طفولتها حيث عاشت ماساة عائلية محزنة .

وعندما زار اندريتش مصر فى مارس عام ١٩٦٢ وتجول فى مدنها ( القاهرة ـ بورسعيد الاسكندرية ـ الاقصر ) كتب بعدها مقالا يصف فيه الآثار المصرية قال فيها ( لقد رايت فى مصر منزلا قديما لأحد السادة ورغم ان هذا المنزل مهجور ومقفر إلا ان كل شىء فيه كان يتحدث عن حب الحياة وعن المعنى الرائع للتقلم البشرى العظيم ) للذين شيدوا هذا البناء وعاشوا فيه □



## • الوعى

## Consciousness

لهذا المصطلح دلالات عديدة ، ولكن اهم معانيه تتجلى من خلال علمين اساسيين فى الانسانيات الحديثة : علم النفس وعلم الاجتماع ومع هذا فإن لكل مدرسة او اتجاه رئيسى من اتجاهات العلمين تحديداته الخاصة لدلالات هذا المصطلح . فى علم النفس الحديث ، يشير مصطلح الوعى اولا إلى حالة « اليقظة » العادية ، ويشير ثانيا الى قدرة الانسان المتميزة الخاصة إلى الشعور بذاته ، وتمايز ذاته عن الآخرين وعن الأشياء والكائنات الاخرى ، ولكن مدرسة علم النفس التحليلى الذى رفعت مكانة مصطلح « الوعى » لاتحدد هنا ماإذا كانت تعنى ايضا شعور الانسان بمايفعله ، أم مجرد شعوره الباطن الثابت بوجود « ذاته » المستقلة والمتميزة إننا نعرف ان فرويد كتب كراسة خاصة عن « الوعى » كانت جزءا من اوراقه عن ماوراء علم النفس التى جمعت علم ١٩١٥ ففى حياته ولكن هذه الكراسة ظلت مفقودة ( حتى علم ١٩٨٠ على الأقل ) ولذلك فاننا لانملك له تحديدا قاطعا للوعى ، ولكن تلامذته سيتخلصون من انه كان يعنى بالوعى اولا : مركزا حساسا قادرا على تمييز مايجرى داخل الذهن عن المدركات الخارجية وهو يعنى تمييز الواقع وثانيا ان الوعى يتميز عن اللاوعى ، بتمييز الاول بمفاهيم المكان والزمان وبادراكه للمتناقضات وباستخدامه لطاقته بشكل منظم ، وبثبات معانى مفرادات العالم الخارجى بالنسبة له ، وببروز دور اللغة فى تكوينه وانفصاله عن اللاوعى . والحقيقة ان هذه الدلالات المختلفة للوعى عند فرويد جاءت على مراحل متلاحقة كان فرويد يحاول بها الاحاطة بمدلولات علوم ومدارس اخرى لكى يستبقى لعلم النفس التحليلى شموله النظرى المفترض ورغم ذلك فقد ركز التحليل النفسى ( فرويد بوجه خاص ، ثم بقية رواد المدرسة ) على ان اللاوعى هو المسيطر على الوعى ، وان اعمال العقل اللاواعية تسيطر على الواعية منها ، فادى ذلك إلى إهمال مشاكل الوعى : وهنا يكمن ارتكاز النقد الوجودى للنظرية الفرويدية .

ومنذ منتصف القرن الماضى تقريبا ، شرع علم الاجتماع ، والمدرسة التاريخية والبيولوجية عموما فى التركيز على ان الوعى نتاج لتطور فسيولوجى لمخ الانسان ولقدرته على العمل وابتكار اللغة ومن ثم تطور المجتمع فى وقت واحد ، وان الوعى بهذا الشكل يصبح النتاج المباشر لتفاعل المعرفة المكتسبة فرديا او اجتماعيا مع الدماغ ( الخ ) وبالتالى يصبح اللاوعى جزءا من الوعى ويتبادلان فى الوقت نفسه التاثير والتاثر .

# ضرورة المنظور القومى لمعرفة الثقافات الاجنبية

د . مجدى يوسف
استاذ علم الاجتماع والثقافة

قد يذهب البعض الى ان مهمة اقسام الآداب الأجنبية فى جامعاتنا المصرية والعربية هى تجويد المعرفة بلغات تلك الآداب . إن لم يكن تلقينها فى بعض اقسام اللغات النادرة . وهنا أيضا لايكون التعرف على اللغة الأجنبية واعيا إلا إذا تم مقابلتها فى نسقها النحوى والصرفى والصوتى بنسق اللغة الام ـ التى يصدر عنها الدارس ـ نحوا وصرفا وصوتيات

والمقصود بالنسق هنا هو العلاقات التى تحكم بنيان اللغة ـ أو كما يقول المتخصصون بنيتها ـ وهى على اية حال نظرية تنهض على اساس معرق يتلخص فى أن العمليات الادراكية عند الانسان لا تسجل الأشياء فى حد ذاتها ، وإنما تدركها دائما فى علاقتها بسائر الاشياء ، ومن هنا كان الاهتمام بدراسة الآليات والقوانين التى تحكم ادراك تلك العلاقات من خلال النصوص التى تحملها ـ وهو مايطلق عليه النسق أو البنية .

وحين اقول انه لايمكن التعرف على اللغة الأجنبية بشكل واع إلا إذا قابلناها فى بنيتها النحوية والصرفية والصوتية ببنية لغتنا الأم ، فلست اعنى بذلك انه لاتوجد اساليب اخرى تؤدى الى درجة معينة من الاجادة للغة او لغات اجنبية دون مقابلتها ببنية اللغة الام . إلا انه يترتب فى الغالب على عدم إجراء هذه الدراسة التقابلية مايطلق عليه اصطلاحا بالتداخل اللغوى ، وهو يعنى إما إسقاط بنية اللغة الام على بنية اللغة الأجنبية المكتسبة ، او فى مرحلة متقدمة من إجادة اللغة الأجنبية والتوحد بها . او اسقاط بنيتها بل ومفاهيمها ايضا على بنية ومفاهيم اللغة الام . والطريف فى الموضوع ان هذه العمليات الاسقاطية تتم بلا وعى بما يحكمها من آليات ، وإن تمت باسم الوعى والتقدم والنهضة احيانا ..

اما إذا انتقلنا الى شكل معين من اشكال اللغة له خصوصية الادب بتقنياته ، واجناسه ، وعالمه المتخيل ، فالامر يصبح اكثر خطرا ، لانه يخص الثقافة الوطنية بمفهومها الشامل . وبيان ذلك ان الفن والادب كل منهما بطرقه التخيلية غير المالوفة يعالج مايدور فى اذهاننا من افكار وتصورات تدور حول حياتنا اليومية التى ( الفناها ) وتعالج مايحكمها من علاقات اجتماعية . اى ان الادب لايتعرض لعلاقات الناس بعضهم بالبعض الآخر

مباشرة ، وإنما يتعرض لهذه العلاقات من خلال تصورات المنخرطين فيها عنها . وما يجعل من الأدب ادبا ، ومن الفن فنا ، هو ابتكاره لمسارات تخيلية يعالج بها متواضع الناس على اعتباره حياتهم ( الواقعية ) . وما يتحقق فى عملية تلقى الادب من إمتاع ينتج مما يبتكره من طرق واساليب فنية للتعبير يعلق بواسطتها على مواقف الناس من علاقاتهم بعضهم بالبعض الآخر ، ونظرتهم الى تلك العلاقات . وهو فى ذلك ـ اى الادب ـ مستند الى تراث خاص تناقلته اجيال الأدباء عبر تاريخ الثقافة القومية ، وإن كان مصدر الامتاع الحق فيه ليس بنقل ذلك التراث ، وإنما بالابداع فيه والاضافة اليه . ولاتكون الاضافة هنا عملية شكلية صرفه ، مهما تصور الاديب نفسه انها مقصورة على تشكيله الفنى لعالمه التخيل المقابل لعالم ( الواقع ) . إنما تكون لهذه الاضافة الفنية ضرورة يمليها ماطرا على ذلك الواقع الخارجى ـ بالنسبة للادب ـ من تغير ، وعى بذلك الاديب او لم يع .. ولكن الاديب يلجا فى موقفه من الأفكار الشائعة حول العلاقات الانسانية او غير الانسانية التى يعيشها فى كل يوم الى اعادة النظر فى تراث اساليب التعبير الفنى الخاصة بالتعبير الادبى فى ثقافته القومية ومايبرر الاستمرار فى تقليدها من عدمه بالرغم من نشوء حساسيات جديدة فى مجال التلقى . والحلول التى يحققها الاديب الفنان فى هذا المضمار هى مايعرف باسم الابداع . اى ان صلة الابداع الادبى بالثقافة الاجتماعية فى علاقاتها الكلية صلة وسيطية ـ إذ تتم عن طريق اعادة تشكيل الاديب لتراث ادبه القومى حتى يصبح اكثر قدرة على استثارة حساسية بنى قومه ازاء مايعالجونه من امور حياتهم ، ومايحتم عليهم ذلك من الدخول فى علاقات بين بعضهم البعض . ومن هنا فإن خصوصية الادب ليست فى علاقته بما يلجا إليه من اشكال تراثه الخاص الذى كان يشكل فى اوانه حلولا تخيلية لأشكالات عاصرتها تلك الحلول ، وانما تكمن خصوصية الادب فى خصوصية المرحلة التاريخية التى يمر بها المجتمع القومى الذى يتلقى ذلك الانتاج الادبى ، ومايترتب على تلك المرحلة من

حساسية اجتماعية ذات طابع مميز . اى ان فهم منجزات العمل الادبى مهما بلغ شانها لايتاتى سوى بمعرفة الثقافات المهيمنة وغير المهيمنة فى تفاعلها مع علاقات البشر داخل مجتمع معين فى تطور تاريخى محدد .

اقول هنا ( فهم ) منجزات الادب . اما التعلق المستمر بها فامر آخر قد يرجع الى ارتباطها بتطور تاريخى بائد ـ كالمعلقات مثلا ـ او بثقافة اجتماعية مغايرة للثقافة القومية رغم معاصرتها لها كالثقافة الاوربية مثلا . ومهما كان الفهم يمر فى مراحله الاولى بالانبهار او العجز عن الفهم ، فمهمة النقد الادبى ولاسيما البحث العلمى فى اقسام الآداب الاجنبية فى جامعاتنا هى توضيح العلاقة بين نصوص الادب الاجنبى موضوع الدرس والثقافات المحلية التى ينظر من خلالها ابناء مجتمعاتها الى علاقاتهم بعضهم بالبعض الآخر على المستوى القومى ، وعلاقة وطنهم بالاوطان الاخرى ، ولاسيما باقطار العالم الثالث التى يقع عالمنا العربى فى قلبها ، على المستوى العالمى . وهنا لايمكن أن يكون تعليق النقد الادبى فى تلك اللغات نفسها على ما تنتجه ثقافاتها الاجتماعية من ادب وافيا ولا بالضرورة منصفا للحقيقة نظرا لارتباطه الايديولوجى بمصالح المجتمع الذى يمثله . اما عدم التوحد بذلك الادب وتلك الثقافة المغايرة فافضل معاون على الكشف عما لايراه فيها ابناء جلوتها . لاسيما إذا كان ذلك الادب الاجنبى يكرس ايديولوجية هيمنة الغرب على الشرق ، وإن كان هذا الكشف نفسه لايمنع من الاستفادة التحويلية للمنجزات التقنية فى العمل الادبى المنتمى الى ثقافة الغير فى عملية دفع الابداع الادبى على المستوى العربى . ولكن هذه الاستفادة النقدية التحويلية للمنجز الموضوعى بغض النظر عما يخدمه من تيارات واتجاهات ، لا تتاتى لنا إلا اذا كان ذلك انطلاقا من ثقافتنا ومصالحنا الوطنية . واول اداة تساعدنا على ذلك البحث الهادىء المستنير غير المتوحد بادب الغير وثقافته هى لغتنا القومية .

# قضية التراث فى الفكر الغربى

رمضان بسطاويسى
جامعة عين شمس

يكثر لدينا الحديث عن التراث ، لكن ترى كيف يفهم الفكر الغربى المعاصر قضية التراث ؟ ، وكيف يطرحها ؟ ومتى طرحت هذه القضية لديهم ؟ وغالبا ماتطرح قضية التراث ، والهوية والتاريخ والوعى القومى كلما اشتد الاحساس بالازمة فى امة ما ، وتعمق لديها الاحساس بالخطر من الذوبان فى الآخر الذى يهدد كيانها الثقافى . ولذلك يكثر الحديث عن التراث كلما تعرضت اى امة للغزو الفكرى ، الذى غالبا مايسبق الغزو السياسى والاقتصادى ، فيكون الارتداد إلى الذات ، وانعكاس الوعى القومى على ذاته لاستبطان هويته القومية هو الوسيلة لحماية الذات ، لرد الغزو الخارجى باشكاله المختلفة .

والمتامل فى الدراسات العربية المكتوبة عن التراث ، وفى التراث ، يجدها تطرح القضية من خلال منظور « الانا » ، بصرف النظر عن « الآخر » الذى كان سببا فى طرح القضية اصلا ، ودافعا لدينا للبحث عن الوعى القومى والتاريخ والهوية ، وهذه القضايا هى المرتبطة بالتراث ، ولذلك يكون الهم الاول لدراساتنا التراثية هو الدفاع عن « الانا » ، دون تفهم « للآخر » الذى يهدد هويتنا ويسعى لتشويه الملامح القومية . ورغم مشروعية هذا الدفاع الذى يعتبره البعض نضالا فكريا ضد الآخر ، لكن الوجه الآخر الغائب من هذه البحوث ، هو فهمنا للآخر ، فلايمكن ان يتاتى فهمنا « الآن » دون

فهم الآخر ، لان اغفال هذا يجعلنا نغفل استراتيجيته التى يحاول بها تهديدنا الدائم ، ولذلك لابد من وضع الآخر داخل قضية التراث وليس خارجها ، لأن البحث فى التراث يعنى ضمنيا البحث عن السمات التى اتميز بها ، واختلف بها عن « الآخر » وبذا يمكن القول ان التراث هو الاختلاف ، اختلاف الأنا وتاكيد اصالتها التراثية إزاء الآخر الذى يهدد البنية الثقافية القومية . وبهذا المنظور يمكن ان نضع دراساتنا عن الفكر الغربى ، ضمن تراثنا نحن ، كيف ؟ ، لانها تطرح لنا الآخر ، وتطرح لنا مفاهيمه عن قضايا الانسان والحضارة .

ويمكن ان نطبق هذا على دراسات المستشرقين عن تراثنا العربى ، سنجد انها دراسات فى عمق التراث الغربى ، لانها تدرس الفكر العربى فى سياق مفاهيمها الغربية وقيمها الحضارية ، بل إن دراسات المستشرقين تمثل محاولة للبحث عن الذات من خلال هذا التراث ، بحيث يصبح هذا التراث العربى ضمن تراثهم ، وبالتالى لايهددهم ، والمتامل فى دراسات المستشرقين سيجد انها تهتم بالتصوف الاسلامى ، لماذا ؟ ، لكى تردبه إلى مصادرها الغربية وتقلل من الاثر الاسلامى ، فلايهددها ، لانهم شعروا بان هذه الدراسات والتجارب الصوفية تهدد الكيان الغربى ، الذى

اهتم بمشكلة وجود الكائن ، ولذلك فلا عجب ان يبدى جاروديه اهتماما خاصا بالتصوف الاسلامى ، وينظر إليه باعتباره تجربة وجودية عامة رائدة ، وهو فى كتابه « حوار الحضارات » يحاول ان يطرح قضية « الانا » ومازقها الحضارى فى إطار جدلى يستوعب الآخر .

نعود إلى مفهوم الفكر الغربى من قضية التراث ، ويمكن ان نميز موقفين من التراث لديهم ، الموقف الاول ، ويمثله هيجل ودلتاى ، وهذا الموقف ينظر الى التراث نظرة « تاريخية » ، من خلال ميتافيزيقا الهوية والتطابق .

والموقف الثانى ينظر الى التراث على انه كل شىء حاضر امامنا ، بمعنى ان التراث لايكون فى الماضى فقط ، بل هو معنا ، وهذا الموقف يرفض التقابل بين التراث والمعاصرة ، لان اصول التراث معاصرة لنا ، ويمثل هذا الموقف كل من هيدجر وماركس ونيتشة وفرويد رغم الفروق الظاهرية بينهم . والواقع ان الباحث فى الفكر الغربى سيجد ان قضية التراث تبحث لديهم تحت عناوين متعددة ، مثل علم الوعى ، والنزعة التاريخية ، والايديولوجية ، وعلم اجتماع المعرفة ، وفلسفة اللغة والانطولوجيا وغير ذلك . وقد طرحت هذه الموضوعات بشكل مباشر وغير مباشر ، فحين يتحدى « آخر » بقوته ونفوذه ، فإن التراث يطرح لتاكيد الاختلاف بين الانا والآخر ، وهذا ماحدث فى المانيا فى بداية القرن

> **الأمة تدافع عن ذاتها بدراسة الماضى**
> **لماذا بدأت الفلسفة الألمانية الاهتمام بالتراث؟**

التاسع عشر وكان الآخر الذى يهدد المانيا هو فرنسا بثورتها الاجتماعية والسياسية ، ولذلك ظهر اهتمام شلنج وفشته وهيجل بدراسة الوعى واشكاله المختلفة ، بل وصل الأمر لدى فشته الى توجيه رسالة للامة الالمانية ، ليحذر من الخطر القادم على البنية الثقافية وعلى المجتمع الالمانى وكان الآخر الذى يهدد روسيا هو اوروبا ، فاخذت الصفوة الروسية تطرح مسالة التراث والهوية لتواجه التحدى الذى يواجهها من الآخر .

اما اذا كان الآخر من الضآلة والضعف بحيث لايؤثر فى الوعى القومى ، والبنية الثقافية الأساسية ، فإن الأنا القومية لاتبحث فى تاصيل جذورها التاريخية وخصوصيتها الحضارية ، ولكن اذا ماشعرت الانا/ الامة بان الآخر من القوة بحيث اصبح بمجرد الاختلاف الاساسى بين الانا والآخر ، فإن الانا/الامة ، تطرح التراث لتؤكد الاختلاف من جديد ، وتطرح الانا التراث والجذور التاريخية لتلم اطراف وحدتها وتقوى بنيتها فى مواجهة الآخر الذى يحاول ان يفتت الوحدة الثقافية للامة ، بحيث تبدو ثقافتها ككثرة متعددة تفتقد للوحدة ، وبحيث لاتستطيع الامة ادراك وحدتها الكلية الا من خلال ثقافة الآخر ، فتسعى للبحث عن وحدتها المفتقدة فى الكثرة التى تفتت

# بريطانيا تحتفل بالذكرى التسعمائة للغزو النورماندى لأراضيها هذا العام

تستعد الجامعات ودور النشر البريطانية ـ مع عدد من مراكز البحوث التاريخية والاجتماعية والمجالس البلدية فى عشرات المدن ( ! ) للاحتفال هذا العام بمرور تسعمائة عام على الغزو النورماندى لانجلترا السكسونية القديمة ( ١٠٨٦ ) وإصدار اول « مسح » اجتماعى اقتصادى شامل لانجلترا وويلز وكنت واسكتلندا ، وهو الذى تحول الى مجلد ضخم ، عرف باسم « دومزادى » الكاتب العجوز فى دوقية وينشستر القديمة الذى كتب المجلد الضخم .. ففى منتصف عام ١٠٨٥ ، هبط وليام الفاتح ، النورماندى من شواطىء هولندا والدنمارك وهزم السكسونيين وسيطر على انجلترا وامر بعمل ذلك المسح ليعرف مقدار مساحات الأرض المزروعة والغابات ومصايد الأسماك وحظائر الحيوانات وكم فيها من الثروات ، ليحدد الضرائب

وأوضاع العائلات القديمة ، ولكى يعرف على وجه التحديد مقدار الثروة التى نالها من غزوه ومايوزعه على بارونانه الجدد ..

تكونت بالفعل لجنة قومية للاحتفال بيوم دومزداى ، تنظم معارض لنماذج الكتاب والقرارات التى نشات على اساسها انجلترا الاقطاعية فى العصور الوسطى التالية للغزو النورماندى ، بعائلاتها النبيلة ، وكنيستها وعرشها ومقاطعاتها وانماط البيان فيها ..

الكتاب الاصلى ، مازال موجودا فى لندن ، من جزءين ( الكبير والصغير ) وقامت لجنة متخصصة بترميمها بسبب تراكم « صمغ » التجليد القديم لخمس مرات .. تبدأ الاحتفالات رسميا مع ابريل ، وتستمر حتى آخر سبتمبر ١٩٨٦ .

# الأزهر متى يفرج عن مسرحية الحسين ؟

سعدت كما سعد كثيرون غيرى بافتتاح المسرح القومي في الاسبوع الماضي . ولا اخفي القول إن سعادتي كانت ستزيد لو بدأ المسرح القومي عروضه بمسرحية دينية ، ليس فقط لانني من المهتمين بالفكر الديني واحب ان اراه دائما متجسدا في اعمال فنية جيدة تقربه الى قطاعات كبيرة من الناس على اختلاف مستويات الوعي والادراك عندهم . ولكن لاننا نعيش الآن صحوة دينية نبتغي ترشيدها ونحرص على توجيهها التوجيه السليم الذى يجنبها الوقوع في نكبات الجمود أو مخاطر التطرف . وكلاهما يضر بالدين ابلغ الضرر .. وهو ما نسأل الله السلامة منه .

باخلاص انا لا اقلل من قيمة مسرحية ( ايزيس ) رائعة الكاتب الكبير الاستاذ توفيق الحكيم التي بدأ المسرح القومي عروضه بها . فالحكيم قمة وكل ما يكتبه للمسرح يزينه ويرقى به . فقط كنت اتمنى كما بدأ المسرح القومي عروضه في الثلاثينات بمسرحية دينية تاريخية هي ( اهل الكهف ) للحكيم . ان يبدأ المسرح نفسه عروضه في الثمانينات بمسرحية دينية تاريخية ايضا . ولتكن مسرحية « الحسين » للكاتب الكبير الأستاذ عبد الرحمن الشرقاوى التي طال انتظارنا لمشاهدتها على المسرح بعد ان سعدنا بقراءتها على الورق .

ومبلغ العلم عندى ان لجنة المصنفات الفنية بمجمع البحوث الاسلامية بالازهر الشريف قد وافقت عليها منذ نحو عام .. وهي لجنة برئاسة فضيلة الشيخ محمد خاطر المفتي الأسبق وتضم صفوة من العلماء الافاضل من بينهم الدكتور عبد المنعم النمر والدكتور محمد الطيب النجار والدكتور محمد مهدى علام .. وبالرغم من هذا فمازالت المسرحية حبيسة المجمع .

لقد اكد لي الدكتور النجار والدكتور النمر ـ وهما عضوان في المجمع . وكلاهما مشهود له بالكفاءة والقدرة على الحكم السليم فيما يتعلق بامور الدين واحداث التاريخ ـ أن المسرحية صالحة للعرض . وليس فيها مايؤخذ عليها دينيا او تاريخيا باستثناء بعض الملاحظات « الشكلية » التي وافق الأستاذ عبد الرحمن الشرقاوى على مراعاتها حينما تأخذ المسرحية طريقها الى المسرح .. فماذا يبقى بعد ذلك لكي ترى المسرحية النور ؟

إنني ارجو من فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر . وهو قاض عادل . أن يحسم الأمر . إما باعتماد قرار اللجنة التي اجازت المسرحية . وإما بعرضها في وقت قريب على مجلس مجمع البحوث . ليقول فيها رايا احسبه إن شاء الله في صالح المسرحية التي نأمل أن نسعد مع جماهير المسرح القومي بمشاهدتها في العرض التالي لمسرحية « ايزيس ».□

م . م

قضايا الجماهير — فوق المنبر

# الاسراف ودور الفرد والجماعة في محاربته

من القضايا الهامة التي عالجها الاسلام وبين اضرارها واخطارها قضية الاسراف وهي قضية عامة لا تختص بجانب واحد فقط من جوانب حياتنا وإنما تشمل الاسراف في كل شيء وفي شتى ضروب الحياة وميادينها . ففي مجال الاسراف في الزينة مثلا يقول الحق تبارك وتعالى : « يابني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين » فهذا نداء عام الى ان ياخذ الناس حظهم من طيبات الحياة . وان يتذوقوا من نعم الله التي وضعها بين ايديهم ، ولكن في غير إسراف بل في قصد واعتدال . ذلك أن الإسراف يفسد النعمة ، ويفقدها طعمها الطيب .

والاسلام حريص اشد الحرص على تحقيق السعادة لاتباعه في الدنيا والآخرة . ولا يرضى للمسلم أن يجعل من الترف الممقوت سببا للاثم والعقوبة فحرم استعمال آنية الذهب والفضة والفرش الوثيرة واتخاذ الديباج والحرير ، وغير ذلك من الوان السرف المرذول . فعن أم سلمة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إن الذى يأكل أو يشرب في آنية الذهب والفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم » .

ولا يظنن أحد أن الاسلام يكره الزينة أو يحاربها أو يدعو الى الزراية .. كلا فالاسلام لا يضيق على الناس التنعم والتلذذ بالنعم وإنما نهى فقط عن المبالغة في الاسراف في استعمالها بدليل قوله تعالى : « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق » .



محمود بدوى الخولى

ومع أن الطعام والشراب لازمان لبناء الجسم ، وتجديد خلاياه . ومع أن الطعام ضرورى للانسان من أجل النمو وإمداده بالطاقة اللازمة من أجل الحيوية والحركة والنشاط ، والقدرة على العمل والكسب والكفاح ، والانتاج ... فإن الاسلام حارب الاسراف في الاطعمة والاشربة كما وكيفا لما يؤدى اليه من اضرار اجتماعية واقتصادية وصحية .. وهناك قاعدة عامة مقررة في شريعة الاسلام وهي أنه لا يحل للمسلم أن يتناول من الاطعمة او الاشربة شيئا يقتله بسرعة أو ببطء ـ كالسم بانواعه والمخدرات بانواعها ـ أو يضره أو يؤذيه ، ولا أن يكثر من طعام أو شراب بغرض الاكثار منه فإن المسلم ليس ملك نفسه وإنما هو ملك دينه وأمته ، وحياته وصحته وماله ونعم الله كلها عليه وديعة عنده لا يحل له التفريط فيها قال تعالى : « ولا تقتلوا انفسكم إن الله كان بكم رحيما » .

ونحن في مجتمعنا هذا لنا عادات ورثناها ، ولفناها حذر الاسلام منها ونهى عنها كالاسراف في الافراح والولائم والمآتم ، وغير ذلك من انواع الاسراف التي تؤثر تأثيرا مباشرا على النواحي الاقتصادية والاجتماعية .

والاسلام يمتدح أولئك الذين ينفقون ولا يسرفون ولا يقترون وإنما يتبعون طريقا وسطا بين هذا وذاك قال تعالى : « والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » هؤلاء هم السلف الصالح كانوا لا يأكلون طعاما للذة ، ولا لشهوة ولا يلبسون ثيابا للتبختر والخيلاء ، وإنما كانوا يكتفون من الطعام بما يسد عنهم الجوع ويقيمهم على الطاعة والعبادة ، ومن اللباس ما يستر عوراتهم ، ويوارى سوءاتهم وفي الجانب الآخر نهى الاسلام عن الشح والامساك والتقتير فقال تعالى : « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا » .

والأمة التي لا تنضبط في مسيرتها ، ولا تعتدل في نظامها ، ولا توازن بين دخلها واستهلاكها تنتابها الازمات ، وتحل بها الضوائق ، وينهار اقتصادها ويتصدع بناؤها وتقع فريسة لاعدائها ، والافراد والاشخاص الذين يبالغون في الاسراف ـ وينخدعون بالمظاهر ، ويفرطون في الانفاق حبا للظهور ، ولفتا للانظار من أجل المدح ، والاطراء هؤلاء الناس سرعان ما تنضب مواردهم وتنفد ثرواتهم ، وتفنى مدخراتهم وتتراكم عليهم الديون وتحل بهم الضوائق المالية وصدق الله : « وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتها فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلا وكنا نحن الوارثين » .

أما آن لنا أن نحس بالانتماء الصادق نحو بلدنا ومجتمعنا وأمتنا ونحافظ على كل قطرة ماء ، وحبة رمل ، ونقطة عرق ؟ ؟ « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » □ .

**محمود بدوى الخولى**
وكيل وزارة الاوقاف لشئون الدعوة

■ في ذكرى الاحتفال بمولد الامام الحسين

# عمارة المساجد من مظاهر الايمان



نحمد الله تعالى أن جعل من هذه الأمة من هو قائم على عمارة بيوته في الارض .. وهي مقياس ثابت للايمان لقوله تعالى : « إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش الا الله ، فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين » وقد أصبح هذا الميدان ميدان سبق لأهل الفضل ، وصار التوفيق له من تمام نعمة الله على أولئك الذين يختارهم الله تعالى جنودا لاعمار المساجد ، ويشرح صدورهم لهذا العمل الذى هو في حد ذاته ابتغاء مرضاة الله . إنهم يعلمون أن ثوابهم العلم والاشمل هو من الباقيات الصالحات قبل أن يكون مظهرا من مظاهر إعزاز بيوت الله في الارض ، واعتزاز أهل الايمان بمساجدهم ، والله تعالى يذكرنا دوما بقوله « ياأيها الذين آمنوا خذوا زينتكم عند كل مسجد ، وقوموا لله قانتين » وزينة المؤمن هنا هي زينته من الحلال والطيب ، وزينة مسجده بالرونق والنظافة والاجلال والتكريم .. فاذا كان للمؤمنين عمار بيوت الله ، فالعمارة لبيوت الله إذن ضرورة وفريضة على كل قادر ..

ومن هذه المنطلقات خرج لسلافنا الصالحون على العالم بأرقى آيات وأسمى معاني الفن الاسلامي الحضارى الذى لم يعدله فن في تاريخ البشرية

ومن هذه المنطلقات الاساسية في الفكر الايماني ، وبما تكنه قلوبنا من اجلال وتوقير لمقام سيد شباب أهل الجنة وشهيد كربلاء وسبط رسول الله وابن بنته سيدنا الحسين بن علي بن ابي طالب ، تتطلع أنظارنا دائما الى أن يكون مسجده ومقامه وقبته الشريفة على ارفع مستوى من العمل الفني الاسلامي .. وهذا ما حدث بالنسبة لاعمار القبة التي دخلت مرحلة الهدم لأسباب خارجة عن ارادة المؤمنين والمحبين .

ومن مظاهر الاهتمام الكبير باعمار بيوت الله ايضا ، ذلك الباب الجديد الذى يضاف الى المشهد الحسيني الشريف في تناسق فني رائع مع المقصورة الشريفة ، ليكون مدخلا للزائر لمقام سيد الشهداء رضي الله عنه الى غرفة الآثار المباركة التي تختزنها مصر عبر التاريخ تشرفا بها واعتزازا . لقد وضعت تصميمات هذا الباب في القاهرة ووافق عليها الرئيس محمد حسني مبارك وجرى تنفيذها وصناعتها في الباكستان

واشترك في تصميم ووضع هذا الباب رجال مؤمنون من الهند وباكستان بذلوا أنفسهم ونفائسهم من كمال الخبرة ودقة الصناعة وجمال الاخراج .. وتقرب الى الله تعالى بهذه الخدمة الجليلة سلطان البهرة الدكتور السيد محمد برهان الدين

نرجو من الله أن يجعل هذا العمل رمزا لتجديد روح الايمان الذى تتطلع اليه جميعا ، ونرجو أن يعز الله المؤمنين بإيمانهم ، والمحبين بمحبتهم وقربهم والعاملين لرضاء الله بعملهم الخالص لوجه الله ، وأن يمنح النصر المبين لجنوده العاملين □

**محمد حسن التهامي**

## ربط الأحاديث النبوية بالحاسب الآلي

قامت مجموعة من خبراء الجمعية الدينية لنظم المعلومات والميكروفيلم في مصر باجراء تجربة رائدة تعد الاولى من نوعها في العالم الاسلامي ، حيث تم ادخال مجموعة اسانيد الاحاديث النبوية ( فلان عن فلان .... عن النبي صلى الله عليه وسلم ) والمذكورة في كتاب سنن الترمذى ـ احد الكتب الصحاح الستة ـ الى جهاز الحاسب الآلي ( الكومبيوتر ) ـ وقد تم الوصول الى نتائج طيبة تخدم الباحثين المتخصصين في دراسة علوم الحديث النبوى . ومن هذه النتائج معرفة درجة الراوى من حيث القوة والضعف ومن حيث الثقة وعدمها .

ومن المقرر تعميم التجربة على باقي كتب الصحاح ثم جميع كتب التراث .

## الغزو الفكرى للتاريخ والسيرة

عن الغزو الفكرى للتاريخ والسيرة بين اليمين واليسار اصدر الاستاذ سالم البهنساوى دراسة تناول فيها مصادر الغزو الفكرى والمؤثرات الاوربية ومناهجها واليسار والتفسير المادى للاسلام كما عرض لدور العقل في تفسير التاريخ واسباب زوال الامم والمجتمعات وتناول الفروق الاساسية في موضوع الديمقراطية بين الاسلام والغرب □

## ١٠٠ سؤال وجواب للامام الشعراوى

صدرت في الاسبوع الماضي طبعة جديدة من كتاب ( مائة سؤال وجواب ) لفضيلة الامام الشيخ محمد متولي الشعراوى .. اشرف على هذه الطبعة التي صدرت في سلسلة ( اقرأ ) الأستاذ ابراهيم مصيح نائب رئيس تحرير مجلة اكتوبر .

بسم الله الرحمن الرحيم

« أفمن هذا الحديث تعجبون ٭ وتضحكون ولا تبكون ٭ وأنتم سامدون ٭ فاسجدوا لله واعبدوا ٭ »

صدق الله العظيم

هذا بلاغ للناس

# جديد من وثائق البهائية

# حلقة مبتورة

بقلم
د . بنت الشاطئ
أستاذ التفسير والدراسات العليا
كلية الشريعة ، جامعة القرويين

لم يكف البهائيون منذ كانوا ، عن ترديد ما في كتابهم ( الاقدس ) من أن الباب الشيرازى كان بابا لحضرة بهائهم مبشرا بظهوره .

ويطوى كبارهم عمدا ، حلقة خفية بين مهلك الباب وظهور البهاء . وهي حلقة طالت زمنا ثلاث عشرة سنة ، ما بين نفيه من طهران الى بغداد ، وترحيله من بغداد الى الاستانة ، في طريقه الى ادرنة : ارض السر .

لم يكن لحسين النورى المازندراني ظهور في المراحل الاولى للدعوة البابية التي اعتنقها عقب ظهورها وهو في السابعة والعشرين من عمره ، واعتنقها بعده ببضع سنين ، اخوه الاصغر لابيه ، يحيى نورى ، صبح أزل ، فكان اقرب الى الباب واحظى لديه من اخيه حسين الذى اسرها في نفسه وساير الظروف وهو يترصد فرصة للظهور . فكانت في خلاء « بدشت » ، عندما اعتقل الباب في قلعة « ماه كو » ، فتجمعوا هناك حيث اعد لهم حسين المازندراني منازل مزودة بكل وسائل المتعة والترف واسباب الترفيه في ضيافته . وهناك التقى بقرة العين ، رزين تاج القزوينية ـ الثامنة عشرة من حروف حي ـ فاخذ بسحرها وذكاء انوثتها وتوهج حيويتها ، واعجبت بوسامته واناقته وثقافته . وبنظرة ثاقبة كشف كل منهما عن معدن صاحبه وطينته والقى شباكه لاصطياده .

تودد اليها واظهر الولاء لها ، فتعلقت به واشركته مع الباب السجين في نجواها . وطلب لها أن « تهتك السر لغلبة السر » فتقول في إحدى غزلياتها التي طرب البدشتيون على ايقاعها :

يانديمي قم فإن الديك صاح
غن كي لحنا وناول كاس راح
لست اسلو عن حبيبي لحظة
هل اليه نظرة مني تباح
بذل روحي في هواه هين
يحمد القوم السرى عند الصباح
إن يشا يحرق فؤادى في النوى
أو يشا يقتل ، له قتلي مباح

وكان يظهر الاستجابة لها في تطلعها الى انسلاخ البابية عن الاسلام ونسخها شريعته ، فيزودها مما اطلع من كتب الباطنية والزرادشتية والهندوكية ، بما تظهر به على معارضيها البابيين المحافظين . مع حرصه على التخلف بالتمارض عن حضور مجالس الجدل والمناظرة ليتقي الخصومة معهم والخوض فيما اختلفوا فيه . وبذا تحرج موقف قرة العين ، ايدها بتاويل لسورة الواقعة . ادعى فيه ان القرآن نفسه « اشار الى ذلك التغيير اللاحق »

وصدر قرار « بدشت » ، بما ارادت قرة العين . واقتنصها الثعلب ، فكانت لا تأمر بشيء ولا تفعل شيئا الا بعد مشورته واذنه ، وخلعت عليه لقب بهاء الله ، باعتراف البابيين انفسهم ، وان افترض بعضهم انها ربما سمعت هذا اللقب من الباب في خلواتها معه .

• • •

تلاحقت الاحداث بعد إعدام الباب الشيرازى في شعبان ١٢٦٦ هـ ـ يوليو ١٨٥٠ م : تداعى البابيون للثأر لقتيلهم وائتمروا بالملك ناصر الدين شاه ليغتالوه ، فكمنوا له في خروج موكبه من القصر لصلاة عيد الفطر ـ شوال ١٢٦٨ هـ ـ ١٨٥٢ م ـ وتقدموا من موكبه وبايديهم ما يشبه عرائض الشكوى وهم يصرخون مستغيثين : الظليمة الظليمة ، الغوث الغوث ! فلما مد يده لأخذ إحدى عرائضهم ، اطلق عليه الرصاص لكنه لم يصب منه مقتلا . وقبض على المتآمرين وحوكموا ، واعدموا وفيهم قرة العين . ولوحق المشتبه فيهم ومنهم حسين المازندراني المتهم بالتحريض على الجريمة . فلاذ بالسفارة الروسية لاجئا اليها في حماية الوزير المفوض « دالجوركي / الشيخ عيسى » وابقاه في السفارة ، رغم مطالبة الحكومة بتسليمه . ريثما دبر الامر مع رئيس الوزراء . وفي ذلك كتب النبيل الزرندى البهائي في تاريخه : ( إن ناصر الدين شاه اندهش من الخطوة الجريئة وغير المنتظرة مع شخص متهم بانه المحرض الاكبر على التعدى على حياة الشاه . فارسل في الحال احد ضباطه الموثوق بهم لطلب تسليم المتهم فامتنع الوزير الروسي من ذلك . ثم لما دبر الامر مع رئيس الوزراء ، ارسله الى داره وكتب اليه بلاغا رسميا بان الحكومة الروسية ترغب في الا يمسه احد بسوء ، وان يكون في حفظ وحماية تامة ، ويكون رئيس الوزراء مسئولا شخصيا إذا لم يعتن به . )

وقد حفظ رئيس الوزراء الوديعة الروسية اياما ، ثم سلم المتهم للتحقيق معه ، فحبس في سجن « سياه جال » بطهران رهن التحقيق الذى حضره مندوب السفارة الروسية ، كما حضر استجواب المتهم الاول « الملا شيخ علي » ، حتى اعترف بجريمته ، وقال إنه كان مدفوعا اليها برغبة الانتقام للباب ، دون تحريض من احد .

ولنتهي التحقيق ببراءة حسين المازندراني الذى تقرر نفيه مع ذويه الى بغداد ، بالتفاوض مع دولة الخلافة ، وقد اعترف بصنيع الروس فكتب في ( المبين ) :

[ يا ملك الروس ، قد نصرني أحد سفرائك اذ كنت في السجن تحت السلاسل والاغلال . بذلك كتب الله لك مقاما لم يحط به أحد إلا هو . ]

وآزر الانجليز الروس في ( المساعي الحميدة لتبرئة بهاء الله ) بشهادة الجاني الكاشاني في نقطة الكاف .

• • •

نفي الى بغداد مع أهله . كما نفي اليها فلول البابيين . وليس له وقتئذ من الامر شيء ، وإنما هو واحد منهم يخضع مثلهم لمن أوصى اليه الباب في كتاب العهد : « يحيى النورى المازندراني » الذى يصغر أخاه غير الشقيق بثلاث عشرة سنة . وقد ماتت أم يحيى وهو طفل فربته زوجة ابيه أم حسين . وبحكم السن سبق حسين الى اتباع الباب ، ثم آمن به يحيى وهو في السادسة عشرة أو السابعة عشرة من عمره . وكان دمث الاخلاق وديعا متقشفا ميالا الى التصوف وإن لم يكن في مثل ذكاء أخيه حسين ، وثقافته ودهائه . وقد انس الباب الى يحيى وتعلق به ، فيحكي عنه الجاني الكاشاني في نقطة الكاف : إنه لما بلغه ايمان يحيى به وقف وجلس مرات ، من شدة الابتهاج والسرور ، وقدم للمعبود شكرا على ما من به عليه ) . وكذلك احبته قرة العين واحتضنته . فيقول مؤرخهم : ( كان الميرزا يحيى مركز الجمال والجلال يتكرر الى الطاهرة فكانت وهي في الثانية والعشرين من عمرها تحتضن ذلك الطفل الازلي وهو في السادسة عشرة وترضعه من لبن لم يتغير طعمه ـ )

وقبيل مهلك الباب ( جمع مكتوباته وخاتمه ولباسه ومقلمته وسائر مخلفاته في جعبة وارسلها ، مع مفتاحها ، من سجنه بقلعة جهريق في تبريز ، الى يحيى نورى صبح أزل ، وعهد اليه بالأمر بعده ، وبأن يتم كتابه البيان . وكتب مع المخلفات وصيته وختمها بخاتمه وارسلها اليه . واقر بها البابيون جميعا وفي مقدمتهم اخوه الاكبر الميرزا حسين الذى زكى لأخاه الوصي ، بما استرجع من سجاياه في صباه ليام كان في حضانة أم حسين .

وفي سنة ١٢٦٩ هـ ـ ١٨٥٣ م ، وصل يحيى صبح أزل الى بغداد متنكرا في زى الدراويش ، وتوافدت عليه فلول البابيين فولى أخاه الاكبر شئونهم الادارية نائبا عنه .

وبتأثير دافع خفي ، بدا لحسين المازندراني أن يغتصب الأمر من أخيه صبح أزل ، فحرص على حجب الاتباع دونه [ وادعى انه حاضر بينهم الا انهم لا يرونه ، اذ ليست الابصار بحيث تدركه . ] ولم تجز عليهم الحيلة فثاروا ببهاء الله فتراجع مؤقتا عما كان ينويه مترقبا الوقت المناسب . ثم تسلل خارجا من بغداد الى فيافي السليمانية ، حيث لبث فيها سنتين ( ١٢٧٠ ـ ١٢٧٢ هـ ـ ١٨٥٤ ـ ١٨٥٦ م ) رجع بعدها الى بغداد [ امتثالا لامر صاحب الأمر : صبح أزل ] واظهر كتابه ( الايقان ) الذى الفه في مخبئه بالسليمانية . وانكر فيه أن يكون تطلع الى منازعة ولي الأمر والخروج عليه . أو الانفصال عن البابية .

والذى حدث ، إنه عاد من فيافي السليمانية التي غمض أمره فيها ، وقد تقرر تصفية ولي الأمر صبح أزل ومن معه من البابيين . فلم يبرح حسين المازندراني بغداد في طريقه الى منفاه التالي بالأستانة ثم ادرنه ، حتى كان قد بت في امره من الليلة الاولى التي نزل فيها بحديقة نجيب باشا ببغداد ريثما تم تجهيز القافلة للرحيل . في تلك الليلة ، الحادية والعشرين من شهر ربيع الثاني ١٢٦٣ ، ثالث نوفمبر ١٨٧٩ ، اسر الى خاصته بأنه « الموعود الذى بشر به الباب وسماه : من يظهره الله . »

وكان ذلك بعد ثلاث عشرة سنة من مهلك الباب ، لم يكن له فيها من الأمر شيء مع أخيه صاحب الوقت « يحيى نورى صبح أزل » وصي الباب وخليفته . .

• • •

قال تعالى :

« ولو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب ان القوة لله جميعا وان الله شديد العذاب . إذ تبرأ الذين اتبعوا من الذين اتبعوا وراوا العذاب وتقطعت بهم الأسباب . »

صدق الله العظيم .

يشرف على بريد الأهرام : عبدالوهاب مطاوع

# البئر القديمة ! !

تلقيت في بريدي هذا الاسبوع هذه الرسالة :

سابدا قصتي من البداية فاقول انني احببت خلال دراستي بكلية الطب زميلا لي وتعاهدنا على الزواج . ووضعت كل امالي فيه .. كانت ظروفنا تختلف الى حد كبير .. فانا شخصية متفائلة بطبعي اؤمن بانه ليس هناك مستحيل .. والدنيا امامي جميلة دائما مهما حدث فيها .. وفي أشد الأوقات ضيقا اتفاءل واقول دائما ان بعد العسر يسرا ، ورغم انى خجولة الا انى احب الناس ولا اضمر لأحد شرا . وقد نشات في بيت مستقر لا يعرف العواصف ولا المنازعات ورباني ابى على الصدق والعفاف والروابط الأسرية المتينة .

اما هو فلقد نشا في بيت مفكك . الأب فيه على قدر كبير من الأنانية ويؤمن بان المال هو كل شيء .. لذلك تحولت حياتهم الاسرية الى جحيم ووقع الطلاق بين الأب والام ونحن مازلنا ندرس في كلية الطب . وتازم خطيبي كثيرا وبدا يتعثر في دراسته وخاصة بعد ان تزوج ابوه من اخرى وانجب طفلا اصغر من سن احفاده .

وفي هذه الايام واجهت معه اياما صعبة . ووقفت الى جوارده واكدت له انى احبه لشخصه لا لأى شيء اخر .. وكافحت مع اهلي الذين رفضوا الاعتراف بالخطوبة .. ورفضت كل من تقدموا لى للزواج خلال هذه المرحلة .

وكرست حياتي له كنت اشجعه على اجتياز هذه المحنة ومواصلة الدراسة . كنت انقل له المحاضرات . « واحجز » له في المدرجات واشرح له ما غاب عنه في الدروس .. وكدت اهمل دراستي اهمالا تاما من اجله ومع ذلك فلقد كان يرسب وكنت انجح لانه كان مهزوما داخليا من ظروفه . ولم اتخل عنه رغم ذلك . وفي هذه الفترة كثرت اخطاؤه وتحملتها بصبر غريب كان يشرد بعيدا عني ـ ويتعرف على فتيات اخريات ـ وينجذب اليهن فاصبر الى ان يعود .. وكان يعود في كل مرة فيعتذر ـ واصفح عنه ولا يتاثر رصيده لدى من الحب ابدا .

وواصلت الكفاح معه . وتخرجت من كلية الطب وعملت كطبيبة وهو مازال يتعثر في دراسته . وتعذبت معه حتى استطاع في النهاية ان ينهي دراسته بتفوق باهر وان يتخرج من الكلية . وبدات رحلة الكفاح مع اسرتي لكي تقبل اتمام الزواج حتى سلموا جميعا بان حبى له حب صادق .. وتزوجنا وكان قد حقق نجاحا عمليا طيبا وكون نفسه في فترة قصيرة فطلب منى اعتزال العمل والتفرغ للبيت فلم اعارض لانه يؤمن بان وجود الزوجة في البيت يحقق له الاستقرار ولعلى رحبت برغبته لأنى ايضا من المؤمنات بان رسالة المراة بعد تعليمها هي بيتها وأسرتها الا في حالات الضرورة ..

وطلب منى زوجي الحبيب ان نؤجل انجاب الطفل حتى يتمكن من توفير المستوى الاجتماعي اللائق برعاية طفل وتعليمه فقبلت رغم اننا نعيش في مستوى مادى رائع بالنسبة لمن حولنا ، وربما اكون قد اقتنعت باسبابه وهو انه لا يريد ان ينجب اطفالا يعرضهم للحرمان كما تعرض هو ..

ومضت حياتي معه وانا سعيدة به واحس انى قد وصلت الى بر الأمان بعد رحلة كفاح استمرت عشر سنوات ابتداء من مرحلة الدراسة حتى استقرت دعائم اسرتنا .. البى لزوجي كل طلباته .. بل واغالى في ذلك الى حد التدليل .. لا اسمح لنفسي بان يراني الا وانا نظيفة معتدلة الملبس .. وبيتي دائما في غاية الجمال والنظافة ومطبخي دائما يلمع كانه معروض للبيع وطعامي شهى بشهادته هو قبل غيره !

لكن ياسيدى يبدو ان دوام الحال من المحال كما يقولون .

فمنذ عامين تغير زوجي كثيرا فاصبح متقلب المزاج الى درجة كبيرة يغضب لاتفه شيء .. ويسارع الى النكد من كل طريق .. صامتا دائما واتعذب بصمته فاذا استرضيته يتهمنى بانى اغضبته في الشيء الفلانى . او الشيء العلانى .. وعندما ابكى واقسم له انى لم اقصد اغضابه وانى لم اكذب عليه في حياتي مرة يرق قلبه لى ويحاول ارضائي .. وهو متقلب كليل الشتاء .. عندما يحب يحب كالسيل الجارف ويكون نهرا من الحنان والعطاء وعندما يغضب يكون في منتهى القسوة والجحود . ولا وسط بين الحالين . ومع انه من نوع الرجال الذين لا يرفعون اصواتهم عند الغضب الا ان كلماته تكون اشد قسوة من طعن السكاكين

ثم بلغت الازمة قمتها منذ اسابيع حين صارحني بانه اصبح لا يحبني وانه لا يستطيع ان يعاشر زوجة لا يحبها . فانهرت وسالته عن اسباب ذلك فقال كلاما طويلا ملخصه . انني زوجة فارغة من الداخل ! لانى كرست حياتي له ولبيتي وليس للقراءة وللاطلاع ولانى لا اعرف المجتمعات ولا احبها ! سالت نفسي كيف اكون فارغة وقد حصلت على بكالوريوس الطب وكنت ناجحة في دراستي وفي عملي الى ان تركت العمل باختيارى ارضاء له . وكيف اكون فارغة وقد وقفت الى جواره في كل محنه الدراسية والعائلية حتى تجاوزها بعد عناء لا يعلم الا الله حجمه . وانا صامدة معه وصابرة عليه وعلى تقلباته حتى شق طريقه وساعدته على ان يكون طبيبا ناجحا ..

ثم انى نظرت الى النساء من حولى فوجدتهن جميعا على قدر عال من السطحية والهيافة مثلى .. ولم ار واحدة منهن تمضى النهار ممسكة بالكتب والمراجع لكي تكون على مستوى زوجها ولكى لا تكون فارغة من الداخل !

فقل لى بربك فيم اخطات .. هل كان لابد لى ان « ادور » واعرف غيره قبله لكى اعرف كيف اعامله واكسبه ؟ أم هل كان لابد ان اخرج للمجتمع بكل خيره وشره لكى اكتسب خبرة تعينني على فهمه واجادة التعامل معه . ان مشكلتى هي انني نشات على الصدق وعلى اعتبار البيت هو محور حياة الزوجة .. فهل هذه اخطاء ام مزايا ! ؟

وماذا افعل لكى افهم زوجي واحافظ عليه ؟ انني رغم ما اصابني من الم وفجيعة احاول ان اكون متماسكة امامه وحنونة معه كعادتي رغم ان في قلبي نارا . وكلما ساورتني الشكوك فيه استعذت بالله من الشيطان الرجيم .. لانى رغم كل ما حدث على يقين من انه مظلوم . وانه ليست هناك امراة اخرى في حياته . لكن الشيطان لا يرحم .

ان بيتي يتعرض لعاصفة تكاد تودى به .. وتهدد ١٢ عاما من عمرى بالضياع فماذا افعل ؟. وكيف احافظ على بيتي وماهو الصواب وما هو الخطأ ؟ !

□ □ ولكاتبة هذه الرسالة اقول : إن الخطا هو ان تكوني غير نفسك التى فطرت عليها .. والصواب هو الا تغيرى من طريقك في الحياة ومن نظرتك المتفائلة المحبة لها . فالحق انى استشعر من رسالتك ان القضية ليست قضية سطحية او تفاهة او « فراغ من الداخل » كما تقولين وانما هي في تصورى أعمق من ذلك بكثير !

فالكارثة اننا حين يجف نبع الحب في قلوبنا نجهد انفسنا في تسقط الأخطاء وتلمس الأسباب لاقناع انفسنا قبل غيرنا باستحالة الحياة مع الطرف الأخر .. لسبب منطقى بسيط هو ان « عين الرضا عن كل عيب كليلة .. وعين السخط تبدى المساويا » !

وعين السخط او عين البطر هنا هي التى تتكلم وترى فيك هذا الفراغ .. ولو انصفت لرأت فيك قمة التضحية .. وقمة العطاء .. وقمة الحب والوفاء ! فلقد كافحت معه كفاح الابطال لكى يجتاز محنته وعثراته .. وتمسكت به رغم كل شيء .. وضحيت راضية بعملك ودورك في الحياة كطبيبة لتكوني له وحده ولبيته .. وضحيت بحقك في انجاب الأطفال ارضاء له رغم انكما تستطيعان اعالة طفل او اكثر .. فاى تضحيات ابلغ من ذلك ؟ .. واى تفان في حياة الأخر .. اكبر من ذلك

انني اخشى ياسيدتي ان يكون زوجك هذا ـ وارجو الا اظلمه ـ من نوع الرجال الذين قال عنهم شكسبير في رائعته يوليوس قيصر : « ان بعض الرجال يصعدون درجات السلم فما ان يصلوا الى اعلاه .. حتى يزدروا هذه الدرجات التى صعدت بهم الى القمة ! » .

فما اكثر ما نرى من اشباه هؤلاء الرجال في حياتنا العامة والخاصة على السواء ! وما اكثر ما يسيئون الى الحياة والمثل العليا والى قيم التضحية والايثار والوفاء بجحودهم ونكرانهم !

واخشى ياسيدتي وارجو الا أظلمه مرة اخرى من ان تكون شكواه من السطحية وفراغ الداخل هذه هي نوع من البطر واختلاق الاسباب والمعاذير ! لاننا حين نتزوج لا نتزوج من دوائر معارف ولا من موسوعات علمية وثقافية وانما من بشر نسكن اليهن ونبادلهن المشاعر والحنان والاهتمامات لان زادنا العقلى نستطيع ان نحصل عليه بسهولة من اى كتاب .. او من اى مكتبة صغيرة بالبيت

ولأن المطلوب فقط هو ان يكون هناك خيط رفيع من التفاهم والمزاج المتقارب لو امكن بين الشريكين يسمح بتواصل الأفكار وتبادل بعض الاهتمامات بين الزوجين وليس المطلوب ان يتماثل الزوجان في كل شيء كقوالب الطوب ولا من المطلوب ان يمضيا العمر في مناقشات جدلية مستمرة عن الوجود .. والعدم ! او النظريات العلمية او الفلسفية او في السياسة الخارجية وليس من الضرورى ان يكون كل زوجين هما مستر ومسز كورى مكتشفى الراديوم ! وان يمضيا العمر في ابحاث مشتركة !

ولا اظن ان طبيبة مثلك حتى ولو كانت معتزلة يمكن ان تكون بينها وبين زوجها الطبيب الناشيء ! هوة فكرية سحيقة .. تهدد حياتهما بالانهيار . الا ان تكون هناك مبررات اخرى فنجاح الزواج واستمراره لا يرتبط ابدا بالمستوى العلمى للزوجين .. بل لعله في بلادنا على العكس من ذلك في بعض الأحيان انفسهم كثيرا بمثل هذه « الكلاكيع » اكثر دواما واستقرارا واقل عرضة للتقلبات والعواصف من زواج غيرهم من العباقرة !

وعموما فنحن في بيوتنا وبين ابنائنا لسنا بعلماء ولا مفكرين ولا ادباء ولا قادة عظام ولا مسئولين كبار ولا رجال اعمال كبار ولا محامين ولا مهندسين ولا فنانين مشاهير وانما نحن في اسرنا ازواج واباء فقط .. وينبغى الا تكون غير ذلك ومأساة البعض منا انهم يحملون معهم شخصياتهم العامة ومناصبهم الى بيوتهم فتفسد حياتهم الزوجية غالبا .. وتفسد علاقاتهم الأسرية .. ويصعب التعامل معهم في كثير من الأحيان .. فتراهم ناجحين في حياتهم العامة ومرموقين .. وفاشلين في حياتهم الخاصة وتعساء !

وانت فيما يبدو لى من رسالتك شخصية رومانسية عاطفية وزوجك فيما يبدو لى شخص عملى اكثر منه رومانسيا وانت شخصية انفعالية الى حد ما .. وهو في اعتقادى شخصية عقلانية خفيض الصوت .. لكن كلماته عند الغضب تكون كطعن الخناجر ولا باس بهذا الاختلاف لانه من طبيعة الحياة لكنى اخشى عادة من تصرفات هذا النوع الأخير من الرجال في حياتهم الخاصة اكثر مما اخشى من تصرفات « الجعجاعين » ذوى الاصوات العالية .. لان هؤلاء يفرغون انفعالاتهم في حبال حناجرهم اما هؤلاء فيبدون كالسطح الهادىء الذى « تمور » العواصف تحته ثم ينفجر مرة واحدة .. فتنثر كل شيء !

انني لا اريد بذلك ان اثير مخاوفك .. لكنني اريد لك فقط .. ان تتبيني خطاك وان تتجنبي تصعيد الموقف معه .. وان تصبرى عليه كما تعودت خلال ١٢ سنة وانت تنتظرين بصبرك المعهود الى ان يعود الى طبيعته لانى استشعر صدق رغبتك فيه وعندما تمضى هذه الأزمة باذن الله فقد يكون الوقت قد حان لان تنجبا طفلا يرسخ دعائم اسرتكما الصغيرة ويمتص بعض هذا الطوفان من المشاعر التى تغمرينه به والذى اضجره فيما يبدو .. ولله في خلقه شئون !

فقولى له كل ذلك ياسيدتي .. وقولى له نيابة عنى ان هناك مثلا روسيا قديما يقول : لا تبصق في البئر القديمة .. فقد تحتاج يوما الى الشرب من مياهها !

ومن المؤكد انه سوف يعود الى الشرب من مياهها ! .. مهما تباعد عنها لأن بعض الناس لا يعرفون قيمة ما في ايديهم الا اذا فقدوه ولأنه مهما رأى وعاشر .. فلن يجد من يغمره بكل هذا الحب والعطاء الذى يتفجر فيك تجاهه .. فاصبرى واحتسبى .. فان موعدك السعادة .. وقريبا باذن الله ! !

## ردود خاصة :

○○ س . ع . ص . الجيزة : انت نفسك تقولين انه لا ينام سوى ساعات قليلة في النهار ويعمل طوال الليل .. ويكافح بكل طاقته لتجهيز الشقة والاعداد للزواج .. ولا معين له ولك إلا نفسيكما .. فشيء طبيعى إذن ان يفقد اعصابه في بعض الأحيان معك من شدة الضغط العصبى والجسمانى عليه في هذه الفترة العصيبة من حياته .. وانت لاتعرفين مرارة ان يجد الانسان نفسه وح تماما بلا أهل ولا اشقاء ولا جاه ولا مال ولا معين عند هذا التحول الخطير في حياته وهو ينحت الصخر باظافره لكى يبنى لنفسه عشه المتواضع .. الذى يتفرج اخرون على ابنائهم وهم يفرشونه لهم بالذهب .. فاذا كنا نغفر لهؤلاء « المرتاحين » عصبيتهم في الأيام القليلة السابقة للزواج بدعوى الشد العصبى .. والتغيير الهام المرتقب في حياتهم فكيف لانغفره لمن ينحتونه من صخر العناء والمعاناة ؟ قفى إلى جوار خطيبك إلى النهاية ياصديقتى وتحملى هذه الهنات العصبية منه في هذه الفترة المشحونة .. وسوف تهدأ الاحوال كثيرا حين يصل الى شاطىء الأمان .

○○ ريم . ن . قد يولد الانسان في طرف من أطراف الدنيا ويولد شريكه المقدور له ان يشاركه حياته في الطرف الثاني منها .. فلا يحول بعد المكان .. ولا اختلاف الاجناس .. دون التقائهما واختيار كل منهما للاخر حين يشاء الله . وشريكك الذى ستختارينه ويختارك موجود في مكان ما وسوف تلتقيان وتتحابان وتتشاركان في الحياة حين يجيء الموعد المضروب في اللوح المحفوظ فلا تقلقى لذلك .. ولا تتعجلى الأمور !

○○ س . س . مصر الجديدة : لاتستطيعين الاعتماد على هذه الطريقة في الحكم على حقيقة المشاعر .. وعموما فالبيوت تدخل من ابوابها .. لا من اسلاك التليفونات !

## مع القانون

إعداد : رجب البنا

### تناول الطعام في وقت العمل مخالفة للقانون عقوبتها الخصم من المرتب

تحذير لجميع الموظفين . ممنوع تناول الطعام في وقت العمل ، او في مكان العمل . وكل موظف يفعل ذلك يعرض نفسه لعقوبة تصل الى الخصم من مرتبه لمدة تقررها جهة العمل .او تقررها المحكمة التأديبية اذا رات جهة العمل احالته الى النيابة الادارية فالقانون يمنع تناول الطعام في الوقت المخصص للعمل وفي المكان المخصص للعمل .

المبدأ قررته المحكمة التاديبية لوزارتى التعليم والاوقاف في الدعوى رقم ١٥٣ لسنة ٢٦ قضائية برياسة المستشار شمس الدين خفاجي وعضوية المستشارين المساعدين ثروت عبد الشهيد وعلي دويدار . وكانت هيئة الاوقاف قد احالت موظفا بها الى النيابة الادارية لانه تناول طعاما بمقر عمله الرسمي ووسط الاوراق والملفات ، واحالته النيابة الى المحكمة بتهمةارتكاب مخالفات ادارية وامام المحكمة قال الموظف انه مكلف بالعمل وقتا اضافيا ولا يستطيع الاستمرار في العمل كل الوقت دون تناول الطعام . وهذا شيء طبيعي . لان كل الناس تاكل حين تجوع .

لكن المحكمة قالت في حكمها ان ذلك لايبرر للموظف تناول طعامه في المكان المخصص لاداء عمله وفوق مكتبه بين الاوراق والملفات وفي الوقت المخصص للعمل ، والواجب على الموظف ان ينتظر انتهاء مواعيد العمل . فان لم يستطع فله ان يستاذن من رئيسه لفترة قصيرة يتوجه فيها الى مكان مناسب يمكن فيه تناول الطعام دون اخلال بمظهر العمل وحسن انتظامه . وقالت المحكمة ان الموظف مكلف قانونا بتخصيص كل وقت العمل للعمل وحده ، وتخصيص مكان العمل لاداء العمل فقط . فاذا لم يفعل ذلك وتناول الطعام في وقت ومكان العمل يكون قد ارتكب فعلا ينطوى على مخالفة صريحة لما يقضي به قانون العاملين من واجبات اهمها الحفاظ على وقت وكرامة ومظهر العمل . وحكمت المحكمة بخصم اجرة عشرة ايام من مرتبه .

### شهادة الصغار غير مقبولة في قضايا الاحوال الشخصية

قال الاستاذ معوض عبد التواب رئيس النيابة ان شرط صحة الاداء في الشاهد ان يكون بالغا . فلا يصح ان يؤدى الشهادة صبي وان كان عاقلا ، لان الشهادة فيها معنى الولاية والصبى لاولاية له على نفسه فلا ولاية له على غيره من باب اولى كما قررت محكمة النقض . والعبرة في تحديد سن الشاهد وقت الشهادة وليس وقت وقوع الاحداث التى يشهد عليها .

### الاصابة بالامراض النفسية لاتعفى من المسئولية الجنائية

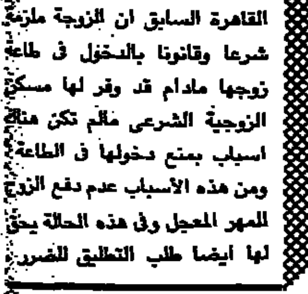
هل يعفى المتهم من المسئولية الجنائية اذا ثبت انه كان مريضا باحد الامراض النفسية مثل الاكتئاب او غيره وقت ارتكاب الجريمة ؟

قال المستشار عدلى خليل ان المرض العقلى الذى يوصف بانه جنون او عاهة عقلية هو المرض الذى تنعدم به المسئولية قانونا ولابد ان يكون من خصائص هذا المرض ان ينعدم معه الشعور والادراك . اما جميع الامراض والاحوال النفسية التى لاتفقد الشخص شعوره فلا تعتبر سببا لانعدام المسئولية الجنائية . والمحاكم غير ملزمة بندب خبير لتحديد مدى تاثير مرض المتهم على مسئوليته الجنائية الافيما يتعلق بالمسائل الفنية البحتة التى يتعذر عليها تقديرها . لان تقدير حالة المتهم العقلية ومدى تاثيرها على مسئوليته الجنائية من الامور الموضوعية التى تستقل المحكمة بالفصل فيها . فاذا طلب الدفاع احالة المتهم للكشف على قواه العقلية ورات المحكمة ان نوع المرض الذى يدعيه لايؤثر على سلامة عقله وصحة ادراكه فلا يمكن الطعن على حكمها بعد ذلك بمخالفة القانون .

### اذا كان للصغير مال لايحكم على ابيه بالنفقة

قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض السابق ان الاصل هو ان نفقة الصغير على ابيه سواء حدث طلاق بين الابوين او لم يحدث . ولكن اذا كان للصغير مال ، كان تكون له ودائع في البنوك باسمه ، او آل اليه مال بالميراث .او له عقارات او سندات ، وكان هذا المال كافيا للانفاق عليه . فان النفقة تسقط عن ابيه ، وذلك تطبيقا للراجح في مذهب ابى حنيفة وهو المذهب الذى يجب على المحاكم تطبيقه ، وعلى ذلك لايجوز رفع دعوى نفقة على الاب في مثل هذه الحالة .

### لا طاعة لزوج على زوجته اذا لم يدفع لها المهر



قال المستشار ممدوح عثمان نجيب رئيس محكمة استئناف القاهرة السابق ان الزوجة ملزمة شرعا وقانونا بالدخول في طاعة زوجها مادام قد وفر لها مسكن الزوجية الشرعى مالم تكن هناك اسباب بمنع دخولها في الطاعة ومن هذه الأسباب عدم دفع الزوج للمهر المعجل وفي هذه الحالة يحق لها ايضا طلب التطليق للضرر .

## النقابات المهنية :

### الاحتفال بيوم التجاريين في مارس القادم

قرر مجلس نقابة التجاريين في جلسته الاخيرة الاحتفال بيوم التجاريين في مارس القادم على ان يقام بجامعة عين شمس

وصرح احمد فؤاد ابو حجر الأمين العام للنقابة انه تقرر تكريم رواد العمل التجارى والنقابي في هذا اليوم واوائل كليات التجارة والمعاهد والمدارس الثانوية التجارية .

وسوف يسبق الاحتفال عقد ندوات علمية عن مشاكل الاقتصاد المصرى يدعى لها الخبراء وذلك ايمانا من النقابة بضرورة مناقشة القضايا الاقتصادية التى تمر بها البلاد .

### نقابة الصيادلة جمعية عمومية غير عادية

تقرر عقد جمعية عمومية غير عادية لنقابة الصيادلة يوم ٢٤ يناير الحالى برئاسة الدكتور عدلى رمسيس نقيب الصيادلة وذلك بناء على لقاء مجلس النقابة العامة بالنقابات الفرعية الذى تم يوم ٥ يناير الحالى .

وصرح الدكتور مصطفى ابراهيم نقيب صيادلة القاهرة بان جدول اعمال الجمعية العمومية من يتضمن عرض لسس واضحة لمحاسبة الصيدليات تطبق في العام الحالى والموافقة على اضافة نسبة ١ ٪ على مشتريات الأدوية اعتبارا من اول يناير الحالى ، وتقوم الصيدليات بسداد الضرائب المستحقة عليها عن الفترة من اول يولية ٨٥ حتى اخر ديسمبر

### ماذا بعد المؤتمر الأول للتعليم الصناعي ؟

عقد في الفترة من ٢٢ الى ٢٤ ديسمبر الماضى المؤتمر الأول لتطوير التعليم الصناعي الذى اقامته نقابة التطبيقيين وقدمت خلاله اكثر من ٣٠ بحثا واشترك فيه مئات الخبراء والفنيين وقد اصدر المؤتمر توصياته والتى تدور حول عدة نقاط وهي اهداف التعليم الصناعي وسياسة القبول ، وتنظيم المدرسة الصناعية . واعداد المعلم الصناعي ، وقنوات الاتصال بالتعليم الصناعي والتعليم المستمر

اعداد : فاروق عبد المجيد

## العمال :

### اخبارهم في سطور

● في الدنمارك يشارك الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ممثلا في السيد عاصم عبد الحق صالح سكرتير التثقيف والتدريب ومحو الامية بالاتحاد في الندوة الدولية التى تنظمها منظمة العمل الدولية عن الاتجاهات العالمية في مجال التثقيف العمالى مع اكثر من ٢٠ دولة نامية

● في الاسبوع الاخير من ابريل القادم وتستضيف مصر المؤتمر العام الثالث للاتحاد الافريقى لعمال المناجم والذى تشارك فيه وفود ٢٨ دولة افريقية .. وعلى راس بنود جدول اعماله مشروع قرار بفصل ليبيا من عضويته بسبب سياسة النظام الليبى المشجعة للارهاب صرح بذلك عباس محمود رئيس النقابة العامة لعمال المناجم

### لاقيود على العمل بالخارج نريد فقط ضمان الشروط المجزية

اكد السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب ان الوزارة لاتضع اى قيود او عقبات على سفر اى مصرى للخارج بقصد العمل ، وهى تمارس اختصاصاتها في مجال تنظيم سفر العمالة المصرية للخارج مستهدفة التيسير والتسهيل وحماية ورعاية هذه العمالة وذلك للقضاء على ظاهرتى الوسطاء والعقود المزورة والوهمية ، بجانب ضمان شروط مجزية للتعاقد ، واقامة تكافؤ الفرص للمواطنين عن طريق الوزارة للعمل بالخارج من خلال فرص العمل التى توفرها مكاتبنا العمالية بالخارج والتابعة للوزارة ، بجانب عقد الاتفاقيات الثنائية بين مصر والدول المستقبلة للعمال والحفاظ على الوجود المصرى بالخارج لما تمثله المدخرات من اهمية للاقتصاد ايضا متابعة المكاتب الخاصة المرخص لها بمزاولة نشاط الحاق العمال المصريين بالخارج ودراسة اسواق العمل الخارجية للوقوف على المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية بجانب متابعة موقف عمالنا بالخارج

وقال الوزير انه في هذا الصدد احب ان اشير بانه طبقا لتقديرات مكاتبنا العمالية الخارجية فان العماله المصرية بالخارج في الدول المستقبلة لها تصل الى حوالى ٢,٥ مليون عامل مصرى نصفهم يعمل بالعراق بالاضافة الى نصف مليون اخر مهاجرين هجرة دائمة في امريكا وكندا واستراليا واوروبا الغربية .

إعداد : هيثم سعد الدين

يكتبها : محمد زايد

□ رئيس مصلحة وثائق السفر والجنسية :



# تيسيرات جديدة للمستثمرين الاجانب يبدأ تنفيذها من غد

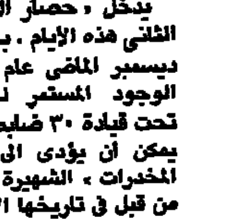
تبدأ مصلحة الهجرة ووثائق السفر و الجنسية من غد السبت العمل بتيسيرات جديدة تقررت اخيرا للمستثمرين الاجانب في مصر .

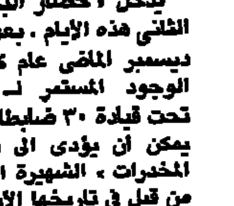
تقضي التيسيرات - فيما صرح به اللواء احمد فهمي مساعد وزير الداخلية رئيس المصلحة - بمنح والد ووالدة المستثمر الأجنبي حق الاقامة في مصر لمدة ستة يتجدد سنويا .. بشرط وحيد وهو ان يقدم المستثمر كفالة كتابية فقط بصلة القرابة ، دون تحويل عملة او تحمل اعباء مالية .

وكان النظام المطبق حتى صدور هذا التيسير الاخير يقضي بمعاملة والدى المستثمر معاملة السائحين الاجانب ، وبفرض تحويل ١٨٥ دولارا شهريا طوال مدة الاقامة التي تتجدد على فترات متقطعة .

● أحمد فهمي ●

# .. و « حصار الباطنية » يبدأ عامه الثاني





حالة تأمل

يدخل « حصار الباطنية » عامه الثاني هذه الأيام . بعد ان مر في ٢٤ ديسمبر الماضي عام كامل على بدء الوجود المستمر لـ ٣٠٠ جندي تحت قيادة ٣٠ ضابطا عند كل منفذ يمكن أن يؤدى الى داخل « قلعة المخدرات » الشهيرة التى لم تشهد من قبل في تاريخها الأسود مثل هذا الحصار الذى لا تضعف له قبضة ، ولا تغمض له عين ، ولا يغيب له وجود ولو للحظة واحدة ..

والأمر المؤكد هو ان « حصار الـ ٢٤ ساعة » قد حقق انتصارا مؤكدا على عتاة الاتجار في المخدرات واكثرهم حيطة في اخفائها وابرعهم حيلة في ترويجها وان كان يستحيل القطع بان كميات محدودة من « السلعة المدمرة » لم تدخل الى اشهر اسواقها او لم تخرج منها .. وان كان المقطوع به هو ان هذه التجارة الحرام قد ضربت في الصميم .. فعلى قدر علمي لم تقع سوى ٤ محاولات طوال العام الأول للحصار لم يجرؤ خلالها كبار التجار على حمل اكثر من ٢٠ جراما فيما لا يمثل اكثر من كميات للتعاطي وليس كميات للاتجار .. وقد اجهضت جميعها دون عناء .. وقطعت اليد الطولى للاسماء التي كانت تفاخر بانها تتحكم فيما لا يقل عن ٤٠ في المائة من تجارة المخدرات في مصر .. فضلا عما كان يمثله حصنهم المنيع من « بورصة » متحكمة تفرض « اسعار الصنف » وتعقد داخلها اتفاقات « تجار الصنف » .. وحتى حينما حاولوا إبراز عضلاتهم في منطقة بديلة نقلوا إليها نشاطهم مؤقتا لاثبات قدرتهم على الحركة السريعة وتحدى الحصار . وجدوا من ينتظرهم في خارطة ابو السعود بمصر القديمة يرقب حركتهم ليل نهار لمدة شهر ونصف حيث رفعوا رايات الاستسلام ، وفضلوا العودة الى « اوكارهم المحاصرة » في الباطنية ، على تكرار المحاولة في « عزبتهم المرصودة » في خارطة ابو السعود ..

وليس صعبا ولا مجهدا - كما يتوهم البعض - إمكان الاستمرار في « حصار الباطنية » الى ما شاء الله .. فهي مهمة امنية على جانب كبير من الاهمية ليس مطروحا التخلي عنها يوما ، ولا التقليل من القوات المخصصة لها فردا ، قبل ان تبرأ الباطنية تماما من « الداء العضال » الذى تنفثه في عظام المجتمع ..

على ان « حصار الباطنية » الذى استقر دون ادنى تفكير في التحول عنه الى وسيلة اخرى .. لا يمثل - فيما يقضي به منطق الأمور - « حلا جذريا » لمشكلة كبرى ينبغي اجتثاثها من جذورها ..

صحيح ان القلة ممن يفضلون المواجهة الهادئة يرون ان تترك تلك « المشكلة الكبرى » حتى تسوى كما يقول المثل السائر « على نار هادئة » تتمثل في استمرار ذلك الحصار ..

ولكن الكثرة ممن لا يؤمنون باسلوب المسكنات - وانا واحد منهم - يرون ان الحل الجذرى لا يمكن ان يتحقق الا بإعادة تخطيط الباطنية ...تلك « البؤرة الفاسدة » التي لاتمتد اكثر من كيلو ونصف الكيلو متر ، ولا يزيد عرضها عن ٤٠٠ متر . وكان قد وضع لها منذ خمس سنوات تخطيط جديد عام في إطار تطوير القاهرة القديمة وإبراز اثارها .. ثم سكتت تماما اخبار هذا التخطيط العام الذى لم يتحرك خطوة واحدة نحو مراحل التنفيذ .. وحتى بعد ان تفاقم الخطر واصبح التنفيذ ضرورة ظل ذلك التخطيط العام اسير الأوراق الذى خط فوقها !.

وربما يقال إن التنفيذ رغم ضرورته يحتاج الى تكاليف باهظة لا تقل عن ٣٠ مليون جنيه للوفاء بمقابل نزع الملكية والتعويض عن المباني القديمة التي سوف تهدم ، فضلا عن نفقات إنشاء الوحدات السكنية التي يخلي إليها سكان الباطنية .. ويصبح السؤال .. ايهما تكون له الاولوية : اعادة اسكان من يجدون لهم مساكن في الباطنية ام اسكان اخرين ليس لهم مسكن اصلا ؟ ...

وحينما يصاغ السؤال على هذا النحو المحير ... تنتصر اصوات عديدة لاسكان من ليس لهم مسكن اصلا ... باعتبار ان الذين يسكنون الباطنية يمكن ان يظلوا في قبضة « الحصار الدائم » دون خوف منهم على غيرهم ...

ولكن ثمة حل وسط طرحته على بعض قيادات الأمن ووجدت منهم تاييدا له وهو ان يقتصر الامر مؤقتا على مجرد فتح اربعة شوارع في الباطنية .. اثنين منها يخترقان « قلعة المخدرات » بطولها واثنين يخترقانها بعرضها .. ولن يتطلب تحقيق ذلك - فيما اوريته دراسة سابقة - سوى هدم ٢٠٠ مسكن على الأكثر ... وهذا يكفي جدا في تقدير خبراء الأمن لامتداد قبضتهم ونفاذها الى الدروب الثعبانية داخل الباطنية ، والاوكار ذات الأبواب الامامية والخلفية حولها ، فضلا عن تعرية « الناضورجية » الذين يقبعون بعيون الصقور بمناى عن ايدى ورؤية الذين يقبعون على المنافذ في « حصار الباطنية » .

واذا كنت اسوق هنا ذلك « الحل الوسط » او بوصف ادق ذلك « الحل المؤقت » فإنني اسوقه فقط لمجرد ان نفعل شيئا طبيعيا ولو كان محدودا .. بدلا من الاكتفاء بالحصار ولو كان مستمرا ...

على ان « المواجهة الحقيقية والجذرية » تظل تفرض علينا ضرورة الخلاص نهائيا من تلك « الوصمة » القبيحة في جبين القاهرة .. التي ينبغي ان تهون في سبيل الخلاص منها اية مبالغ مهما كبرت . وتسقط من طريق القضاء عليها اية دعاوى مهما علا صوتها ... فإن الهدف في النهاية يتعلق بحماية جيل باكمله تتهدد حياته واعصابه وسلوكه ومستقبله عبادة محرمة تمثل الباطنية « صنمها الأكبر » الذى ينبغي ان يحطم .





● أحمد رشدي ●

□ وزير القوى العاملة :

الحقيقة

# اتحاد العمال لم يصدر بيانا يؤكد فيه ان هناك محاولات لتصفية القطاع العام الاتحاد حدد فقط ضمانات للاستثمار الانتاجي

أكد لي سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب انه لاصحة على الاطلاق لما تردد عن قيام الاتحاد العام لعمال مصر باصدار بيان يؤكد فيه : ان هناك محاولات لتصفية القطاع العام ، ينبه فيه الى خطورة الاتجاه الى انشاء شركات استثمارية مشتركة مع القطاع العام بحجة انها يمكن ان تؤثر عليه .

الحقيقة اوضحها وزير القوى العاملة في عدة نقاط :

● اولا : ان الاتحاد العام لعمال مصر الذى يضم ٣ ملايين من الايدى المنتجة تنتمي الى ٢٣ نقابة عامة ، والذى تنطوى تحت لوائه ٢٤٣٠ لجنة نقابية في مواقع العمل والانتاج ليس متصورا ان يتصدى لقضية قومية ليس واردا التشكيك فيها وهي قضية الحفاظ على القطاع العام .

● ثانيا : حدث بالفعل ان طرح زميلي وزير السياحة والطيران المدني مشروعا في مجلس الوزراء لتطوير شركة مصر للطيران .. وكان التطوير يشتمل على اشراك جانب استثماري في بعض مراحله .. وجرت مناقشة عامة انتهت الى تشكيل لجنة لدراسة التطوير المقترح .. وابدا لم تحدث اى مشادة .. فقط كان لي مثل غيرى من الزملاء وجهة نظر .. ولم اقل ابدا ان هناك نية لتصفية القطاع العام .. الكلام كان مركزا على وجود شركة طيران مصرية وطنية مثل شركات الطيران الوطنية في بقية دول العالم ..

● ثالثا : تركزت مطالب الاتحاد العام لعمال مصر في عدة ضمانات فقط اراد ان يسهم بها في ترشيد مسار شركات الاستثمار لكي تسهم باكبر قدر في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .. وتمثلت هذه الضمانات والضوابط في :

- الا تقدم الشركات الاستثمارية على انتاج ينافس الانتاج المصرى المتوافر ..

ومثال ذلك انه كان لدينا شركة مصرية لانتاج الحرير الصناعي .. وبعدما اندثر عالميا وحلت محله الالياف الصناعية .. انفقت الشركة الوطنية حوالى مليون دولار على تطوير مصانعها الى الانتاج الجديد واجرت دراسة ميدانية لاحتياجات السوق المصرية من البوليستر فوجدت انها لا تتجاوز ٥٠ الف طن سنويا ، وبدات الانتاج على هذا الاساس .. وفي ذات الوقت كان هناك مشروع استثماري في العامرية يقوم على انشاء مجمع نسيج يضم وحدة لانتاج البوليستر تنتج ٥٠ الف طن منه سنويا .. وكان معنى هذا ان يتراكم لدى احدى الشركتين الوطنية او الاستثمارية مخزون سلعي من البوليستر الذى لم يعد يمثل سلعة تصديرية .

ومن هنا تبرز المنافسة غير المطلوبة التي يحذر منها اتحاد العمال .

- ان يكون الاستثمار انتاجيا وليس استهلاكيا .. بمعنى الا يقوم المشروع الاستثماري على مجرد استيراد سلع كاملة التصنيع .

- ان يتيح المشروع الاستثماري فرصا واسعة للعمالة المصرية وان يقدم لها تكنولوجيا يمكن استيعابها .. لا ان يكون استثماريا تجاريا فقط ، او يعتمد على المصانع الكاملة الالية .

ويرى الاتحاد العام لعمال مصر ان تتاح له فرصة ابداء الراى في المشروعات الاستثمارية التي تطلب الموافقة من هيئة الاستثمار .. مثلما يعطيه القانون حق ابداء الراى في مشروعات خطة التنمية .

● سعد محمد أحمد ●

تقدير

# الفضل .. وصاحبه والتطوير الجديد لخدمات المرور

بعد مضي اربعين عاما في خدمة الامن ، زخرت بالعطاء المتميز ، وبتطبيق احدث التجارب العلمية ، وممارسة المسئولية بالفهم الواعي والحزم المطلوب في ذات الوقت اختير اللواء عبد المنعم جابر - بعد ان ترك موقعه مساعدا اول لوزير الداخلية للشرطة المتخصصة - مستشارا بوزارة التنمية الإدارية ، ورئيسا للجنة العليا لتطوير خدمات المرور والتي اعدت وزارة التنمية الادارية مشروعا له يتولى اللواء عبد المنعم جابر ايضا مسئوليات مديره التنفيذي تحت اشراف الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية ..

ويرتكز المشروع امام الرجل الذى اكتسب خبرة عالمية في مجال المرور انعكست في ادائه المتميز لبلده ما استحق معه نيشان الجمهورية من الدرجة الثانية ونوط الاستحقاق من الدرجة الاولى ، على ثلاثة مسارات تشمل : ادخال الحاسب الالى في محاكم المرور وادارات واقسام المرور ابتداء بالقاهرة الكبرى - اجراء عمليات الفحص الفني للسيارات - تنشيط اجراءات التراخيص لتسهيل التعامل مع ادارات واقسام المرور .

ويضاف هذا العطاء الجديد الى الرصيد الثرى لمن عشق مهنته عبر تاريخ طويل بدا بالتخرج من كلية الشرطة عام ٤٦ والحصول على دبلوم الرادار وتنظيم هندسة المرور من جامعة فورست دستون بالولايات المتحدة الامريكية عام ٦٣ وما تلا ذلك من السفر في بعثات تدريبية الى امريكا وانجلترا وفرنسا والمانيا الغربية .. وقد اثمر ذلك كله ان كان له فضل ادخال نظام الرادار في مصر ونظام تصوير السيارات التي تخالف اشارات المرور الحمراء في التقاطعات ، وقد كان اول قائد للطرق السريعة في مصر فضلا عن اسهامه كعضو في مجلس بحوث النقل والاتصالات ومجلس بحوث البيئة باكاديمية البحث العلمي والاشراف على عدة رسائل علمية في المركز القومي للبحوث الجنائية ومعهد الدراسات العليا باكاديمية الشرطة وكلية الهندسة بجامعة القاهرة ، وقد اتاح له ذلك كله ان يصبح خبيرا دوليا يشارك في كافة البحوث العلمية المتعلقة بمشكلات المرور والمواصلات في مصر ، وتطوير نظم المرور في القاهرة الكبرى فضلا عن مشاركته الفعالة في المفاوضات مع الأردن لتشغيل ميناء نويبع ، والمباحثات المصرية الاسرائيلية المتعلقة باتفاقية المرور والطرق .

اذا كان هذا التقدير من صفحة « اهتمامات الناس » ياتي في موعد ينسى فيه البعض او يتناسى فضل من ترك منصبه ، فان التقدير ينصرف ايضا الى رئيس الحكومة الذى يضرب مثلا لحرص مصر على الوفاء لابنائها ومواصلة الإفادة من اصحاب الخبرات الفنية حتى وان تركوا السلم الوظيفي لصعود غيرهم احتراما للقانون وتفهما لطبائع الامور .

● عبدالمنعم جابر ●

علمت

● ان سياسة جديدة متكاملة للاسكان قد تقدم بها المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان الى لجنة السياسات ، ورات اللجنة مناقشتها في لجنة الاسكان بالحزب الوطني قبل اقرارها . من بين ما تتضمنه السياسة الجديدة رفع عائد الاستثمار في مجال الاسكان الاقتصادى بنسبة معقولة عن طريق وسائل مختلفة لتشجيع راس المال على الاستثمار في بناء الوحدات الاقتصادية التي تمثل اهم احتياجات القاعدة العريضة من المواطنين

● ان مجلس الوزراء قد تلقى من احمد رشدى وزير الداخلية مشروعا بانشاء هيئة جديدة للاغاثة وتامين الحركة على الطرق ، اقترح ان تضم في عضويتها وزراء النقل و المواصلات و التأمينات و الصحة و الداخلية . وتكون مهمتها وضع خطة كاملة للاغاثة وتامين الحركة وتشمل انشاء مراكز للاسعاف وتوفير الادوات الكافية والقادرة للانقاذ في الحوادث ونشر وسائل الاتصال التليفونية . على ان ينشا لتمويل الهيئة صندوق خاص تسهم الوزارات المعنية في توفير موارده .

أحدث ٨ مراكز في الشرق للصحة الحضرية تحت الانشاء

مشروع

# لاول مرة : ملف صحي للأسرة وخريطة نمو للطفل



[ تصوير : انطون البير ]

● الصورة تمثل لقطة عامة لهيكل حديدى غير مالوف الرؤية ، شد انظار الناس واثار تساؤلهم حول ما هيته في اكثر من موقع بالقاهرة .

● والخبر يقول فيه الدكتور حسن الديب وكيل وزارة الصحة والمدير التنفيذي لمشروع التنمية الصحية الحضرية ان هذا الهيكل الحديدى الفريد في تصميمه يمثل مركزا تحت الانشاء من ٨ مراكز للصحة الحضرية يجرى انشاؤها حاليا في القاهرة بمنحة من وكالة التنمية الامريكية .

ويضيف المدير التنفيذي للمشروع عدة تفاصيل تهم الناس :

□ اختيرت مواقع هذه المراكز في المناطق الشعبية التي تعاني الكثافة السكانية وتفتقر الى الخدمة الصحية الافضل وهي : عين الصيرة - حدائق زينهم - الجلاء - الدراسة - مصر القديمة - بجوار جامع عمرو بن العاص - المعادى - الابلجية بالقلعة .

□ يشمل كل مركز وحدة لرعاية الامومة والطفولة - مكتب صحة - وحدة صحة مدرسية - عيادة خارجية - عيادة استقبال اسعافات اولية تعمل ٢٤ ساعة - قسما للاسنان - صيدلية - و الهدف هو توفير الخدمات الصحية العلاجية والوقائية التي يحتاجها المواطن بصفة اساسية والتي يمكن ان تخفف الضغط على المستشفيات .

□ يتكون المركز من ثلاثة ادوار جديدة تماما في شكلها كما يبدو في الصورة ويتكلف مليونا وربع المليون من الدولارات

□ يخدم كل مركز حوالى ١٠٠ الف نسمة ويقدم خدماته بالمجان .

□ تقوم هذه المراكز لاول مرة في مصر باعداد ملف صحي للاسرة يتابع التاريخ المرضي لكل فرد فيها . كما يعد خريطة نمو للاطفال من خلال تنظيم زيارات دورية لهم تشمل الاصحاء ايضا الى جانب المرضى .

□ تمثل تجهيزات هذه المراكز احدث ما يناسب خدمات المركز ، وتصل حاليا تباعا من الولايات المتحدة الامريكية .

□ يفتتح اول مركز منها للمواطنين في يونيو القادم في عين الصيرة .

● د . حسن الديب ●

صلاح جاهين

الويل للقذافي !!
الويل لليبيا معقل الارهاب !!
ريجان

سنتدخل !
سنتدخل !
سنتدخل !!
جورباتشوف

طظ
فش !!
معمر

معهد التمثيل

- ده اللي كنت باقول لكم عليه في المحاضرة .. عن دخول الممثل في إهاب الشخصية اثناء القاء العبارات التمثيلية !

## اجتماعيات



الاستاذ الدكتور محمود خميس

استاذ مساعد امراض النساء والولادة بالقصر العيني يستقبل مرضاه بالعيادة الجديدة ١١ ش جواد حسني باب اللوق يوميا من ٦ مساء - ٩ مساء ماعدا يومى الخميس والجمعة ت ٧٤٨٩٩٢

**نادى الجمعيه الرياضيه لسباق الخيل ومالكي الجياد**

سيعقد اجتماع الجمعية العمومية العاديه للنادى في تمام الساعه الرابعة مساء يوم الجمعه الموافق ١٤ - ٣ - ١٩٨٦ ( اجتماع اول ) وذلك بمقر النادى بمصر الجديده للنظر في انتخاب مجلس الاداره وباقي جدول الاعمال المعلن بداوه النادى وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى الساعه الخامسه مساء نفس اليوم ( اجتماع ثاني ) ويكون الاجتماع صحيحا بحضور ٢٥ ٪ من اعضاء الجمعيه العموميه . وسيفتح باب الترشيح لمركز الرئيس واعضاء مجلس الاداره الساعه العاشره من صباح يوم السبت الموافق ١١ - ١ - ٨٦ حتى تمام الساعه الخامسه من مساء يوم الجمعه الموافق ١٧ - ١ - ٨٦ وشروط الترشيح والتفاصيل معلنه بلوحه اعلانات النادى .





**الجمعية المصرية للقانون الدولي**

يلقي الاستاذ الدكتور جعفر عبد السلام رئيس قسم القانون العام بجامعة الازهر محاضرة موضوعها « بين جريمة القرصنة وجرائم الارهاب الدولي » غدا السبت الساعه ٦ مساء بمقر الجمعية ١٦ شارع رمسيس والدعوة عامة

**الجمعية الطبية الإسلامية**

تدعوكم للقاء العلمي الشهرى اليوم بنقابة الاطباء بدار الحكمة عقب صلاة المغرب وسيلقى المحاضرة العلمية

الاستاذ الدكتور حامد ربيع استاذ الرمد بطب عين شمس والمحاضرة الدينية فضيلة الاستاذ الشيخ

عبد المعز عبد الستار

**الدكتوره إقبال عبد العزيز**

مستشفى احمد ماهر

تهانينا القلبيه بحصولك على الدكتوراه والدك والدتك إخوتك العائله



تعلن الجمعية التعاونية لبناء المساكن للاطباء والصيادلة بالاسماعيلية عن عقد الجمعية العمومية يوم الجمعة ٢٤ - ١ - ١٩٨٦ الساعه العاشرة صباحا بنادى الشرطة بالاسماعيلية لعرض جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية واذا لم يكتمل النصاب القانوني تعقد الجمعية بعد ساعة من الميعاد الاول في نفس المكان باى عدد طبقا للقانون

**الجمعية المصرية لامراض القلب**

تعلن الجمعية عن دورة تعليمية عن المستحدث في تشخيص وعلاج امراض القلب يلقي المحاضرات اربعة اساتذة من الكلية الامريكية لامراض القلب من الاحد الموافق ١٩ - ١ - ١٩٨٦ ولمدة ٣ ايام بفندق شيراتون الجزيرة

الحضور للمشتركين فقط والتسجيل لدى السيدة - فتحية السعيد ، ٩٨٨٠٣٢

رئيس لجنة التنظيم

# السويس يصيب الزمالك « بعقدة » ويفوز عليه ١ ـ صفر بهدف لمحمود اسامة

## الزمالك يضغط على مرمى السويس طوال الشوط الثانى ولكن بلا خطورة او فاعلية

السويس ـ عمرو غنيمه

فاز امس نادى منتخب السويس على الزمالك ١/صفر في ختام مباريات الاسبوع الاول من الدور الثانى للدورى ، وسجل هدف المباراة الوحيد محمود اسامه بعد ٣٢ دقيقة من بداية الشوط الاول بضربة راس على يمين عادل المامور ..

كانت المباراة في مجموعها متوسطة المستوى . كان شوطها الاول لصالح السويس ونجح في تسجيل هدف المباراة الوحيد بينما كان الشوط الثانى كله لصالح الزمالك ولكن هجومه فشل في تحقيق التعادل . وبذلك خسر الزمالك امام السويس ٣ نقط في هذا الموسم .

بدات المباراة بداية سريعة وخاصة من جانب السويس .. وماهى الا دقيقة واحدة حتى ينفرد طارق زوز بمرمى الزمالك ولكن عادل المامور ارتمى على الكرة وانقذ الموقف .. وظل السويس على هجومه حتى جاءت الدقيقة السابعة عندما سدد اسامة رفعت قذيفة صاروخية تمر بجوار القائم وتضيع ثانى فرصة للسويس .. وبعدها بدا الزمالك يتماسك وينظم صفوفه ويبادل السويس الهجمات .

وفى كرة مشتركة يصاب طارق يحيى بخلع .. ويظل في الملعب الى ان يتم تغييره ويخرج ويحل محله مجدى شلبى بعد ٢٠ دقيقة ويظل اللعب محصورا في وسط الملعب بلااحداث وكل لاعب يتخلص من الكرة ..

### هدف السويس

في الدقيقة ٣٢ ومن هجمة مرتدة للسويس يمرر طارق زوز الكرة براسه الى محمود اسامة الذى طار في الهواء وسددها براسه على يمين عادل المامور مسجلا هدف السويس وسط حراسة من مدافعى الزمالك وعلى راسهم هشام يكن .

ويحدث تعديل في فريق الزمالك ويلعب مجدى شلبى في خط الوسط بينما يلعب عادل عبد الواحد جناحا ايمن وصلاح الطيب جناحا ايسر وجمال عبد الحميد راس حربة .. ويظل الزمالك يحاول التبادل وقلب دفاع السويس افسد كل الهجمات .

### الشـــوط الثانى

■ بدا الشوط الثانى بهجوم ضاغط للزمالك على مرمى السويس ويظل الحال على ذلك هجوم ضاغط من الزمالك ودفاع مستميت من السويس .. وتتوالى الفرص الضائعة .. ينفرد محمد حلمى ولكنه يسدد ضعيفا في يد الحارس ، ثم يمرر بدر حامد كرة الى محمد حلمى فيمررها لمجدى شلبى المنفرد بالمرميولكن بدلا من ان يسددها داخل المرمى يطيح بها في السماء .. وهو على بعد عدة ياردات من المرمى .. ثم ينفرد صلاح الطيب بالمرمى ولكنه يطيح بالكرة هو الآخر بجوار المرمى ..

ويحدث تعديل اخر في فريق الزمالك ويخرج عادل عبد الواحد ويحل محله نصر ابراهيم جناحا ايمن .. وفى ظل الهجوم الضاغط على مرمى السويس ترتد الهجمة على مرمى الزمالك ويلعب شكوكو كرة عرضية ولكن طارق زوز الذى لم يتمكن من اللحاق بها لتضيع اول فرصة للسويس في هذا الشوط ..

ويواصل الزمالك ضغطه على مرمى السويس وتتوالى القذائف الصاروخية من جانب محمد حلمى ولكنها بجوار القائم احيانا .. واحيانا اخرى يصدها حارس المرمى مجدى عبد الرزاق .. ويحدث تعديل في فريق السويس ويخرج محمود اسامة ويحل محله عبد العزيز مجاهد .. ويتكتل لاعبوا السويس امام مرماهم املا في الحفاظ على الفوز بينما الزمالك دفاعا وهجوما يقاتل من اجل التعادل .. وتتوالى الرميات الركنية على مرمى السويس ولكن الزمالك لم ينجح في استغلال واحدة منها ..

وقبل ان تنتهى المباراة بدقيقتين تصل الكرة الى صلاح الطيب وكان في مقدوره ان يحرز هدف التعادل ولكنه لانه طيب فقد اهدى الكرة الى مجدى عبد الرزاق .. لتنتهى المباراة بفوز السويس ١/صفــر

محمود أسامة لاعب السويس يسجل هدف المباراة الوحيد

### لقطـــة

فوز السويس امس على الزمالك لم يكن مفاجأة ، بل اصبح السويس هو عقدة الزمالك الذى تخلص من عقدة المنيا .. ففريق السويس هو الفريق الوحيد حتى الآن الذى كسب من الزمالك ٣ نقط .. نقطة في القاهرة يوم تعادلا ١ / ١ .. ونقطتين في السويس امس ..

وبعيدا عن النتيجة فقد خيب الزمالك امل جمهوره امس وهبط الى المركز الثالث في الوقت الذى صعد فيه الاسماعيلى الى المركز الثانى بينما ظل الاهلى متربعا على عرش الدورى بلا هزيمة واحدة حتى الآن برصيد ١٧ نقطة .. ولاشك ان اصابة طارق يحيى بعد الدقائق العشر الاولى من المباراة كان له تاثيره المباشر في الفريق فخرج ولعب الزمالك بلا جناح ايسر .. ولم يقف الأمر عند هذا الحد فخرج عادل عبد الواحد ليحل محله نصر ابراهيم ليلعب الزمالك ايضا بلا جناح ايمن .. وانشغل الفريق في كيفية الاختراق من وسط المدافعين طوال الشوط الثانى دون ان يفكر في خلخلة دفاع السويس الذى نجح في شل خطورة مهاجمى الزمالك لدرجة ان مجدى عبد الرازق حارس مرمى السويس لم يختبر اختبارا حقيقيا .. والنتيجة كما راينا هى هزيمة الزمالك للمرة الرابعة هذا الموسم ... وهى نسبة عالية من الهزائم لم يتعودها جمهوره من قبل ..

اسماعيل البقرى

## الـــدورى يســـتأنف ٧ فبرايـــر ومباراة الاتحاد والاهلى ٢٣ ابريل

حددت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم خلال اجتماعها ظهر امس برياسة عزمى بدوى مواعيد مباريات الدورى العام من الاسبوع الـ ١٣ وحتى الاسبوع الـ ٢٢ .

فقد حددت اللجنة يوم ٧ فبراير القادم موعدا لاستئناف مباريات الدورى العام . حيث يلتقى في الاسبوع الثالث عشر الزمالك مع الترسانة والمنصورة مع السويس والمصرى مع المحلة والاتحاد مع الاسماعيلى والمنيا مع البلاستيك على ان تقام يوم الاحد ٩ فبراير اخر مباريات الاسبوع فيلتقى المقاولون العرب مع الاهلى .

وبالنسبة لمباراة الاتحاد السكندرى والاهلى المؤجلة من الدور الاول فقد تحدد لها يوم ٢٣ ابريل القادم بالاسكندرية .

وقد حددت لجنة المسابقات موعد المباراتين الباقيتين من دور الثمانية حيث يلتقى طنطا مع الاسماعيلى يوم السبت ٧ يونيو باستاد طنطا بينما تقام مباراة المصرى مع الاهلى يوم الاحد ٨ يونيو باستاد بورسعيد .

## بطل أبطال افريقيا في كرة اليد يتحدد في القاهرة

### وقرارات هامة لمجلس ادارة اتحاد كرة اليد

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة اليد الموافقة على اقامة مباراتى بطل ابطال افريقيا للرجال بين الأهلى والزمالك والسيدات بين جراس هوبر النيجيرى والنجمة الكونغولى بالقاهرة .

كما وافق الاتحاد على ارسال خطاب رسمى بذلك الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة للموافقة على تحمل نفقات المباراتين بدلا من سفر فريقى الاهلى والزمالك الى ابيدجان لاقامة المباراة هناك لتقليل النفقات التى يتحملها المجلس .

كما تقرر انتظار موافقة المجلس الاعلى حتى يرسل الاتحاد طلبا بذلك الى الاتحاد الافريقى .

كما قرر الاتحاد رفض الالتماسين المقدمين من الجزيرة والترسانة بتخفيض الغرامة التى قررها عليهما الاتحاد وقدرها ٣٠٠٠ جنيه لكل فريق وذلك لان فريق الاهلى الموقع عليه الغرامة هو الاخر قد قام بدفعها . وتخفيف العقوبة عن نادى اسيوط والاكتفاء بنقل مباراتين فقط للفريق خارج ملعبه الى القاهرة بدلا من نقل كل مبارياته في الدور الثانى كما كان مقررا من قبل ذلك نتيجة لاحداث الشغب التى وقعت بين اللاعبين في مباراة اسيوط والجزيرة وذلك تخفيفا للنفقات التى يتحملها الفريق في السفر من اسيوط للقاهرة . كماوافق المجلس على اشتراك الامارات والسعوديه في بطولة مصر الدولية لكرة اليد التى تقام بالقاهرة خلال الفترة من ٢٠ الى ٣٠ يونية

●●●

### اليـــوم ٦ مباريـات في دورى الدرجـــة الأولى

تقام اليوم ٦ مباريات في دورى الدرجة الأولى حيث يلتقى اسكو مع طنطا ويحكمها رفعت العسقلانى والاولمبى مع الكروم ويحكمها محمد حسلم المريخ مع السكة ويحكمها محمد حافظ وكفر الشيخ مع جمهورية شبين ويحكمها عبد الرازق سالم وغزل شبين مع طلعت حرب ويحكمها عز الدين يعقوب والفيوم مع غزل دمياط ويحكمها جمال عبد الرحيم .












● للمرة الثانية في القاهرة خلال شهر :

## المزورون هنود .. والضحايا هنود .. وعقود العمل وهمية

### زعيم العصابة التى سقطت .. مطلوب محاكمته في الهند في قضايا مماثلة

كتب : مصطفى الطرابيشى

للثانى مرة خلال شهر ضبطت عصابة من الهنود تستغل مواطنيها الراغبين في السفر والعمل بالدول العربية والاوروبية وتصدر لهم تاشيرات دخول ومستندات وعقود عمل مزورة فقد القت مباحث الجوازات القبض على عصابة مكونة من ٣ من الهنود يزورون المستندات المنسوبة للسفارة الهندية بالقاهرة وكذلك خطابات التوصية إلى السفارات الاجنبية لمعاونة . الضحايا في الالتحاق باعمال خارج الهند وقد طالب قنصل الهند في القاهرة بتسليم رئيس العصابة لانه من الخطرين ومطلوب محاكمته في الهند في قضايا مماثلة .

وكان اول خيط لسقوط افراد العصابة المكونة من « باش بول » رئيس العصابة ويطلق عليه اسم شهرة « لرورا » ويعاونه كل من « بريتلم سنج » وه اقبال سينج » عندما توافرت المعلومات أمام اللواء احمد فهمى حسين مدير عام مصلحة الجوازات بان هناك بعض الاجانب يتواجدون في البلاد رغم انتهاء مدة اقامتهم المصرح لهم بها ومن بينهم بعض الهنود الذين يعملون في مجال النصب والتزوير واعداد المستندات المزورة واصطناع التوقيعات الرسمية للمسئولين في سفارة الهند بالقاهرة .

وقد عهد مدير عام مصلحة الجوازات بالتحريات إلى العقيد يوسف زهدى مدير ادارة المباحث والتى تبين منها ان افراد العصابة يستغلون الهنود الموجودين في البلاد او الذين يرغبون في الحضور من الهند إلى مصر للتوجه للعمل بالدول العربية او الأوروبية ويستولون من كل منهم على ٢٠٠٠ دولار ويقوم المتهم الثالث كحلقة اتصال بين الهنود الراغبين في العمل خارج الهند وبين اعضاء التشكيل وايهامهم بقدرته على الحاقهم بالعمل في الدول الأوروبية والدول العربية واتمام اجراءات التعاقد ويقوم زعيم العصابة والمتهم الثانى بتزوير عقود العمل باسم شركة وهمية وكذلك تزوير خطابات توصية منسوب صدورها للسفارة الهندية بالقاهرة موجهة لبعض السفارات الاجنبية بالقاهرة التى يزعم افراد العصابة وجود الشركة الوهمية على اراضيها لتسهيل منح تاشيرات الدخول لحاملى العقود المزورة لتلك الدول وبالاضافة إلى ذلك يقومان بتزوير خطابات توصية لشركات ملاحية بموانى هذه الدول الأجنبية لتسهيل اقامة الهنود للعمل بتلك الشركات .

وبعد ان تاكدت التحريات قام العقيدان حسين منصور وسامى الفواخرى مفتشا المباحث باعداد عدة اكمنة اشترك فيها العقيد محمد محمود والمقدمان على عبدالستار وعاصم شهاب لضبط افراد العصابة في الاوكار التى يمارسون فيها مشروعهم الاجرامى وعثر لديهم على حقيبة بداخلها ادوات التزوير وهى اختام واكلاشيهات وخطابات مزورة وكمية من عقود العمل وخطابات التوصية المنسوب صدورها للسفارة الهندية بعد ان قاموا بتزوير توقيع القنصل الهندى العام عليها وخاتم شعار سفارة الهند بالقاهرة .

كما تم ضبط تسعة من الهنود معهم جوازات سفرهم بداخل كل منها عقد عمل وخطاب توصية مزور منسوب للسفارة الهندية موجهة لسفارات بلجيكا وفرنسا والمانيا لتسهيل منح حامله تاشيرة الدخول وخطابات توصية مزورة لشركات ملاحية بموانى تلك الدول لالحاقهم بالعمل هناك .

وقد حضر قنصل الهند بالقاهرة جانبا من التحقيق مع المتهمين بمصلحة الجوازات حيث اعترف زعيم التشكيل والعصابة والمضبوطون من الضحايا بواقعتى التزوير وحصولهم على مبالغ مالية تتراوح بين ١٥٠٠ دولار و٢٠٠٠ دولار للهندى الواحد واحيل المتهمون الى نيابة الازبكية ! .

د . نبيل مدحت سالم

### ما حكم القانون المصرى

وعن جريمة تزوير المحررات الاجنبية يقول الدكتور نبيل مدحت سالم استاذ ورئيس قسم القانون الجنائى بحقوق عين شمس والمحامى بالنقض ان قانون العقوبات المصرى يعاقب على تزوير المحررات على وجه العموم

وسواء كان محررا وطنيا ام اجنبيا طالما حدث تغيير الحقيقة داخل الجمهورية فذلك هو مؤدى الشق الأول من مبدأ اقليمية القانون الجنائى المصرى . ولما كان الثابت من هذه الواقعة ان ثمة تزويرا ارتكب بالاراضى المصرية فمن الطبيعى ان يخضع المتهمون لسلطان قانون العقوبات

اما من ناحية التكييف القانونى للواقعة وما إذا كانت تشكل تزويرا في محرر رسمى ام في محرر عرفى فحسب فمن المستقر ان تغيير الحقيقة في المحررات الاجنبية لا يعد تزويرا في اوراق رسمية ولو توافرت لهذه المحررات عناصر الرسمية وفقا لقانون الدولة التى تصدره اذ لا يكتسب المحرر الصفة الرسمية إلا اذا استوفى عناصر قانونية معينة تختلف بداهة من دولة إلى اخرى باختلاف القواعد القانونية التى تحدد شروط وعناصر الرسمية في كل منها وينبنى على ذلك ان تزوير الخطابات المنسوبة لسفارة هذه الدولة الاجنبية يعتبر تزويرا في اوراق عرفية والتزوير في المحررات العرفية في قانون العقوبات المصرى جنحة عقوبتها الحبس مع الشغل □ .

## سيارة نقل تسقط من فوق كوبرى الجيزة العلوى فوق سيارتين ملاكى

للمرة الثانية سقطت سيارة نقل اثناء سيرها فوق كوبرى الجيزة المعدنى في الساعة السادسة من صباح امس بسرعة غير عادية بسبب الشابورة وعدم وضوح الرؤية حيث حطمت سور الكوبرى لتسقط من ارتفاع ٥ امتار فوق سيارتين ملاكى خاليتين من الركاب واصيب قائد النقل والتباع ونقلا للمستشفى

وكانت السيارة النقل رقم ٨٢٧٧٨ القاهرة قيادة سيد احمد اسماعيل قادمة من الهرم فوق كوبرى الملك فيصل الى ميدان الجيزة وقبل اجتيازها منتصف الكوبرى امام احد محلات الحلويات بالميدان انحرفت عن مسارها بسبب تراكم الشابورة والسرعة غير العادية وسقطت فجأة بعد ان حطمت جزءا من سور الكوبرى فوق سيارتين ملاكى لم يكن بداخلهما احد من ركابهما واسفر الحادث عن اصابة سائق اللورى والتباع واسمه محمد احمد اسماعيل ( ٣٠ ) سنة ونقلا الى المستشفى

وانتقل اللواء عادل سليمان مدير مرور الجيزة والعقيد مدحت نبيه مامور قسم الجيزة وتبين ان السيارتين الملاكى رقم ٧١٢٧٢٧ القاهرة يمتلك الاولى حاتم صلاح بهجت نجل مساعد وزير الداخلية ومدير ادارة العمليات الخاصة بالامن المركزى والثانية رقم ١٢٨٣٨ ملاكى القاهرة يمتلكها ضابط بالقوات الجوية وقد تهشمت تماما واستدعى احد الاوناش بمرور القاهرة قام برفع السيارة وحطام السيارتين لتسهيل مرور السيارات بالطريق كما تم انتداب المهندس الفنى لاجراء معاينة للحادث وتقديم تقريرا عنه



يكتبها : مرسى عطاالله

# .. إعادة عرض ابراهيم يوسف على الطبيب العالمى تريكى فى لندن !

يسافر الى لندن خلال ايام نجم الزمالك ومنتخب مصر لكرة القدم اللاعب ابراهيم يوسف حيث يعرض نفسه مرة اخرى على الطبيب الجراح العالمى الدكتور تريكى الذى كان قد اشرف على علاجه قبل عدة شهور اثر اصابته بارتخاء فى الرباط الصليبى للركبة اليسرى .

وسوف يحمل ابراهيم يوسف معه تقريرا طبيا مفصلا حول نتائج الفحوص التى اجريت له فى القاهرة مؤخرا بواسطة طبيب العظام الدكتور مصطفى الشرقاوى وطبيبى اتحاد الكرة الدكتورين خطاب عمر خطاب واشرف الالفي . بالاضافة الى تقرير طبيب النادى الدكتور ممدوح مصباح .

وسوف يطلب ابراهيم يوسف من الدكتور تريكى ان يحدد له الراى النهائى فى تشخيص اصابته واسلوب العلاج ، فى ضوء تعارض التشخيص وطريقة العلاج من طبيب لآخر فى القاهرة الى الحد الذى لم يستطع معه ابراهيم يوسف ان يقرر ما اذا كان يستطيع اللعب الان ام بعد شهر . وهو مادعاه الى الاعتذار عن مباراة الزمالك والأهلى الاخيرة ، لكيلا يكرر الخطأ السابق باشتراكه فى مباراة مصر والمغرب قبل تمام اكتمال شفائه .

والمعروف ان ابراهيم يوسف لم يشترك فى اية مباراة رسمية منذ لقاء الزمالك والمحلة قبل اكثر من شهر ، وان كان قد انتظم فى تدريبات النادى والتقسيمات الداخلية فى التدريب منذ اكثر من اسبوعين


ابراهيم يوسف

مصطفى عبده

# ٢٤ لاعبا فقط يدخلون معسكر الفريق القومى !

يبدأ اليوم معسكر الفريق القومى لكرة القدم استعدادا لبرنامج المباريات الودية الدولية فى اطار الاستعداد الشامل لبطولة كاس الامم الافريقية .

يدخل المعسكر ٢٤ لاعبا فقط من بين اللاعبين الـ ٤٠ الذين تم اختيارهم وهؤلاء المختارون للمعسكر يكونون القوام الاساسى للمنتخب الذى سيتم اعداده . اما الباقون الـ ١٦ فيكونون قوة احتياطية لسد اى فراغ بسبب الاصابة حتى موعد قيد النهائى للقائمة لدى الاتحاد الافريقى قبل منتصف فبراير القادم .

وقد اعتمدت اللجنة الفنية امس اسماء اللاعبين الاربعة والعشرين لاعبا الذين اختارهم الجهاز الفنى للمنتخبات القومية برياسة الخبير الانجليزى مايك سميث .

والقائمة تضم كلا من : ثابت البطل واحمد شوبير وعادل عبدالمنعم وعلى شحاتة ومحمود صالح وحمادة صدقى وابراهيم يوسف وربيع ياسين واحمد رمزى ومحمد عمر وعلاء ميهوب واشرف قاسم وطاهر ابوزيد ومحمد حازم وعماد سليمان والخطيب ومصطفى عبده وزكريا ناصف وناصر التليس وطارق يحيى ومخلوف حامد وجمال عبدالحميد ومجدى عبدالغنى وطارق سليمان

## ملاحظة !

# الخيط الرفيع .. والمواجهة العاجلة !

مصيبتنا الكبرى فى السلحه الرياضية هذه الأيام تكمن فى غياب الخيط الرفيع الذى يفصل مابين الحقوق والواجبات ، الى الحد الذى اصبح مالوفا ان نسمع عن ان لاعبى هذا النادى او ذاك غير راضين عن مجلس الادارة ، وانهم مصممون على تغيير المجلس واستبعاد رئيس النادى فى اول انتخابات قادمة اذا لم تكن هناك جمعية عمومية على الأبواب يحشدون لها الاتباع والانصار من اجل اسقاط المجلس وفرض رايهم وتاكيد قوتهم

بل انه اصبح مالوفا للغاية ان نسمع كلاما محددا ومباشرا وليس همسا او على استحياء ان سوء نتائج هذا النادى او ذاك ترجع الى ان اللاعبين غير راضين عن المدرب وانهم يريدون استبداله وترشيح اخر بدلا منه ، وانه نظرا لعدم تفهم مجلس الادارة لوجهة نظرهم فان السبيل الوحيد لتحقيق ماربهم هو ادخال النادى فى دوامة الأزمات وتاليب ثائره الجماهير ضد النتائج السيئه التى يتحملها بالطبع - هنا فى مصر - المدرب وحده او جهاز الكرة باكمله ، بينما اللاعبون ابرياء يعانون من اهمال زائد فى التدريب وخطط عقيمة فى التكتيك وكل ماق قاموس السفسطه الكروية من كلمات .واحاجى !

وفى ظل هذا المناخ الفاسد اصبحت الكلمة العليا فى معظم اندية الكرة فى ايدى اللاعبين ، واصبحت مجالس ادارات الأندية مجرد قطع من الشطرنج تتحرك بين اصابع النجوم الذين يجب ارضاؤهم او تحمل نتيجة غضبهم

ولان الكلمة العليا فى معظم الأندية اصبحت فى ايدى اللاعبين لم نعد نسمع عن مشاكل وازمات تتعلق بمطالب مادية للاعبين ، لان كل الطلبات مجابة وكل الرغبات محققه ، ولكن بدات تظهر على السطح مشاكل وازمات من نوع جديد تتعلق بعضها برغبة اللاعبين فى هذا النادى بتغيير المدير العام لانه لايوفر الامتياز الخاص لاسر اللاعبين عند تشريفهم النادى ، ويتعلق البعض الاخر بالاصرار على ضرورة تغيير ادارة البوفيه ، واستقدام ادارة جديدة تلبى طلبات الاعضاء من الكشرى والمسقعه وخلافه !

وخلاصة القول ان الزمام قد اوشك ان يفلت تماما من ايدى معظم مجالس ادارات الأندية الكروية بل ان عدوى التدخل والتسلط من جانب لاعبى الكرة فى هذه الاندية قد انتقل الى بعض اللعبات الأخرى التى يشعر لاعبوها بانهم يملكون صوتا عاليا

ومالم تتم مواجهة هذه الظاهرة الخطيرة بسرعة وحسم ، فان الأمور سوف تستفحل والزمام سوف يفلت ، خصوصا وان معظم هذه الأندية اصبحت تعانى من افلاس مالى شديد نتيجة استجابتها المستمرة للمطالب المشروعة وغير المشروعة للاعبين الذين يستحقون والذين لايستحقون !

وسوف اكتفى هذه المرة بالرموز دون التفاصيل !

ولكننى اؤكد ان ماذكرته نماذج واقعية يحسها ويدركها الذين يعيشون فى كواليس بعض الأندية ويعرفون خباياها واسرارها ومدى ارتباط مايجرى وراء الكواليس بما يشهده الجمهور فى ارض الملعب تارة فى القمة وتاره فى القاع !

والحوار متصل !

## ● ● ملاحظات سريعة

● ● فى استطاعة الرياضة المصرية ان تصنع الكثير من اجل المساهمة فى حملة سداد ديون مصر . وليس فقط من خلال لقاء كروى بين الزمالك والأهلى .

● ● وبالمناسبة فان حملة سداد ديون مصر ليست فورة مؤقتة مرتبطة بتوقيت زمنى محدد . وانما هى خطة عمل طويلة المدى مرتبطة تمام الارتباط بهدف الصحوة المصرية الكبرى

● ● وبالمناسبة ايضا فان ترشيد الاعتمادات وتخفيض النفقات وتقليل الرحلات والحد من المكافآت السرية والاكراميات غير المقننة فى ساحة الرياضة ، يمكن ان يضيف لحملة سداد ديون مصر ، اضعاف اضعاف ماتحققه ١٠ مباريات بين الأهلى والزمالك !

● ● واخيرا وليس اخرا اقول انه يمكن استغلال فترة ايقاف مباريات الدورى العام فى تنظيم مباريات لكل من الاهلى والزمالك مع الأندية الاخرى سواء داخل مصر او خارجها ، ولدى الناديين رصيد من اللاعبين خارج المنتخب القومى يستطيع ان يؤدى هذه المهمة بنجاح وكفاءة فى حب مصر .

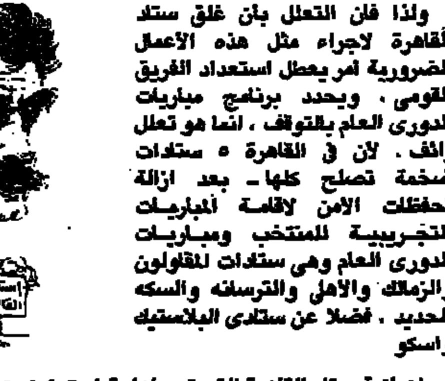
# أزمة الاستاد .. وملاعب الأندية

لايختلف اثنان فى مصر الآن على ان حسن امين مدير عام هيئة ستاد القاهرة رجل كفء ونشيط استطاع خلال تولية هذه المسئولية ان يجعل من الاستاد واجهة حضارية مشرقة لمصر

وليس من شك فى ان من حق هيئة الاستاد ان تبذل كل جهد للحفاظ على المستوى الرفيع الذى ارتفعت اليه منشاتها وفى مقدمتها الملعب الرئيسى لكرة القدم وضرورة تنفيذما يحتاجه الاستاد من تشوينات واصلاحات ومرافق وفق خطط وبرامج زمنية محددة .

ولعله ليس خافيا على احد ان البطولة الافريقية لكاس الامم لكرة القدم اصبحت على الابواب . وان ذلك يستلزم الاسراع بتجهيز الاستاد بكل مايحتاجه من لوحات الكترونية وكبائن تليفزيونية واذاعية وصحفية

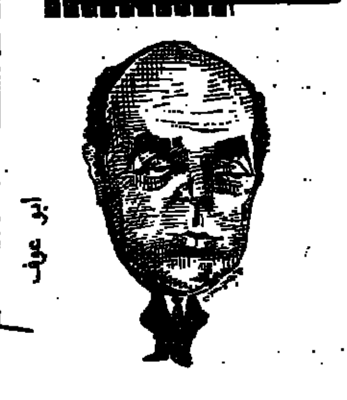
ولذا فان التعلل بان غلق ستاد القاهرة لاجراء مثل هذه الأعمال الضرورية امر يعطل استعداد الفريق القومى ، ويحدد برنامج مباريات الدورى العام بالتوقف ، انما هو تعلل زائف . لان فى القاهرة ٥ ستادات ضخمة تصلح كلها - بعد ازالة تحفظات الأمن لاقامة المباريات التجريبية للمنتخب ومباريات الدورى العام وهى ستادات المقاولون والزمالك والأهلى والترسانه والسكه الحديد . فضلا عن ستادى البلاستيك واسكو


حسن أمين

ان ازمة ستاد القاهرة التى تم حلها بقرار جرىء من حسن امين بضغط فترة الاغلاق لتنتهى ٢٣ يناير بدلا من ٢٣ فبراير ينبغى ان تكون مدخلا لمناقشة حيوية وصريحة حول ضرورة اعادة الحياه لملاعب الأندية باقامة المباريات عليها دون اغفال لمطالب وشروط الأمن التى يدرك الكل اهمية الاستجابة لها سواء بقبول اذاعة جميع المباريات على الهواء ، او تحديد سعه الملاعب وطرح التذاكر للبيع مبكرا وعدم السماح ببيع التذاكر ايام المباريات

والافكار كثيرة ولكن المهم ان يتم اقتحام هذه المشكلة المزمنة بسرعة وجراة !

## تساؤلات


أبو عوف

.. هل هذا معقول ؟

.. هل صحيح ان مباراة الجزيرة والشمس فى ختام الدور التمهيدى للدورى العام لكرة السلة للسيدات يوم الجمعة الماضى والتى كانت مقامة بملعب الأهلى لم تستكمل واضطر الحكام لانهائها اجباريا والفريقان متعادلان ١/١ ؟

.. هل صحيح ان انهاء المباراة اجباريا تم نتيجة إصرار مدرب الأهلى محمود احمد على على بدء مران فريقه فى موعده ولم يستجب لتوسلات المسئولين بنادى الجزيرة الفريق اختاروا ملعب الاهلى ملعبا لهم ؟

.. هل هناك علاقة بين ماحدث وبين ماوقع من احداث فى مباريات المجموعة الاولى فى الدور التمهيدى والذى انتهى بتصدر الأهلى لمجموعته وزيادة فرصته فى الاحتفاظ بالبطولة ؟

.. هل ماحدث يتفق وقيم واخلاقيات النادى الأهلى الرفيعة .. وبل وهل يتفق ذلك مع طبيعة العلاقات الخاصة التى تربط الأهلى بالجزيرة ؟

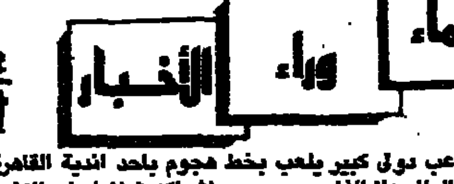
.. ثم هل ستطبق اللائحة بحذافيرها - نصا لا روحا ويتم اعتبار نادى الجزيرة مهزوما لان ملعب الاهلى هو ملعبه ؟

.. هذه كلها تساؤلات تبحث عن اجابة عند النادى الأهلى ولدى اتحاد كرة السله ! !

## اعتراف

رئيس اتحاد لعبة جماعية - اعترف بصحة الاقاويل التى تتردد حاليا بشان هيمنة مدرب الفريق القومى للعبه على كل مجريات الامور فى الاتحاد .. واكد ان هذا هو الواقع فعلا بسبب لعبة التوازنات الموجودة داخل الاتحاد

رئيس الاتحاد والمدرب كانا مسئولين عن بعثة الفريق القومى لهذه اللعبة فى البطولة الأخيرة التى خسرتها مصر




● ● لاعب دولى كبير يلعب بخط هجوم باحد اندية القاهرة تقدم بطلب اعتزال للجهاز الفنى بسبب عدم اشراكه فى المباريات الاخيرة وقد اجتمع معه زملاؤه لاعبو الفريق الكبار بحضور الجهاز المسئول وتم اذابة كل الخلافات التى ظهرت فى الاونه الاخيرة باشراكه فى المباراه الأخيرة لناديه

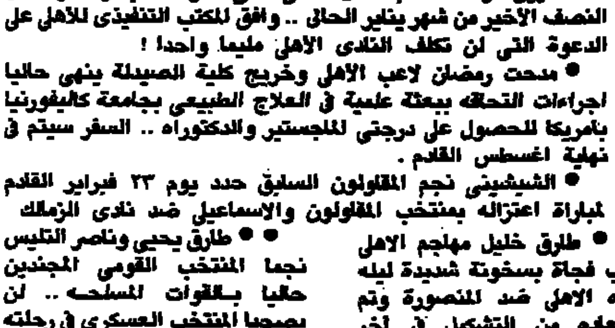
مصطفى عبد الغالى : مدرب طنطا الجديد حصل على اجازة بدون مرتب لمدة عام من عمله فى القاهرة واستقر فى طنطا لكى يثبت جدارته فى اعادة ناديها للاضواء .

● فريق كرة السلة بالنادى الأهلى تلقى دعوة للعب فى قطر خلال النصف الأخير من شهر يناير الحالى .. ووافق المكتب التنفيذى للأهلى على الدعوة التى لن تكلف النادى الأهلى مليما واحدا !

● مدحت رمضان لاعب الأهلى وخريج كلية الصيدلة ينهى حاليا اجراءات التحاقه ببعثة علمية فى العلاج الطبيعى بجامعة كاليفورنيا بامريكا للحصول على درجتى الماجستير والدكتوراه .. السفر سيتم فى نهاية اغسطس القادم .

● الشيشينى نجم المقاولون السابق حدد يوم ٢٣ فبراير القادم لمباراة اعتزاله بمنتخب المقاولون والاسماعيلى ضد نادى الزمالك

● ● طارق خليل مهاجم الاهلى اصيب فجاة بسخونة شديدة ليله مباراه الاهلى ضد المنصورة وتم استبعاده من التشكيل فى اخر لحظة .


طارق يحيى

● ● طارق يحيى وناصر التليس نجما المنتخب القومى المجندين حاليا بالقوات المسلحه .. لن يصحبا المنتخب العسكرى فى رحلته التدريبية القادمة والتى تبدا يوم ١٣ فبراير المقبل بزيارة كل من كينيا وزيمبابوى والمغرب وتونس والكاميرون .. وذلك بسبب مواصلة استعدادهما لبطولة كاس الأمم الافريقية مع باقى افراد الفريق القومى .

● ● الدكتور المفتى ابراهيم مساعد الجوهرى مدرب الاهلى اصدر كتابا جديدا عن حراس المرمى وهو اول كتاب يتناول اسلوب تدريب الحراس وفترة اعدادهم والمواصفات المطلوبة فى الحارس واختبارات الاختبار واختبارات تحديد المستوى مع ٣٠٠ صورة توضيحية .

● ● ايهاب جلال اطول حارس مرمى فى الاهلى وحارس منتخب مصر للناشئين تحت ٢٠ سنه ١٩١ سم تم ضمه للفريق الأول للنادى بعد قرار الاتحاد المصرى للكرة باختيار كل من ثابت وشوبير للفريق القومى

● ● اسامة عرابى لم يلعب مباراه الاهلى والمنصورة بسبب حصوله على الانذار الثانى فى مباراة الزمالك الاخيرة .

● ● هانى مصطفى مدير الكرة بالنادى الاهلى اصيب بشد عضلى فى العضلة الخلفية للفخذ الايمن اثناء اشتراكه فى مباراه نادى الشمس بالنادى مع فريق ميونخ الالمانى للكبار والمعتزلين


هانى مصطفى

## مفاجأة

قائمة القيد الجديدة التى سيقدمها الزمالك خلال ايام للاتحاد الافريقى لكرة القدم والتى تتضمن اسماء ٣٠ لاعبا يحق لهم تمثيل الزمالك فى بطولة ابطال الدورى .. ستتضمن اكثر من مفاجأة !

والخلاصة ان وجوها جديدة ستاخذ فرصتها لاول مرة .. ووجوه قديمة ومالوفة سوف تختفى من قائمة الزمالك لاول مرة !

## تفكير

اكرامى حارس مرمى الاهلى يفكر حاليا فى الاعتزال بجدية بسبب عدم ضمه للمنتخب ضمن ٤٠ لاعبا تم اختيارهم مؤخرا .. بالاضافة الى عدم اشراكه فى مباريات ناديه الاخير رغم اكتمال شفائه وعودته الى لياقته وقد لمح اكرامى للجهاز الفنى بالنادى عن فكرة الاعتزال خلال الاسبوع الماضى .

اكرامى

## اتهام

رئيس ناد ساحلى اتهم المسئول عن احد الأندية الصغيرة الموجودة بنفس المحافظة الساحلية . بعدم الانتماء والمحلية وذلك بعد ان رفضوا امداد ناديه بلاعبين من فريقهم مفضلين اعطاءهما فرصتهما باحد الأندية الكبرى بالقاهرة

وللعلم .. هذا النادى الصغير سبق له وان اهدى اكثر من لاعب كبير لاندية القاهرة .

## تحديد .. وتأجيل

تحدد يوم ٢ فبراير القادم موعدا لافتتاح الصالة الجديدة بنادى الزمالك .. بعد ان تاخر موعد افتتاحها اكثر من مرة بسبب عدم الانتهاء من بعض الأعمال التكميلية

وعلمت استاد الجمعة ان هذا الموعد ليس نهائيا حيث من المحتمل ان يتم التاجيل الى وقت لاحق نظرا لوجود بعض الصعوبات التى تعترض استيراد بعض المعدات من الخارج .

## تقييم الدور الأول من الدورى العام

قمة الجدول : يحتلها النادى الأهلى بجدارة وبرصيد قدره ١٥ نقطة من ١٠ مباريات فقط وله مباراة مؤجلة مع نادى الاتحاد السكندرى

اقوى هجوم : هجوم نادى الزمالك الذى سجل ١٩ هدفا فى ١١ مباراة متقدما على هجوم النادى الأهلى بفارق خمسة أهداف

الاكثر فوزا : فريق الزمالك وله ٦ انتصارات ويليه فى الترتيب الأهلى والترسانة ولكل منهما ٥ انتصارات

الاكثر تعادلا : ناديا الاسماعيلى والمنصورة ولكل منهما ٧ تعادلات

الاكثر هزيمة : الاتحاد السكندرى والمنيا وقد لقى كلا منهما ٦ هزائم وان كان الاتحاد يسبق فى ذلك لأنه خسر ٦ مباريات من ٩ مباريات لعبها فقط ومازالت له مباراتان مؤجلتان

الاقل فوزا : لم تستطع ثلاثة أندية ان تحقق سوى فوز واحد طوال الدور الأول وهى أندية المنصورة والسويس والاتحاد

اقوى دفاع : دفاع نادى الترسانة حيث لم يصب مرماه سوى بخمسة أهداف

اضعف دفاع : دفاع نادى المنيا حيث اهتزت شبكته ١٣ مرة ويليه فى الترتيب الاتحاد والزمالك وقدمنى مرمى كلا منهما بـ ١٢ هدفا وهى ظاهرة تستلفت الانتباه بالنسبة للزمالك الذى كان يشتهر بانه يملك اقوى خط دفاع

هداف الموسم : جمال عبد الحميد مهاجم الزمالك وسجل حتى الآن ٦ أهداف

احسن الحكام : يشترك فى هذا اللقب محمد حسام ومحمود عثمان ومحمد حافظ وعبد السلام الحماصى

اسوأ الحكام : الطاقم الدولى الايطالى الذى ادار لقاء الزمالك والأهلى

محمد حسام

جمال عبد الحميد

## بلتراو والمريخ .. آخر مرة !

ايمانا بحرية النشر وردا على مانشرناه باستاد الجمعة على مدى اسبوعين حول استبعاد نادى المريخ لمدربه البرازيلى بينتو بلتراو .. ننقل اليوم راى درويش منسى وكيل نادى المريخ حول ماأثير عن بلتراو ويتلخص فى النقاط التاليه :

١ - انه حضر الى بورسعيد على حسابه رغم اننا ارسلنا اليه تذاكر الطائرة فى الموعد المحدد وطالبنا بثمن التذكرة مستفيدا بفارق العملة البرازيلية التى دفع بها هناك وقيمة الدولار المرتفعة فى مصر .

٢ - انه طالبنا باحضار زوجته وابنته على حساب النادى ( اكثر من ١٠ آلاف جنيه ) ورفضنا لان العقد لايتضمن مثل هذه الامور .

٣ - اننا وفرنا له كافه الامكانيات المادية والبشرية ولم يستفد باى منها .. فقد طلب ضم لاعب من المقاولين وقال عنه انه احسن لاعب فى مصر وبذلنا مجهودا كبيرا لاحضاره ودفعنا ( ٣ الاف جنيه ) وحتى وقت رحيله لم يشركه فى اى مباراه ( !! )

٤ - انه يحب المال ويعمل من اجله فقط ولم يثبت فى اى موقف حبه او ولاءه للنادى

٥ - انه رفض مرتين مرافقة الفريق خارج ملعبه .. وبالتحديد امام المحله وديا .. وامام كفر الشيخ

٦ - انه لايحب اى لاعب يبرز بمستوى متفوق على زملائه .. وعقدته الكبرى النجومية

٧ - انه لعب كل مباريات الاعداد بخطه ( ٤ - ٤ - ٢ ) وفوجئنا به فى مباريات الدورى يغيرها الى ( ٤ - ٣ - ٣ )

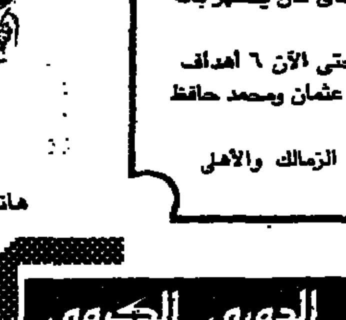
٨ - تحديه المستمر للاعبى الفريق باشراك بعضهم فى مراكز غير مراكزهم الاصلية رغم رفضهم لذلك

٩ - بالتقصى وباعترافه شخصيا ثبت انه لم يكمل موسم واحد مع اى فريق دربه

١٠ - يريد معامله اللاعبين كمحترفين .. ولم يصل اى لاعب فى مصر حتى الان للمستوى الذى يريده

١١ - تقييمه بعد تجربته تقول انه مدرب لياقة ممتاز ولكنه عادى جدا خططيا وتكتيكيا

١٢ - صعدنا بالمريخ من الثالثة .. للنهاية ثم الى الاولى .. وباذن الله سنحقق المفاجاة التى ستسعد




## الأسبوع ١٢

احسن مباراة : لقاء المحلة والمقاولون الذى انتهى بفوز المحلة ٣/صفر وهو فوز كبير للمحلة وهزيمة ثقيلة للمقاولون !

اضعف مباراة : لقاء الأهلى والمنصورة الذى انتهى بفوز الأهلى ٢/صفر ولايعبر سير المباراة عن ان احد طرفيها هو بطل افريقيا والمتصدر الحالى لقمة الجدول

صحوة متاخرة : تمكن النادى الاسماعيلى من تحقيق اول فوز له هذا الموسم على ملعبه وتغلبه على المنيا ١/صفر بقدم محمد حازم والفضل لعقل حمدى نوح

حادث نشل : نجاح النادى المصرى فى اقتناص نقطة ثمينة من البلاستيك على ملعبه فى شبرا الخيمة بعد مباراة كانت فى معظمها لصالح البلاستيك !

اسوأ جمهور : القلة المشاغبة التى كادت ان تفسد اللقاء الهزيل بين الترسانة والاتحاد والذى انتهى بالتعادل صفر/صفر

نجم الاسبوع : لم يتالق اى لاعب الى درجة النجومية خلال هذا الاسبوع العقيم .

## يوميات

### الثورة الكبرى

فزعت وانا انشر الرسالة التى نشرتها هنا امس . والتى تفضل بارسالها الدكتور مصطفى الجبلى . وزير الزراعة الاسبق . واحد الذين تستفيد الهيئات الدولية والاكاديمية بخبرتهم فى مجال الزراعة .

فزعت حقا . من قول الدكتور مصطفى الجبلى . بعد ان اشار الى الثورة التى اوجدها علم . الهندسة الوراثية ... فى العالم . ان مصر ليس لديها حاليا متخصص فى الهندسة الوراثية والدكتور الجبلى . بين مشاغله انه رئيس اللجنة القومية للهندسة الوراثية فى اكاديمية البحث العلمى . ذلك ان . الهندسة الوراثية . . وقد اشرت اليها فى هذا المكان عدة مرات . ربما كانت اهم واخطر ساحة يقتحمها العلم فى السنوات العشر الاخيرة .

ان وصول الانسان الى القمر معجزة . واكتشاف الكومبيوتر وتصغير حجمه ليصبح فى حجم الآلة الكاتبة معجزة . ولكن لعل اخطر معجزات العلم هى هذه . الهندسة الوراثية . وهى اكثر تلك المعجزات العلمية اتصالا بمشاكلنا . وقدرة على مساعدتنا : فهذه الهندسة الوراثية . عن طريق التحكم فى الجينات . هى التى تستنبط من النباتات بذورا تنتج على نفس المساحة من الأرض . اضعاف اضعاف ما تنتجه الآن . وهى التى تضاعف حجم الانتاج الحيوانى من الغذاء . وهى مفتاح علاج عدد كبير من الأمراض .

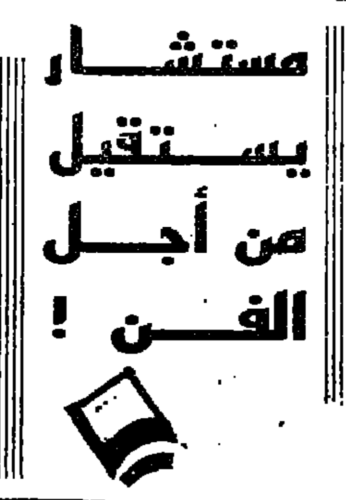
وقد فزعت ودهشت معا . لأننا تعودنا ان يكون لدينا الدارسون والخبراء لاحدث العلوم فى الوقت المناسب بشكل ما . وهذا على المستوى الفردى . ففى الخمسينات عندما اقمنا اول مفاعل ذرى فى انشاص . كان لدينا عدد متكاثر من خبراء العلوم النووية . بقى لنا بعضهم . واستعانت دول عربية كالعراق ببعضهم . وامريكا بمعظمهم .

وفى الستينات . عندما ركبنا اول جهاز بالة حاسبة . فى مصر . كان لدينا عدد ممن درسوا الآلات الحاسبة فى اكبر الجامعات . وتكاثر تلاميذهم بعد ذلك فى مصر وصار لدينا عدد كبير

هذه الثورة الاخرى .. ثورة علم الهندسة الوراثية واخطرها واهمها لنا جميعا . كيف تنتشر فى بلاد كبيرة وصغيرة . دون ان نكون قد هيأنا لها الدارسين والخبراء . وما هى سياسة البعثات فى هذا المجال ؟ وسياسة البحث العلمى فى مصر ؟

**أحمد بهاء الدين**

## مستشار يستقيل من أجل الفن !



■ ■ . إذا عدنا لنرى رواد الفن المصرى الذين ولدوا تحت سماء الاسكندرية لكانوا الخمسة . محمود سعيد ومحمد ناجى وسيف وادهم وانلى وحسين بيكار .

هؤلاء الاعمدة الخمسة : قامت من حولهم الحركة الفنية المعاصرة للاسكندرية والتى نسقها حسين صبحى . حين اقام متحفا للفنون الجميلة ورعى بينالى الاسكندرية للفنون المعاصرة لدول بحرنا الأبيض .

قبلهم كان الفن محدودا على بضعة اجانب .. حين بدات ايطاليا تقيم قسما ليليا ملحقا بمدارسها ( بباب سدرة ) لتعليم الرسم والنحت واللغة الايطالية بالمجان .. وقد استفاد بعض المصريين من قسم النحت .. ليصبح منهم ( اسطوات ) فى صب القوالب ونحت الرخام والعناصر المعمارية .. وكانوا يبعثون بالمتفوقين الى ايطاليا لاستكمال دراساتهم ومشاهدة معالمها ومتاحفها .

وكان من اساتذتها : ( بيرونتى ) وابنته ( ايرما ) التى علوَنت كثيرات من هاويات الفن .

تم جاء الفنان الايطالى : ( زوغرافوس ) .. الذى كان اول من سجل بالالوان المائية مشاهد من الاسكندرية وكورنيشها على مدى ١٦ سنة بداية من ١٨٩٧ .. ثم الايطالى اورتورو زانييرى : الذى تتلمذ عليه شباب عصره ولمع من بينهم رجل القانون : محمود سعيد .. الذى سرعان ما عشق الفن .. واستقال ليتفرغ .. وكان قاضيا ثم مستشارا .. وراح يثقف نفسه فنيا .. واتجه باسلوبه اللونى الى اجواء مصر وارضها وتقاليدها .. فنحت لذاته اسلوبا بعيدا عن تمادرسه مع الاجانب .. فاصبح من رواد الفن التشكيلى فى مصر .. ومن هنا تاثرت الملكة السابقة فريدة بخالها محمود سعيد .. الذى فاز باول جائزة الدولة التقديرية للفنون وكان من اوائل الذين اسسوا المجلس الاعلى للفنون والآداب .

إذا ما زرت السفارة المصرية فى واشنطن .. فان لوحة ( الصيادين ) لمحمود سعيد : ستراها لمحة مصرية خالصة .. واذا توجهت الى صالون رئاسة مجلس الوزراء فى القاهرة .. فانك ستشهد لوحة اخرى لمحمود سعيد .. ( عائلة الارض الطيبة ) : فلاح وزوجته وابنهما .

**ك . الملاخ**



□□ .. ( رزق الصباح ) .. او ( الصيادون ) : لوحة بريشة محمود سعيد .. فى سفارتنا بواشنطن .

□□ .. تفصيل من لوحة محمود سعيد ( الأرض ) .

## مواقف

ونحن طلبة فى الجامعة كنا نتعجب لاساتذتنا الذين تعلموا فى الخارج وعادوا وقد اتقنوا اكثر من لغة . ولكن لم تسقط منهم لهجتهم الصعيدية . بل رجعوا الينا اكثر تمسكا بها . فالدكتور احمد بدوى استاذ اساتذة التاريخ الفرعونى كان يقول فى مناقشته لرسائل الدكتوراه . جلت ايه ؟ .. اى قلت ايه .. او جابلنى على صفحة كذا .. اى قابلنى ..

وكذلك الدكتور فؤاد حسنين استاذ اللغات السامية واعلم العلماء وابسطهم واشدهم تواضعا . واكثرهم ضياعا يوم كتابة التاريخ .. فهو نموذج للفوضى فى حياته الخاصة . ويوم وجدته فى قسم البوليس بالمعادى وفى يده احد اللصوص كان قد جاء يسرقه . اندهش مامور القسم . عندما وجد الاستاذ قد ارتدى الجلباب والشبشب . واللص قد ارتدى البنطلون النظيف والقميص الانيق . ولولا شهادتى لما عرف المامور ايهما الاستاذ وايهما اللص !

وانفجر د . فؤاد حسنين صارخا يقول : انا جلت لك انه سجط جدامى لما شاف الزجلة ـ ترجمة هذه العبارة : انا قلت لك انه سقط قدامى لما شاف العصا ـ وكانت فى يده عصا

وامس كانت فرحتى عظيمة عندما وجدت زميل الدراسة اصدق اصدقاء العمر د . عبد النبى الجرجاوى واسرته الامريكية : الزوجة والبنات والاولاد . فمددت يدى اضغط على يده بكل ما فى نفسى من حب . ولكنه كان اسرع الى احتضانى بكل قوة : وحشتنى جوى جوى .. الخ

وفوجئت بان زوجته قد اختنقنى بالحضن الصعيدى وهى تقول : الجرجاوى فلج دماغى .. كلمنى عنك كثير جوى جوى ! ! وصافحت البنات لاجد واحدة تقول : كفك ياعم كفك !

ومن الطبيعى ان يقول بكل اعتزاز ـ رغم النكت الكثيرة عن الصعايدة والتى اخترع اكثرها الوزير الصعيدى محمد عبد الحميد رضوان ـ جعيزت هنا او ادرمغت هناك : صعيدى يعنى صعيدى !

**أنيس منصور**

## من غير عنوان

● بدعوة من جامعة كنيكتكت بامريكا يطير د . محمد ابراهيم بكر عميد كلية الاداب جامعة الزقازيق ليلقى عدة محاضرات لمدة شهرين عن الآثار المصرية وعلم الآثار وفن المتاحف .

● القناة الثالثة بالتليفزيون والتى يغطى ارسالها القاهرة والجيزة والقليوبية وصل ارسالها الى محافظة الشرقية .

● يفتتح ٦ مساء الثلاثاء القادم معرض الفنان فريد فاضل الذى يقام بسراى النصر بارض المعارض بالجزيرة ويعرض فيه ٦٠ عملا فنيا ليستمر لمدة ١٠ ايام .

● من البرتغال عاد الفنان د . احمد عزمى إلى القاهرة بعد انتهاء المنحة التى قدمتها له وزارة الثقافة البرتغالية لمدة ٩ اشهر اقام خلالها ٣ معارض كان اخرها معرض فى مدينة اشتوريل غرب العاصمة لشبونة عرض فيه ٨٠ لوحة زيتية مستوحاة من موضوعات ورموز شعبية مصرية .. وقد اقتنت وزارة الثقافة البرتغالية واكاديمية الفنون هناك بعض اعمال الفنان .

● ١٢ الشهر القادم تقيم جمعية الجراحين المصرية مؤتمرها الطبى الرابع بفندق هوليداى ان بالهرم ويحضره عدد كبير من الجراحين بالعالم العربى ويستمر لمدة ٣ ايام .

## أخبار الصباح

# ٣٥ مليون كتاب فى معرض القاهرة الدولى الشهر الحالى

كتب ـ مصطفى النجار :

* فى ارض المعارض بمدينة نصر يفتتح صباح ، الثلاثاء بعد القادم ، معرض القاهرة الدولى الـ ١٨ للكتاب والذى يشترك فيه هذا العام ٥٢ دولة و ١٣٠٠ ناشر يعرضون احدث ما صدر فى مصر والعالم فى مختلف مجالات الفكر والثقافة والفنون والادب .

د . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب صرح بان معرض هذا العام يشهد زيادة كبيرة فى الكتب المعروضة حيث بلغ عددها ٣٥ مليون كتاب تحت ١٥ مليون عنوان بزيادة ٥ ملايين كتاب و٣ ملايين عنوان عن العام الماضى

واضاف ان المعرض سيتحول هذا العام الى حدث ثقافى وفنى كبير حيث ستعقد يوميا ندوات لكبار الادباء وستقام امسيات شعرية وتعرض افلام سينمائية للجمهور .

المعرض هذا العام سيخصص الـ ٣ ايام الاولى للافتتاح والدعوات الخاصة ثم يفتتح ابوابه للجمهور من ٢٤ الحالى ولمدة اسبوعين وسيقدم خصما على الكتب يبدأ من ١٠ ٪ ويصل الى ٥٠ ٪ على بعض الكتب والمراجع الاجنبية .

ايضا ستخصص اتوبيسات من النقل العام للجمهور لزيارة المعرض من ميادين العتبة ورمسيس والتحرير والقبة وستباع تذكرة الدخول مخفضة بعشرة قروش للطلاب .

## اختيار القطع الاثرية لمتحف بورسعيد القومى

* بدات هيئة الاثار المصرية فى اعداد متحف بورسعيد القومى ويجرى حاليا اختيار القطع الاثرية التى ستعرض فيه والتى تم العثور عليها بمنطقة القناة والدلتا وتمثل مختلف العصور التاريخية .

ايضا سيخصص جناح بالمتحف لعرض كفاح شعب بورسعيد ضد الاحتلال كما سيتم اعداد حديقة متحفية تعرض فيها القطع الاثرية .

## بمناسبة مرور ربع قرن على وفاة بيرم التونسى

* بمناسبة مرور ٢٥ عاما على وفاة بيرم التونسى تنظم مديرية الثقافة بالاسكندرية من خلال قصور وبيوت الثقافة بالمحافظة مهرجانا فنيا وادبيا فيقيم قصر الثقافة بالثغر سلسلة من الندوات والمحاضرات يشترك فيها عدد من اساتذة جامعة الاسكندرية وادباء المدينة بالاشتراك مع نقاد من القاهرة كما يقيم قصر ثقافة الاسكندرية بعد غد مهرجان الاسكندرية للادب الشعبى يشترك فيه محمد زكريا عنانى ويسرى العزب والشعراء سيد حجاب وفؤاد حجاج مع عدد من زجالى الاسكندرية اما قصر ثقافة الانفوشى فيقيم الاحد القادم مهرجان الاسكندرية لشعراء العامية

## نيللى فى « امراة و ٣ وجوه »

* فى منتصف الشهر القادم يبدأ المخرج حسن سيف الدين تصوير احدث مسلسلاته التليفزيونية ، امراة و٣ وجوه ، الذى اختار لبطولته نيللى ويوسف شعبان وامال رمزى عن قصة امينة السعيد وسيناريو وحوار عزت الامير . ، امراة و٣ وجوه ، يدور فى ١٥ حلقة عن إزدواج الشخصية .

## لرفع مستوى الفيلم المصرى

* اصدر د . احمد هيكل وزير الثقافة قرارا بتشكيل لجنة برئاسة د . محيى الدين عبد اللطيف رئيس هيئة القطاع العام للسينما لدراسة رفع مستوى الفيلم المصرى بما يحقق اهداف المجتمع .

وحدد قرار وزير الثقافة اختصاص اللجنة بدراسة التنسيق بين انتاج الفيلم واعداده وتصديره للخارج ووضع الضوابط اللازمة للعمل السينمائى فى كل مرحلة واقتراح ما تراه اللجنة مناسبا لرفع مستوى الفيلم .

كما قرر وزير الثقافة ان توالى اللجنة اجتماعاتها فورا وان تعرض ما تتوصل اليه على الوزير خلال اسبوعين .

تضم اللجنة فى عضويتها جمال امين رئيس شركة الاستوديوهات وعلى طلعت رئيس شركة التوزيع ودور العرض ود . مصطفى محمد على رئيس المركز القومى للسينما ونعيمة حمدى مدير عام الرقابة ومنيب شافعى رئيس غرفة السينما والمخرج نجدى حافظ ومقرر لجنة السينما بالوزارة والمستشار القانونى للوزير

## « رشيد ٨٥ » فى باريس

* اختارت ادارة مهرجان كليرمون فيران الفرنسى الفيلم المصرى ، رشيد ٨٥ ، بطولة عزة بلبع واحمد الناغى اخراج علاء كريم ليعرض فى المهرجان الذى يبدأ من ٣ الشهر القادم

الفيلم يصور اثار مدينة رشيد قبل التجديد وبعد التجديد والترميم الذى قامت به هيئة الاثار المصرية .

## الفن الاسلامى والقبطى على النسيج

* ، من وحى الفن الاسلامى والقبطى ، عنوان معرض الرسم على النسيج للفنانة إكرام عمار والذى يفتتحه ٦ مساء الاربعاء القادم فكرى صالح وكيل وزارة الثقافة بالمركز الثقافى المصرى بالزمالك المعرض يستمر حتى ٢٤ الحالى .

## بدون تعليق!

* رفضت لجنة النصوص بالتليفزيون هذه الاغنية التى تقدمت كاتبتها بها هذا الاسبوع والتى لا اجد تعليقا عليها افضل من نشر المقطع الاول الذى يقول :

ايوه معايا ثروة وكنز
لكن قلبى ليه بينز
ومفيش فى حياتى ما يلذ
نفسى اقول للخوف قوم فز !!!





# إعلانات مبوبة

## ( وظائف خالية )

مطلوب للسفر فورا للسعودية

● عدد ٣ صيدلى

الخبرة لاتقل عن ٣ سنوات الاتصال ت ٨٢٤٢٤٩ - ٨٤٥٨٧٢ - ٦٠٥٣٩٦

* ● مطلوب موظف خزينة - معاف

● مطلوب بائع خبرة - معاف لشركة لتجارة المواسير - فايز مهنى الاسيوطى ٢٥ شارع السبتية المقابلة شخصيا من ٥ - ٧ مساء

### شركة استيراد

وكيله لمجموعة شركات يابانية

تطلب مهندسين كهرباء للعمل فى مجال مبيعات المعدات الكهربائية والمحركات الرجاء الكتابة إلى ص . ب ٥٥٥ القاهرة

### مطبعة مانع العالمية

١ شارع المسجد الاقصى ارض اللـواء المهندسين تليفون ٣٤٦٧٨٢٩ - ٧١٤٨٧٢

مطلوب فنى طباعة خبرة على ماكينتى جى - تى - او مقاس ربع الفرخ والسورم هيدلبرج النصف فرخ ومندوبين ومندوبات متخصصين فى عرض وتسويق المطبوعات المقابلة من السبت ١٠ صباحا حتى ٦ مساء يوميا

## ( للبيع أو للايجار )

* دور ارضى بالتليفون ١٦٠ م بوسط البلد لجميع الاغراض والمشروعات ت ٧٥٣٠٨٤

## ( ورق حائط )

### شركة الشرق الاوسط

ورق حائط انجليزى احدث الموديلات ابواب اكورديون وتجليد حوائط من البلاستيك وجميع لوازم الديكور الحديثة ١٨ شارع البورصة التوفيقية ت ٧٦٧٤٠٤

## ( دواجن )

* للبيع او للايجار عنابر دواجن ثلاثة أدوار ثلاثين الف فرخه إستراحه ٤٠ كم من القاهرة ٣٤٤١٨٢٨

فرصة نادرة بسبب السفر تجهيزات عنبر بياض ٥ مليون بيضة كاملة اتوماتيك لم تركب فى صناديقها تسلم راكبة شغالة تليفون ٣٤٦٥٩٩٦٥ من الساعة ٦ مساء إلى الساعة ٩ مساء

## ( عقار )

* عمارة م . الجديدة ٤ وارضى وفيلا ٤٥٠ ج شهريا تسلم شقة خالية ت ٢٤٥٠٤٨٣

## ( للتمليك )

* شقق فاخرة بالمعادى ومصر الجديدة والمهندسين باسعار متهاودة ت ٣٥٢٤٦٣٢ نبيل

* شقة ثلاث غرف وصاله مساحتها ١١٢ م² بجوار شيراتون هليوبوليس ت : ٧٤٩١٤١

* ادفع ١٠٠٠ ج واستلم فورا محلات وشقق مساحات مختلفة خلف فندق سونستا م . الجديدة والمطرية ت ٦٦٥٥٢٤ - ٢٤٣٠٦٠٢

* للتمليك مدينة نصر شارع السنهورى متقاطع مع عباس العقاد شقة اربعة غرف ومعرض ناصية ٥٠ م تليفون ٣٤٧٥٦٠٤ - ٣٤٦٩٨٢٦

■ للتمليك شقة بالزمالك ■ ٥ غرف وصالة بالمنقولات تشطيب فاخر ١٧٥م² ت : ٣٤٠٩٢٣٨ من ١٠ - ٤ مساء يوميا

## ( أراضى للبناء )

* للبيع ٣٧٩ متر ارض فضاء بمصر الجديدة ت ٣٤٨٨٢٨٩

* ١٠٥٠ م² بحدائق الاهرام بجوار نادى الرمايه ١٤٥ ج للمتر اليوم ت ٧٣٢٩٨٧

* ١١٠٠ م² بحدائق الاهرام خلف نادى الرمايه ١٤٠ ج للمتر ليومين ت ٥٠٦٢٧٢

* بسعر متهاود ١٠٠٠ م² بحدائق الاهرام خلف نادى الريلة بالمنطقة المتميزة ١٧ والمقابلة لحاملى العربون فقط ١٦٨ ش البحر الاعظم بالجيزة عالنيل ..

## ( خدمات سريعة )

* يمكنك الان العثور على شريك حياتك بالكمبيوتر ( ص . ب ٩٢ مجمع الجيزة )

## ( تكييف )

البكول

تكييف هواء يورك وفيدرز

١٧ ش ... ت ٧٧٧٤٩٢ / ٧٧١٢٩٠

## ( للايجار )

* سكن للموظفين والموظفات والطلبة والطالبات ١٩٥ شارع رمسيس / حسن حافظ

## ( مطلوب )

* مندوبين ومندوبات مطبوعات مرتب وعمولة ت : ٩١٦٦٥٧

* مطلوب موزعين لبيهم سيارات نصف نقل مغلقة لمحل نجمة العرب بشارع عمان من جسر السويس خلف فندق السلام المقابلة السبت

مطلوب استئجار مخزن مغلق بمدينة طنطا وماحولها يصلح لتخزين مواد استهلاكية - المساحة تتراوح من ٣٠٠ الى ٤٠٠ م² - سهولة فى الوصول والتحميل والتعتيق مع ذكر الشروط المطلوبة والعنوان والمالك المراسلة ص . ب ٢٢١٠

## ( للبيع )

### الى هواة التحف

التحفة القادمة من الصين سجادة شنواه مصنعة يدوى بطلب خاص ت ٩٨٣٢٠٠

* كلاب وولف ٤٥ يوم بالعيادة البيطرية ٤٤ ش الاهرام - م . الجديدة ت ٢٥٨٢١٣٧

* للبيع قطعة ارض زراعية مساحتها ٣١ قيراط بناحية جزيرة محمد بالوراق حوض العمدة المخابرة ت ٢٤٤٧٢٠٦

* كازينو بشاطىء الفردوس بالعجمى ومعه فلتن ومحل بقالة على مسطح ١٠٠٠ متر ملكية مسجلة تسلم جميعها خالية للبيع المخابرة ت ٨٠١٧٢٧ اسكندرية

■ ٢٠ عنبر تسمين رومى ■ بطاقة ٣٠٠٠ طائر للعنبر صناعة هولندية بمشتملاتهم وبتسهيلات بالسداد جاهزين للشحن والتركيب ت ٢٤٥٧٥٥٠

## ( إبادة الحشرات )

■ لا للصراصير والفئران والحشرات بضمان عام - برافو كلين ت : ٩٤٥٠٠٠ .

## ( ممارسات )

الهيئة العامة للسلع التموينية

٢٤ شارع الجمهورية القاهرة تعلن عن اجراء ممارسة لبيع عدد ٣٥٧٢ جوال فارغ ٢وربع لبرا بشون بنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة الاسماعيلية . فعلى من يرغب التمارس الحضور الى مقر الهيئة يوم الاربعاء الموافق ٨-١-١٩٨٦ ومعه تامين ابتدائى قدره ٢٪ ٢٠١٣ - ٨٦

## ( مزايدات )

شركة النيل العامة لاصلاح السيارات

احدى شركات هيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى ٤ ش مصنع الطرابيش العباسية الشرقية

تعلن عن بيع الأصناف الاتية :

( ١ ) قطع غيار بنزين جديدة ماركات مختلفة .

( ٢ ) عدد ٣ سيارة ونش باربروس مستعملة وقطع غيار خردة .

( ٣ ) صاج خردة - اجهزة مخردة - خشب كسر - بطاريات - مسمار كوتش - وخلافه .

وذلك بجلسة الممارسة العلنية يوم الاربعاء الموافق ١٥/١/١٩٨٦ فى تمام الساعة ١١ ظهرا

والمعاينة يوميا فى مواعيد العمل الرسمية - ٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد - ١٣٪ دلالة

وكراسة البيع توزع مجانا بإدارة المبيعات بالشركة

## ( إخطارات عامة )

■ تنبيه وتحذير ■

بسمية شلبى مصممة ازياء عروستى S. S بالعجوزة تعلن بانها لا تتعامل ولم يسبق لها التعامل مع اى محل تجارى ومن يقوم باستغلال الاسم او يدعى التعامل معها سوف تتخذ ضده الاجراءات القانونية - سمية شلبى

## ( اعلانات مختارة )

## ( اجهزة منزلية )

معارض أوليمبيك

كافة المقاسات التسليم فورا

بمصر الجديدة

١٨ شارع شبين ميدان صلاح الدين ت ٦٧٨٤٥٣

## معارض السيارات

سوق الوقاد ت ٦٧١٠٣٥

نعرض مرسيدس ٢٠٠ و ٢٣٠ بالكماليات بيجو ٥٠٤ و ٥٠٥مو ٣٠٥ ومازدا فيات ١٣٢ و ٢٠٠٠ و ١٢٨ و ١٣١ سيات ونصر وفولكس ٤ شارع نبيل الوقاد خلف كلية البنات م . الجديدة والبيع لحساب الغير والعرض مجانا

رياض عمران

يشترى فورا نقدا بأعلى سعر

لادا . نصر . ريجاتا

الحضور شخصيا بالسيارة للمعرض

ميدان الفلكى باب اللوق ت ٥٤٣٠١٥

سوق السكرى للسيارات

عين شمس امام كلية التكنولوجيا

● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ جيدة ب ١٢٥٠٠ ج

● بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ و ٧٩ ب ٨٥٠٠ ج

● نصر ١٢٧ مو ٨٣ و ١٣٢ ب ٤٠٠٠ ج

● نيفا مو ٨٢ و ١٣٢ مو ٧٦ ب ٤٥٠٠ ج

● فيات ١٢٧ مو ٧٤ و ١٢٨ ب ٢٣٠٠ ج

● بونتياك امريكانى مو ٧٦ اسبور ب ٨٥٠٠ ج

● تشكيلة تبدا من ١٠٠٠ ج بالنقد والتقسيط .

شركة ستوب للسيارات

٦ ش نوال بالعجوزة ت ٧١٦٨٢٢

● ريجاتا بالتكييف زيرو ونصر ١٢٧ سوبر فيورا زيرو

● نصر ١٢٧ مو٨٣ بحالة ممتازة

● هوندا بيرلود مو٨٢ بجميع الكماليات

● بيجو ٥٠٥ اس . ار اتوماتيك مو ٨٠

● بيجو ٣٠٥ اس ار مو ٧٩ ميتاليك

● مازدا ٣٢٣ مو٨٢ بالتكييف كما يمكنك البدل بسيارتك ونعرض سيارتك باحسن سعر بالمجان .

* ١٣١ ايطالى موديل ٨٠ استيشن ١٦٠٠ رخصة سنه ت ٢٤٣٦٠٧١

## موتوسيكلات

* ياماها ٤ سلندر مو ٨٤ زيرو رائع ح النصر ١٠٨ ش النزهة م الجديدة ت ٢٩١٧٤٩٥ .

* تيوتا فان هاى إس مو ٨١ - ٦٠٠٠ ك مجهز ميكروباس مرفوعة ٤ سنوات ٢١ شارع منوف مصر الجديدة ت ٦٦٣١١٣ .

* كليزلر هوريزون مو٨٠ بحاله المصنع بالكماليات اللون كحلى ت ٢٤٤٨٦٩٥ - ٩٠٣١٩٠ .

* لوبارون سبور مو ٧٩ ج الكماليات ١٧ الملك المظفر الروضة ت ٩٨٣٥٢٠

## داتسون

* داتسون B.G.L مو ٨٢ ميتالك بالتكييف والراديو مسجل ايريل كهربائى سنترلوك لاعلى سعر بسبب السفر جراج الاخلاص ٢٠ ب شارع عامر ميدان المساحة بالدقى ت ٣٤٨٤٣٤١ .

## رينو

■ رينو 5 تربو البينا■ مو ٨٤ بالكماليات الاتصال تليفون ٣٤٩٠٢٦٨

* رينو ٩ مو ٨٤ جى تى س وارده حديثا مسرح نجم بالدقى ت ٧٠٥٨٩٢

* لهواة الاسبور رينو ٥ البين مو ٨٠ - ٦٥٠٠ ج بحالة جيدة تليفون ٧٠٣٤٩٨

* رينو 5موديل ٨٤ بحالة الفابريقة لاعلى سعر تليفون ٢٤٥٢١٥٧

* سيارة رينو ٩ GTL جديدة على الزيرو بيضاء مكيفة زجاج ملون ت ٢٤٤٦٤٧٩ .

## فولكس فاجن

* جولف ٧٦ لاعلى سعر ٤ محمد عبيد فلتن حمامة م - الجديدة ت ٦٦٢٤٧٤ .

* جولف مو ٧٦ ممتازة ميتالك ٤ باب ٧٦ ش الجمهورية القاهرة ت ٩١٤٥٩٤ .

* فولكس جولف مو ٨٠ بيضاء ممتازة بالراديو معفاه جمركيا المعاينة بسفارة كندا جاردن سيتى ٣٥٤٣١١٠ سمير من الاحد الى الخميس صباحا .

# سوق السيارات

## بى ام دبليو

BMW 316 مو ٧٩ سوداء بحالة ممتازة ت ٢٤٣٧٥٤٢

* B. M. W ٣١٦ مو ٨٤ بجميع الكماليات واردة حديثا تليفون ٧٣١٣٨٣

* بى ام بجميع الكماليات ٧٣٢ مو٨٣ ت ٨٥٠٢٣٤ طوال الاسبوع .

* للبيع رينو قلاب ١٤ م ١٠ عجل بحالة ممتازة مو ٨٤ ت ٥٠٣٣٤٨

* سوزوكى فان ٤ سلندر مو ٨٣ ممتازة لاعلى سعر المخابرة تليفون ٩٣٣٨٧٨

## مازدا

* مازدا ٩٢٩ GL X مو٨٤ جميع الكماليات تليفون ٣٤٠٩٠٧٤ .

* ٩٢٩ اسبور حمراء مكيفة ممتازة نهائى ٥٠٠٠ ج ١٠٨ ش النزهة ت ٢٩١٧٤٩٥ .

* مازدا ٣٢٣ مكيفة مو ١٩٨٥ ستيشن س س ١٥٠٠ على الزيرو ت ٨٣٨٠٥٨

## مرسيدس

* مرسيدس مو١٩٨٣ ورد حديثا بدون مكيف ت ٦٤٨٠٦٩ .

* مرسيدس موديل ١٩٧٢ خضراء اللون تليفون ٩٥١٢٨٣

* ٢٣٠ مو ٨٠ بلور سقف لاقلوغلى ٥ -ب ش يعقوب من ش خيرت ت ٣٥٥٤٦٨٥

■ مرسيدس ٢٠٠ مو٨٤ ■ واردة امس بجميع الكماليات ت ٥٣٦٦٣٥ .

* مرسيدس ٢٠٠ - ٨٣ استعمال دبلوماسى فريون بلور سنترلوك ٢٠٠٠٠ ك ت ٢٥٨٣٤٦٤ .

* مرسيدس ٢٠٠ وارده حديثا مو٨٤ بالكماليات ١٧٠٠٠ كم كالزيرو ٨٢٧٨٨٩ و ٩٠٨٥٣٧ .

* خنزيرة جاز مو ٧٠ بحالة جيدة الوسطاء يمتنعون الاتصال ت ٢٤٤٤٠٣١

* مرسيدس مو ٨٥ و ٨٤ الوان بجميع الكماليات واردة حديثا تليفون ٧٣٥٣٠٦

* ٢٠٠ مو ٧٥ مصفحة كنبتين نادرة ١١٥٠٠ ج ٣٨ (١) العروبة م . الجديدة ٦٦١٠٦٣ .

* مرسيدس بيضاء ٨٣ ج الكماليات ت ٧٥٦٢٥٠ - ٤ شارع مظلوم باب اللوق

* معدل مو ٨٥ ابيض زيرو ج الكماليات ح النصر ١٠٨ ش النزهة م . الجديدة ت ٢٩١٧٤٩٥ .

* مرسيدس مو ٨٠ فابريقة بالكماليات عدا الفريون ١٣ ش بحر الغزال بالصحفيين ت ٣٤٧٨٣٦٥

* ٢٠٠ مو ٨١ و ٢٣٠ مو ٧٩ بالكماليات ١٠ ش غانا م . الجديدة بالميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤ .

* ٢٨٠ . ٢٣٠ حالة وسعر خراق م ١٩٧٧ بلور سنتر سقف وزجاج كهربائى فريون رخصة سنة ت ٨٣٨٠٠٨

* مرسيدس ٢٣٠ - ٧٩ بورستينج وسنترلوك لاستاذ جامعى ت ٨٣٦٠٠٠ نهائى ١٦٥٠٠ ج

* بدون حظر وبالتسجيل ٢٠٠ مو٨٤ بكماليات نادره وفريون تاتش وزجاج كهربائى ميتاليك ٩ ش فريد سميكه مصر الجديدة م . الحجاز بجوار موبيل .

جولد ان موتورز

بسم الله الرحمن الرحيم

نبيع ونشترى ونعرض سيارتك بالمجان

● مرسيدس - 230E - 200 280S موديلات

● 316 BMW - 318i - 518 موديلات

● جولف مو٨٤ - ٨٥ ريتمو ٨٥ S

● فولفو ٢٤٠ GL مو٨٤ ج الكماليات

● وتشكيله كبيره من جميع الماركات

● سوبر فيورا - ريجاتا - ١٢٨ لوكس

والبيع لحساب الغير ت ٢٥٩٧٧٧٧ .

الزغبى

كل عام وانتم بخير

مرسيدس مو٨٦

٣٠٠ SEL - و٢٦٠ SE و٢٨٠ S و٢٣٠ E و٢٠٠ اتوماتيك وعادة

● اقل الاسعار واكثر الكماليات ●

ومستعمل ممتاز من مو٨٠ حتى مو٨٥ بحالته وبيجو ٥٠٥ بحالات ممتازة

● ونشترى فورا ونقدا نصر عالزيرو ولادا

مبتعمل مرسيدس وبيجو يشترط الحاله الممتازة

سياراتنا المستعملة مختارة بمعرفة مهندسين

● وبالتقسيط حتى ٣٦ شهرا

● تويوتا وشيفروليه وفولكس نصف نقل وشاسيهات وقلابات

١١ شارع الدكتور زاكر حسين الحى السابع مدينه نصر ت ٦٠٨٩٥٥ - ٦٠٨٧٧٢

و٤١ نخله المطيعى تريومف م . الجديدة ت ٢٤٣٠١٤١

مع تحيات

المهندس عبد الغفار الزغبى

## نقل

* سياره نصف نقل روسى جديده تليفون ٨٢٦٧٩٤

* داتسون مستعملة فولفو اتوماتيك ٥٠٠ م² بالهرم شقه قرب النيل ت ٣٤٠٦٩٩٨ .

## سيارات متنوعة

■ المؤسسة التجارية ■

٦٤ ش محمد فريد - عابدين ت ٣٥٤٥٢٧٦ - ٣٥٥٨٦٥٨

● مرسيدس مو ٨٤ ● ارجنتا مو ٨١ و ٨٢ مازدا ٩٢٩ GLX مو ٨٣ ● شيفروليه سليتشن مو ٨١ ● بونتياك فونكس مو ٨٠ اوتوماتيك ● تلكس رينو ١٢ ● بى ام دبليو ٣١٦ موديل ٨٠

الطاهرة للسيارات

٥٥ ش طنطا بالعجوزه خلف البالون ٢٠٠٠ مو ٧٨ بالفريون ٦٨٠٠ ج و ١٢٨ مو ٨٢ - ٤٠٠٠ ج ١٢٨ مو ٧٦ - ٣٦٠٠ ج و ١٢٨ مو ٧٨ - ٢٧٠٠ ج ومرسيدس مو ٧٧ - ١٠٥٠٠ ج وفيات مو ٨١ - ٢٢٥٠ ج و ١٢٧ مو ٧٧ - ٢٠٠٠ ج و ١٢٨ مو ٧٥ ممتازة ٢٢٠٠ ج

* فرصه ذهبيه سياره ½ نقل يونى على الزيرو نهائى ٤٥٠٠ج ت ٦٠٧٣٧٨ .

* اوبل اسكونا ، مو ٨٥ ، ٢١ شارع لطفى حسونه المتفرع من شارع نوال بالدقى ت ٧١١٤٩٢ و ٧١٢٤٠٦

* هوندا سفيك تكييف اوتوماتيك ورينو بيك اب بحالة ممتازة م . الجديدة شارع دمشق ورشة اليكس الكهربائى .

* اولدز موبيل ٨٢ بكمالياتها ٤ سلندر كالجديدة المعاينة الأحد ١٢ يناير سفارة سلطنة عمان ٣٠ ش المنتزه بالزمالك

سوق انجى كارت : ٦٧٨٠٠٠

مرسيدس مو ٨٤ - ٤٠٠٠ك ومرسيدس ٢٨٠ مو ٧٠ وشيفروليه ستيشن - ج الكماليات مو ٨١ ومازدا نصف نقل مو ٨٠ وبيجو استيشن لجرة مو ٧٨ ومجموعة من ١٢٨ و ٥٠٥ ولادا وريتمو وبيجو ٥٠٤ - ١٧ ش قناة السويس م . سفير

## اوتوبيس

* ١٥ راكبا اتوبيس خاص دايهاتسو كالجديدة بالنقد والتقسيط بسعر معقول ت ٦٠٨٩٥٥ - ٦٠٨٧٧ .

## سيارات للايجار

* للايجار سنتين فيات ٢٠٠٠ مو ٧٩ فريون ١٠٠ ج شهريا ورشة الاخرس خلف المطابع الاميرية امبابة ت ٣٤١١٢٦٩ .

## بطاريات

* مركز بيع بطاريات CHLORIDE كلورايد جملة وقطاعى ٥ دوبرية بالتوفيقية بالقاهرة ت ٧٥٤٧٩٨

* بطاريات جملة وقطاعى كلورايد نسر برستولايت سوبر لايت اطارات نسر ١٠١ ش هارون الرشيد خلف مستشفى هليوبوليس م . الجديدة ت ٢٤٣١٠٦٦ و ٢٥ ش الفجالة ت ٩٢٤٣٧٩ .

## مدارس قيادة

* خطاب لتعليم القيادة من منزلك وإيجار السيارات ٦٦ ش ايران ( الدقى ) ت ٧١٥٦٤١

* ب ٣٠ ج تتعلم القيادة ونؤهلك للرخصة ١٨ عمارة القناة بالقللى ت ٦٠١٠٠٣ / ٧٦٨٠٧١

RA أسبوع تتعلم القيادة وتستخرج الرخصة

الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٣٧٤٠٠

المهندسين : ٨ ش القرآن ت ٣٤٨٠٠٤٤

المعادى : ١٠١ ش ٩ ت ٥٠٦٤٠٠

مصر الجديدة : ٤ ش فهمى منشية البكرى ت ٥٧٥٩٠٠

## سيات

* سيات مو٨١ واخرى مو٧٩ بحالة جيدة جدا ت ٢٤٥٧٣١٢ .

* سيات ١٣٣ مو ٨٠ سن فيل ٣ شارع الهالة روكسى م . الجديدة ت ٢٥٨٢٧٥٣

* مو٨٢ بحالة ممتازة استعمال طبيب لاعلى سعر ت ٣٥٠٢٣٤٦ و٣٥١٤٥٩٢ .

* سيات ١٣٣ مو ٨١ فابريقة بالكاسيت فستقى ١٩٧ ش السودان - المهندسين

* سيات ١٣٣ مو ٨٢ جميع الكماليات ت ٧٦٤٢٢٧ ٣ش جزيره بدران باول شبرا

* ١٣٣ مو ٨٢ - كالجديدة بالكماليات ١٧٠٠٠ كم ٥٨ ش غرب القشلاق بالعباسية ت ٨٢٨٦٤٢ .

## لادا

* لادا ٢١٠٥ اخر ١٩٨٣ بحالة جيده ت ٣٤٨٢٧٠١

* لادا ١٣٠٠ س ممتازة مو ٨٣ - ١١ ش البدو مصر الجديدة ( شقة ١ ) ت ٢٤٤٢٤٩٨ .

* لادا ١٥٠٠ إس بالتكييف مو ٨٥ عالزيرو وبدون نمر ت ٢٤٣٥٩٣٠

* لادا ١٣٠٠ مو ٨٤ - ٢٠٠٠٠ ك صيدلية عرفات ميدان رابعة العدوية م . نصر .

■ لادا ١٥٠٠ مو ٨١ ■ ممتازة ٣٦٠٠٠ كم مطلوب ٥٢٠٠ ج ت ٦٦٢٨٦٣ .

* ٢١٠٥ - ١٣٠٠ مو ٨٢ و . الخارج ممتازة ١٠ ش غانا م . الجديدة بالميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤ .

* عالزيرو لادا ج . الطرازات وبتكييف هيتاشى ونيفا المعدل بالزمالك ( ٣٣ ب ) ش . مظهر ت ٣٤٠٢٢٢٢

## فيات

* ١٢٨ مو ٨٠ طوبى ممتازة ١٤ سعد زغلول ق . العينى شقه ١١

* سوبر فيورزيروبيج لاعلى سعر ت ٢٤٥٣٣٣٣ .

* سوبر فيورا عالزيرو بدون نمر ب ٥٩٠٠ جنيه ت ٦٧٦٩١٧ .

* سوبر فيورا عالزيرو بدون نمر لون زيتى ت ٦٦١٧٣٤ .

مؤسسة يوسف موتورز

سياراتنا لامثيل لها

ريتمو ٨٥ إيطالى مو ٨٢

فورد إسكورت المانى ٨٣

دايهاتسو شارمنت ٨٤ ج الكماليات

١٣١ / ١٤٠٠ المانى مو ٨٢ بحالتها

نصر ١٢٨ لوكس ج الالوان

سوبر فيورا عادة وميتاليك

٥٩ مدينة الإعلام خلف السيرك القومى وسع البالون ت ٣٤٦١٧٥٦ / ٣٤٤١٠٠٠

* نصر سوبر فيورا سماوى استلام امس لاعلى سعر ت : ٧٢٠٤٥٦

* ١٢٨ اخر مو ٧٨ و ١٢٨ معدل ممتازتان م - الجديدة روكسى ( ٦ ) النيل ت ٢٥٨٨٥١٥ .

* سوبر فيورا عالزيرو ت ٣٤٦١١٠٥٤ - ٣٦ شارع شهاب المهندسين

* نصر مو٨٢ خضراء كالفابريقة بالكماليات ٣٢٠٠٠ كم ١١ ش الحسين الدقى ت ٧١٠٠٤٤ .

* ١٢٨ استلام ٨٤ - ٢٥٠٠٠ نوال الدقى ٦ اسماعيل انور نهائى ٥٢٠٠ ت ٣٤٨٠٦٢٦ .

* سوبر عالزيرو و١٢٨ مو٧٨ طوبى ٣٥٩ شارع رمسيس ت ٨٢٦٥٥٦ .

* عالزيرو سوبر فيورا - ٦ مساكن م للتعمير بجوار شيراتون هليوبوليس م . الجديدة ت ٢٩١٠٩٣٣ .

## فورد

* سيارة فورد اسكورت ١٩٧٥ اثنين باب استيشن مطلوب ٢٥٠٠ ج ت ٧٠٦٠٤٦ .

## ريجاتا

* سوبر ريجاتا بالتكييف استلام امس ت ٢٥٩٤٦٢٣

* سوبر ريجاتا مكيف بدون نمر ٧٧١٨٣٥ - ٧٠٠٥٦٧ .

* سوبر ريجاتا اس بالفريون على الزيرو اللون ابيض لاعلى سعر ت : ٤٤٢٤٤٣ او ٢٤٤٢٤٤٣

* ٢ سوبر ريجاتا بدون نمر بالفريون ( ميتاليك - بيضاء ) ت ٧١٧٨٣٥

* ريجاتا مو ٨٥ - ٩ شارع الربيع بشارع الطيران م . نصر م عبد الرسول ت ٦٠٧٤٦٠ .

* سوبر S بالفريون عالزيرو ابيض ٧١ ش الزهراء نادى الصيد ت ٧٠٣٢٦٣

* للبيع سيارة فيات سوبر ريجاتا موديل ١٩٨٥ تكييف وقفل مركزى على الزيرو ت ٧٢٠٦٧٨ الوسطاء يمتنعون .

* عالزيرو سوبر ريجاتا S بالتكييف وبدون وميتالك وسوبر فيورا و ١٢٨ ل ب ٧٦٠٠ ج ت ٣٤٠٢٢٢٢ .

* ريجاتا عادة الفين كيلو جميع الكماليات ١١٠٠٠ جنيه ٣ ( الف ) شارع محمد مظهر الزمالك - الجراج - اليوم .

## بيجو

سيارات بيجو ٥٠٤ واردة المانيا حديثا مو ٧٩ مساكن عين الصيره بلوك ٢٠ مدخل ٤ شقة ٢

* ٥٠٤ G.L واردة امس رائعة وبحالة الفابريقة ت ٦٧٢٢٢٠ .

* بيجو ٥٠٤ جى ال ٧٩ استعمال طبيب ٥٠ ش وزارة الزراعة الدقى

* بيجو موديل ٧٣ صالون حالة جيدة بالمهندسين ٣٤٩٣٣٤٥ .

* ٥٠٤ ج ل مو٧٩ ممتازة ١٩ ش يوسف الجندى ش ١٥ ب . اللوق ت ٧٥٢٨٦٠ .

* بيجو ٥٠٥ ج إل بالتكييف عالزيرو ت ٣٦٢٠٨٧٧ من ٦ إلى ١٠ مساء .

■ بيجو ٢٠٥ G. L ■ موتور ١٣٠٠ موديل ١٩٨٥ ت : ٣٤٦٨٠٩٧

* ٥٠٤ مو ٧٩ ج ر ١١ ش الشيخ حسونة ميدان حدائق القبة ت ٢٤٥١٠٢٥ .

* ٥٠٤ ستيشن فاميلى وصالون مو ٧٩ مستوردتان من اسبوع ت ٨٢٩٥٩٧ .

* بيجو ٥٠٤ ج ل مو ٧٩ ميتالك وبيجو ٥٠٥ س . ر مو ٨١ بالكماليات ت ٣٦٢٢٦٣٢

* سيارة بيجو ٥٠٤ بيضاء موديل ٧٥ مرفوعة ٣ سنوات ت ٢٤٣١٦٢٥

* ٥٠٥ رائعة مو ٨٠ بيضاء بسعر مغر لدواعى السفر ت ٢٥٧٤٩٠٠

* ٥٠٥ جى ار مو ٨٠ و ٥٠٤ جى ال ١٠ ش غانا م . الجديدة بالميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤ .

* ٥٠٥ SR مو٨١ بالكماليات وريتمو ٧٥ مو٨٠-١٤ ش الفلكى ت ٣٥٤٢٩٤٩

* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ سلوى ميتالك ١٩٧ ش السودان المهندسين

* ٥٠٤ مو ٧٩ - ٤١ ش عبد العزيز سعود بالروضة بجوار كوبرى الجيزة .

* ٥٠٤ مو ٨٠ حمراء استعمال طبيبة ٤٧ش القصر العينى بجوار اجزاخانة ابو العز ت ٦٢٨١٤٢

* بيجو ٣٠٥ مو ١٩٧٩ بدون حظر بيضاء سقف متحرك زجاج كهرباء بحاله الفابريكه الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٧٣٢١١

## دودج

* دودج ميرادا مو ٨٣ الوحيدة بمصر جميع الكماليات اليوم وغدا ت ٣٤٧٦٤٢٠ .

## فولفو

* فولفو ٢٤٤ ج ل موديل ٨٢ ١١٥ شارع الحجاز مصر الجديدة ت ٦٩٠٩٠١ من ٩ - ٥ بعد الظهر .

* فولفو ٢٤٤ جى . ال . اى مو ٨٠ او للبدل باصغر ت ٩٤٠٩٣٥ .

* ٢٤٤ بيضاء ١٩٧٩ ممتازة ٩٥٠٠٠ك بالكماليات والفريون ١١٥٠٠ج ت ٣٤٨٨٠٨٥

* فولفو ٧٦٠ مو ٨٤ بحالة الفبريكة جميع الكماليات ت ٦٧٢٣٦٢ و ٢٤٤١٧٧٠

## مطلوب

* نشترى مرسيدس حديثة و ١٣٢ / ريتمو / جولف ممتازتان بدون حظر ت : ٢٥٨٧٩٠٥

*.« Need Latest Model of Duty Paid second used Mercedes Benz Station Wagon and Peugeot 505 SR Estate tel : 3470191, 69 syria st.. Mohandesein

* مطلوب عربة مرسيدس بنز ( إستيشن ) اخر موديل خالصة الجمارك مستعملة وعربة بيجو ٥٠٥ ( إس ار ) إستيشن تليفون ٣٤٧٠١٩١ - ٦٩ ش سوريا المهندسين - القاهرة .

## فيات

* ١٣١ - ١٦٠٠ مو ٨٤ بالفريون بحالة المصنع ت ٦٠٢١٣٠

* ١٢٧ مو ٧٧ المانى ١١٧ عمر بن الخطاب الماظة م . الجديدة ش ١٥

* ١٣٢ ج . ل . س ١٨٠٠ مو ٧٥ اول يد نهائى ٤٨٥٠ ج ٣ احمد فؤاد نسيم م . نصر خلف كازينو لاباس

العبادى للسيارات الأمريكانى

● بويك سكايلارك مو ٨٠ ج الكماليات ممتازة

● شيفروليه شيفيت وكابرس ساتيشن مو ٨١

● فونكس سبور وباركافينو وترانز إم مو ٧٨

● جراندام سبور وبويك ريجال مو ٧٥

● كاديلاك الدورادو سبور نادرة مو ٧٧ وتشكيله اخرى من السيارات الأمريكانى

الشيماء للسيارات ٤١٢٦٥٣

بسم الله الرحمن الرحيم

نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك ونعرض

● ١٢٨ لوكس وسوبر فيورا ميتاليك

● بيجو ٥٠٤ G Lمو ٧٩ ب ١١٠٠٠ ج

● بويك وريتمو ٨٥ Sمو ٨١ ب ٨٠٠٠ ج

● مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ ممتازة ب ٧٠٠٠ ج

● لادا ١٥٠٠Sومازدا مو ٨٢ ب ٦٣٠٠ ج

● ١٣١ - ١٦٠٠ ميتاليك مو ٧٦ ب ٣٥٠٠ ج

● سكودا ١٢٠ مو ٨١ و ١٢٨ مو ٧٧ ب ٣٣٠٠ ج

● سيات ١٣٣ مو ٧٩ ممتازة ب ١٩٠٠ ج

وتشكيله متنوعه والبيع لحساب الغير

دعاء للسيارات ٩٦ شارع ... ت ٦٦٥٥٢٧

بسم الله الرحمن الرحيم

نشترى سيارتك الزيرو والمستعملة ونعرض

● سوبر ريجاتا عادة وبالتكييف عالزيرو

● بولونيز وسوبر فيورا الوان عالزيرو

● 518 B M W مو ٨٢ ج الكماليات رائعه

● بيجو ٥٠٤GLمو ٧٩ الوان

● بيجو ٣٠٥GLمو ٨١ تحفه

● ١٣١ TCمو ٨١ بالتكييف رائعه

● كريزلار سيمكا مو ٨١ - ٤ سلندر

● نصر ١٢٨ مو ٨٠ بحاله جيدة

● مجموعه ١٢٧ وسيات ١٣٣ موديلات وتشكيله والبيع لحساب الغير ت ٦٦٥٥٤٧

* ١٢٨ موديل ٧٥ بحاله جيدة الاتصال تليفون ٨٢٩٥١٣

* فيات ١٢٨ مو ٧٤ لاعلى سعر المعاينه ١٥٤ ش النيل العجوزة

* ١٣٢ - ٢٠٠٠ مو ٨١ و ١٣٢ - ٢٠٠٠ مو ٧٩ بالكماليات والفريون ت ٧٠٠٦٢٧ ت ٣٤٩٣٥٣٤ .

* فيات ١٣١ س . ال ١٦٠٠ موديل ٧٩ بحالة ممتازة ٦٥٠٠ ج ت ٢٤٢٧٨٧٩ .

* فيات ارجنتا ٢٠٠٠ جميع الكماليات مو ٨٢ ب ١٢٥٠٠ ج ت ٩٨٩٩٥٦

* سيات ١٢٧ اسبانى موديل ٨١ ٤٤٠٠٠ ك بحالة ممتازة ت ٢٤٣٧٧٠٨

■ ريتمو ٦٥ بحاله المصنع■ حمراء مو ٨٣ لدواعى السفر ت ٦٦٦٨٣٢

* ١٣١ ريسنج ٢٠٠٠ كى س واردة حديثا ٣١ ش عرابى ت ٧٤٤١٩٧ و٧٧٣٣٠٤

* ١٣٢ - ٢٠٠٠ و ١٦٠٠ موديل ١٩٧٩ - ١٠ ش غانا م . الجديدة بالميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤

## فيات

■ ١٢٨ أسبور فابريقة ■ مو ٧٥ - ٢٧٠٠ ج ت ٩٣٨٥٩١ «رجب الحنين»

* فرصة ١٢٨ موديل ١٩٧٥ مرفوعة ٤ سنوات بحالة ممتازة ب ٢٦٠٠ ج ت ٧٤٤٩٢٥

* ١٣٢ جى .ال .إس مو ٧٦ممتازة فابريقة دهبى ميتاليك الوسطاء يمتنعون ت ٣٥٤١٣٤٢

سيارات المشهد الحسينى

● سوبر فيورا زيرو

● فيورا كالزيرو ٥٠٠٠ ج

● فورد فورمنت ج . الكماليات ٨٠٠٠ ج

● ٥٠٤ مو ٧٦و ٧٨ ٥٥٠٠ ج

● الفروميو مو ٨٢ ٢٦٠٠

بيع -شراء -استبدال ج . انواع السيارات

٥ ش الدرى العجوزة ت ٧١٨٥٩٢

* ١٢٧ مو ٧٤ حالة ممتازة ت ٦٧٤٩٣١ - ١٣ ش العباسيين ميدان الاسماعيلية

* ريتمو ٧٥ مو ٨٣ و ١٢٨ مو ٨٢ و ١٣١ - ١٦٠٠ مو ٧٩ ت ٣٤٩٣٥٣٤ و ٧٠٠٦٢٧ .

* ١٣٢ - ١٦٠٠ معدل مو ٧٨ و ١٣٢ - ١٨٠٠ مو ٧٦ كالفبريقة ت ٧٠٠٦٢٧ و ٣٤٩٣٥٣٤ .

* ١٣٢ / ٢٠٠٠ موديل ١٩٨٠ بالكماليات والفريون بحالة ممتازة ت ٧٢٩٥٤٥ .

* ١٣١ مو ٨٠ - ١٣٠٠ س إل ٢٣٠٠ كم استعمال طبيب نهائى ٥٥٠٠ ج ٢٥ مكرر ش اسماعيل محمد الزمالك ت ٣٤٠٣٩٧٢ .

بورصة المركز الرئيسى للسيارات

لدينا تشكيلة لجميع السيارات بانسب الاسعار ونبيع ونشترى ونستبدل ت ٦٠١٠٠٣ - ٧٦٨٠٧١

معرض سيارات الشاهد

يعرض مجموعه سيارات مرسيدس ٢٠٠

● مو ٨٦ ومو ٨٥ ومو ٨٤ ومو ٨٣ ومو ٨١ ومو ٨٠

● اوبل ريكورد مو ٨٤ بالكماليات

● بيجو GR٥٠٥ وSR

● بيجو GR٥٠٤ وGL

● ١٢٨ عالزيرو مو ٨٦

● سوبر فيورا عالزيرو وميتاليك ومجموعه سيارات اخرى جديدة ومستعملة

مع تحيات فرج حبيب محمود

معرض الفتح

بيع ● شراء ● استبدال

٦٧ ش ... ت ٢٩٦٨

بسم الله الرحمن الرحيم

نبيع ونشترى ونستبدل يوميا جميع انواع السيارات ونعرض تشكيلة كبرى من مختلف الانواع والبيع لحساب الغير

سيارات المصطفى ت ٢٤٥٠٥٠١

نبيع ونشترى ونستبدل الزيرو والمستعمل

● مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٩ ومو ٧٧ ومو ٧٣

● ٥٠٥ مو ٨٣ و ٥٠٤ و ٣٠٥ مو ٧٩

● مازدا ٣٢٣ وتويوتا كرولا مو ٨٢

● رينو افنيو مو ٨٤ ورينو 5 مو ٨١

● ١٢٤ مو ٧٤ و ١٣٣ مو ٨١ و ١٢٥ مو ٧٩

● ١٣١ مو ٨١ ومو ٧٦ و ١٢٧ مو ٨٣

● نيفا ولادا مو ٨٣ و ١٢٨ مو ٧٦

سوق البكرى للسيارات

بسم الله الرحمن الرحيم

نشترى ونبيع ونستبدل سيارتك ونعرض

● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ و ٥٠٤ مو ٧٧

● سوبر فيورا ٢٠٠٠ كم و ١٢٧ مو ٨٢

● سوبر فيورا عالزيرو و٣٠٥ مو ٧٩

● بونى تاكس بالعداد و١٢٨ مو ٨٣ فيات

وتشكيلة اخرى والبيع لحساب الغير

## [header]

* ١٣٢ مو ٧٨ بحاله ممتازة ٥٥ ش جامعة الدول العربية

محاسب / محمد جنيدى

أول من ارسى بورصة السيارات بمصر ..

نرجو متابعة الاعلان الخاص بالمعرض اعلى صفحه ٢٢

العقاد

٩ شارع عبد الرازق السنهورى متفرع من شارع عباس العقاد

● بيجو ٥٠٥ - ٥٠٤ - ٣٠٥ موديلات

● فيات ١٣٢ - ١٣١ - ١٢٥ - ١٢٨ - ١٢٧ - ١٣٣ - ريجاتا - ريتمو

● مرسيدس - لادا - امريطانى - يابانى موديلات

■ البيع لحساب الغير يوميا ت ٦٠٩٩٤٢

سوق الميرغنى للسيارات

بسم الله الرحمن الرحيم

نبيع ونشترى سيارتك الزيرو والمستعمله

● سوبر فيورا و ١٢٨ عالزيرو ومو ٨٦

● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠ ج الكماليات والفريون

● لادا ١٥٠٠كالزيرو ترخيص ٨٥

● لادا ١٥٠٠ بالفريون مو ٨٣ ب ٦٨٠٠ ج

● ريتمو ٧٥ تارجا أورو مو ٧٩ فابريقة

● ريتمو ٦٥ مو ٧٩ بالكماليات مرفوعة

● ١٢٧ فيورا و ١٢٨ مو ٨٤ كالزيرو

● ٢٠٠٠ مو ٧٧ بالكماليات و ١٢٨ مو ٧٧

● سيات ١٣٣ مو ٧٩ وزستافا ٧٥٠

● داتسون ١٠٠ Aمو ٨٠ اجرة ب ٣٤٠٠ ج البيع لحساب الغير ت ٦٧٨٤٢٢ - ٦٦٩٦٥٥

معرض نيوكار

بسم الله الرحمن الرحيم

نبيع ونشترى ونستبدل الزيرو والمستعمل

● مرسيدس ج الكماليات والفريون مو ٧٨ ب ١٨٠٠٠ ج

● مازدا ج الكماليات ومرسيدس خنزيرة ب١٢٠٠٠ ج

● ٥٠٥ بالفريون والكماليات والباور ب ١٠٥٠٠ ج

● ٥٠٤ مو ٧٩ ومازدا ج الكماليات ب ٨٣٠٠ ج

● لادا عالزيرو ١٢٠٠ مو ٨٥ ب ٨٥٠٠ ج

● مازدا ٣٢٣ ومازدا ٦٢٦ ب ٦٥٠٠ ج

● ١٣١ T Cمو ٧٩و ٣٠٥ مو ٨١ ب ٦٣٠٠ ج

● ٢٠٠٠ مو ٧٧ و ٣٠٥ مو ٧٩ ب ٥٥٠٠ ج

● ١٢٨ مو ٨٢ و ١٣٢ G L S ب ٤٨٠٠ ج

● ١٣٢ Sوسيات مو ٨١ و ١٢٨ ب٢٣٠٠ ج

● ٥٠٥ اجرة وتشكيله للبدل ت ٢٤٥٦٧٤٧ - ٢٤٤١٨٧٣

رمسيس

بيع شراء استبدال

١٢٥ ش عبد العزيز فهمى ... ت ٦٧١٣٨١

بسم الله الرحمن الرحيم

● هدية العام الجديد●

● سوبر فيورا مساعدين هيفى ديوتى عالزيرو

● ١٢٨ لوكس وسوبر ريجاتا وبولونيز عالزيرو

● ١٣١ - ١٦٠٠ ميرافيورى مو ٨١ بالفريون

● ريجاتا بالفريون مو ٨٥ وبولونيز مو ٨٢

● مازدا ٩٢٩ مو ٨٣ ج الكماليات

● بيجو G L٥٠٤ مو ٧٩ ممتازة

● 316 BMW مو ٨٤

● مرسيدس ٢٣٠ Eمو ٨١ ج الكماليات

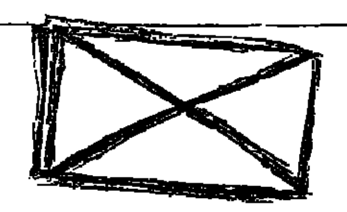
● بويك سكايلارك سبور سيدان مو ٨١

● بويك سكايلارك ليمتد ج الالوان

● بونتياك وشيفروليه ستيشن بجميع الكماليات

مع تشكيله من احدث السيارات المختارة والبيع لحساب الغير .

مع تحيات مهندس شريف الجميل





## صدق او لا تصدق

يشترى جرنتبيرج «من نيويورك» ٣ قفازات كل شهر ويجمعها لتقديمها للفقراء فى عيد الميلاد.

رفع برج كنيسة مانشستر بولاية ماساشوستس الأمريكية عام ١٩٨٣ للإصلاح وقبل إعادته عام ١٩٨٤ ظل معروضا للجمهور الذى شاهده فى العطلات تحت الأضواء الكاشفة..

ألقى رايرد ١٥٠٠ دولار من الطائرة فوق مدينة ليبن الأمريكية ولكن الرياح دفعت بها إلى مناطق أخرى بعيدة.

تمنع بعض الكنائس استخدام نبات الهدال فى زينات أعياد الميلاد لأنه كان نباتا مقدسا.

## من ١٠٠ سنة فى الأهرام

مساء اليوم يشخص جوق قرداحي افندى وروملو افندى رواية زنوبيا الشهيرة فالمأمول أن يكون الحضور عديدين بغية تنشيط هذا الجوق الذى بذل مديره النفقات الطائلة فى سبيل إحياء هذا الفن الجميل. ورجاؤنا فى حضرات أعيان الوطن وكرامه أن يأخذوا بيده على ما تعودوه فى كل مشروع جلت فوائده.

«الأهرام فى ١٠ يناير ١٨٨٦»

## فى مثل هذا اليوم

١٩٦٠ تشغيل محطة كهرباء خزان اسوان

١٩٦٢ وفاة الصحفية فتحية بهيج

## حظك اليوم

● الحمل ٣/٢١ الى ٤/٢٠ ● يجوز ان تنفق كل ما ادخرته حدد حاجاتك

● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ● يبدو لك العمل متعبا جدا فحاول ان تقاوم

● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ● اذا كنت ترغب السفر فافعل هذا اليوم

● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ● فى المساء حاول حل مشاكلك العاطفية بلباقة

● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ● اليوم ارقص وغن لان الموسيقى تنعشك

● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ● اشخاص لهم نفوذ يهتمون بك فى هذا النهار

● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ● كل ما يزيد ثقافتك يفيدك فى المستقبل

● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ● اليوم تجنب الغضب ودعوة خاصة تصلك

● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ● اقطع علاقتك بشخص ثرثار وتحرر من شكوكك

● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ● اليوم تحقق من كل شيء اكثر من مرة

● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ● لن يضايقك احد اليوم فكن هادئا مطمئن البال

● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ● اقبل العرض الذى سوف يغير مستقبلك اليوم

● شندى الفلكى ●

## كلمات متقاطعة

### الكلمات الأفقية :-

١ - مدرسة أسسها افلاطون.

٢ - متشابهة

٣ - كاتب وشاعر فرنسى

٤ - أعطى مهلة / مذهب البلب

٥ - جواب / للتفسير

٦ - نصف حائر / مملكة بلقيس

٧ - قناة مصرية

٨ - مهندس الإسكندر الأكبر

٩ - منازل / من الانبياء (معكوسة)

١٠ - محل الأطعمة (معكوسة) / سهل

### الكلمات الراسية :-

١ - نهر فى فرنسا / اغلظ اوتار العود

٢ - ابسط / مسالم

٣ - ادقته / بحيرة مصرية

٤ - من سكان العراق (معكوسة) / ضمير المخاطبين

٥ - خلق (معكوسة) / يصير حلوا

٦ - زورق / اغلقها (معكوسة)

٧ - ينعم / علم

٨ - فواز / عيب

٩ - يمسح / (معكوسة)

١٠ - كذبة / بئر

حل مسابقة امس

---

## المكتب الهندسى الاستشارى «صبور»

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون السيدة

### ابتهال على ماهر

الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون

### بشركة ب • ب صبور

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم ايمن محمد على ماهر شقيق السيدة ابتهال على ماهر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### اسرة الشئون المالية والادارية بشركة ب • ب صبور

يشاطرون السيدة ابتهال على ماهر الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة لاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية وصندوق زمالة العاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة المنيا ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل محمد محمد عبد المجيد الاخصائى بفرع ملوى سائلين المولى له الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

### البقاء لله وحده

طلبة الثالثة ثانوى بدار التربية بالجيزة والاساتذة عاليه والاستاذ فريد يشاطرون الطالب احمد محمد حلمى الاحزان لوفاة والده الاستاذ محمد حلمى الحديدى راجين لزميلهم الصبر وللاسرة السلوان

## صيادلة مستشفات طنطا الجامعية

تشاطر الدكتور عبد السيد منير مندوب شركة شيرنج أمريكا بالغربية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

### عزاء مديرية امن الغربية

اللواء جميل ابو الدهب واللواء احمد ماهر طه نائبه والضباط ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة السيد العميد خيرت حمزة مدير ادارة حرس جامعة طنطا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### شرطة حرس جامعة طنطا

الضباط والامناء والصف والجنود ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة السيد العميد خيرت احمد حمزة مدير الادارة للفقيدة الرحمة ولاهل الصبر

### محمد كمال مكاوى والعائلة

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة حرم المرحوم على بك الشيشينى والدة الاستاذ طارق الشيشينى والمهندس حاتم الشيشينى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### الثانوية التجارية للبنات بسوهاج

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن شقيق السيدة مارى عبد المسيح للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة ام المؤمنين الاعدادية بسوهاج تشاطر الزميل مكسيموس عبد المسيح الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة العزاء

### مصر الجديدة الثانوية العسكرية

تشاطر الانسة مديحه عثمان احزانها

## الذكرى السنوية الاولى

لفقيد الشباب بتلاوة القرآن الكريم مجدى محمود كشك

تحييها الاسرة اليوم بتلاوة القرآن الكريم بالمنزل ٢٩ شارع هدى شعراوى

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

### الذكرى السنويه الاولى للام البارة السيده بهجه عوض الله داوود

حرم المرحوم الاستاذ فالى ابراهيم المحامى

بكل خشوع لارادة الله ومشيئته تقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة الاحد ١٢ يناير السابعة صباحا بكنيسة مار مينا بفلمنج الاسكندرية

### جمعية رعاية المسجونين وأسرهم بالقاهرة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بها ينعون بمزيد الاسى والحزن المغفور له مقيد شرطة

### محمد أحمد يوسف

الضابط بمديرية امن القاهرة وعضو مجلس ادارة الجمعية فله الرحمة ولاسرته خالص العزاء

ينعى المهندس ماجد صدقى مرقس بشركة مقاولات المهندس حسن دره وشقيقه المحاسب ايهاب صدقى جدتهم السيدة جوليا حنا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

### جمعية العمل الاسلامى

اعضاء الجمعية والمدير والعاملون والاخصائيون يشاطرون السيد اللواء محمد صبرى لبيب رئيس مجلس الادارة الاحزان فى وفاة ابن شقيقه المرحوم المهندس سامى رشدى لبيب

## الذكرى السنوية الخامسة للمرحوم عبدالمنعم عمرو

مدير ادارة شركة مصر للفنادق احيتها بالامس اسرته بمدافن الاسرة

### الذكرى السنويه لطيب الذكر الشماس دلوار شنوده

يقيم القس صموئيل شنودة والعائلة القداس الالهى على روحه الطاهرة يوم السبت ١١-١ بكنيسة ابوسيفين بالمهندسين الساعة الثامنة صباحا

الذكرى السنوية الاولى للبارة المرحومة السيده /مريم عساف

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة السابعة مساء السبت الموافق ١١-١ بكنيسة الروم الكاثوليك بالمصورة

### الذكرى الغاليه للاستاذة الدكتورة كوثر عبدالسلام البحيرى

تحييها الاسرة بمنزلها مساء اليوم الجمعة ١-١٠ بتلاوة القرآن الكريم

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المحاسب

### عبد القادر حسن صالح

تحييها الاسرة اليوم بمنزله بالعجوزة

### شكر وذكرى الاربعين للمرحوم عبد الصادق مسعود محمد

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدهم سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء والوزراء ورجال الدين والضباط ورجال الاعمال وستحيى الأسرة ذكرى الاربعين مساء السبت ١١-١-١٩٨٦ بمنزله ١٦ ش طه السيوفى بقمرة

اسرة الرياضيات بسراى القبة الثانوية تشاطر السيدة رضا الاحزان

## الذكرى الغالية للام الحنونة

المرحومة الحاجة

### زينب محمد شعبان

تحييها الاسرة بمدافنها بمصر الجديدة غدا السبت ١/١١ بتلاوة القرآن الكريم

### شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة الفاضلة منجده أنطون واصف

حرم المرحوم لطفى زغلول شلبى تتقدم الاسرة بالشكر والتقدير لكل من واساهم فى فقيدتهم الغالية سواء بالحضور وبالبرق والنشر وسيقام جناز الاربعين على روحها الطاهرة غدا السبت ١١-١ الساعة الرابعة والنصف بكنيسة مار مينا بفلمنج اسكندرية

ذكرى الاربعين للفقيد الغالى

### الاستاذ حبيب بانوب صليب

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة صباح السبت ١٢-١ بكنيسة الانبا انطونيوس بالجلاء بشبرا

اخى الحبيب الغالى حبيب — حطمنى فراقك المفاجىء ولو بيدى لدفنتك بروحى يا اغلى الاحباب عزائى اننا منتقابل بالمسيح — اخوك صليب.

اخونا الغالى حبيب — كان وجودك املا لنا ولولاننا ايهون عليك تركتنا ونحن فى اشد الحاجة لحنانك عزاؤنا انك بالمسيح — اخوتك موريس وزوزو واولادك عايدة ومدحت

اخى حبيب — فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا — جميل وعايدة وابنائها

حبيبى حبيب — تركت الارض بالامها لتربح السماء بامجادها — ملك وجيهان

## شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم طيب الذكر حليم غالى حنا

عمدة كفر نوار حنا شرقية

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجلس الشعب والشورى والسيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء والسيد وزير الهجرة والسيد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والسيد اللواء محافظ الشرقية وقيادات واعضاء المجالس المحلية بمحافظة الشرقية كما تخص بالشكر عمد واعيان ومشايخ واهالى جميع البلاد المجاورة وكذلك السادة رجال القضاء والجيش والشرطة والاطباء والبيطريين ومهندسى الزراعة بمنيا القمح والزقازيق والسادة تجار المصنوعات بالصاغة بمصر على كريم مواساتهم وكذلك اسرة الضرائب العقارية بمحافظة الاسماعيلية ومهندسى حدائق جنوب القاهرة واسرة العاملين بشركة القاهرة للصباغة والتجهيز وجميع الاهل والاصدقاء وستقام صلاة جناز الاربعين الاحد ١٢ يناير العاشرة صباحا بكفر بقطر سعد مركز منيا القمح شرقية للفراتيا الجديدة شرقية كفر بقطر

### شكر خاص للكنيسة

تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا المعظم الانبا شنودة الثالث واصحاب النيافة الانبا غريغوريوس والانبا بلكويتس اسقف الزقازيق ومنيا القمح والانبا فيلبس مطران الدقهلية والانبا اشعياء اسقف طهطا وجهينة وجميع الاباء المطارنة والاساقفة والرهبان والاباء الكهنة والاكليروس والشمامسة والجمعيات القبطية

## شكر وذكرى الاربعين باسيوط لفقيد آل اليونسى

المرحوم محمود محمد عبد المنعم اليونسى

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى واعضائها والدكتور عبد القادر حاتم والسادة وزير الداخلية ورؤساء الاحزاب والوزير محافظ اسيوط والوزير محمد عثمان اسماعيل رئيس جامعة اسيوط ووكلائها واعضاء هيئة التدريس ورئيس المجلس المحلى واسرة التربية والتعليم والشرطة والقوات المسلحة وستحيى الاسرة الذكرى بتلاوة آيات الذكر الحكيم مساء السبت ١١-١ بالسرادق المقام امام منزله

### ذكرى الاربعين للمرحوم ابراهيم ابراهيم سعد

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى ٣٠-٨ صباح اليوم الجمعة ١٠-١ بكنيسة الانبا تكلا شارع شيديا كامب شيزار اسكندرية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ

### طه محمود عثمان

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم زوجته والعائلة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء والوزراء والسيد الوزير محافظ الغربية وعائلات برما والهيئة العربية للتصنيع والزميلات والزملاء بالمنطقة الصحية والتعليمية ومدرسى وسكرتارية ثانوية ابن طفيل بالجهراء بالكويت وتم احياء ذكرى الاربعين بمنزل الفقيد بابيار غربية

المرحوم حليم غالى

قلب كبير فقدناه وحب عظيم خسرناه فلتنعم بالملكوت — جندى شنودة واولاده

## بسم الله الرحمن الرحيم

ذكرى الاربعين للمرحوم الاستاذ الدكتور

### محمود سليمان الحكيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها الغالى سواء بالحضور او بالبرق او بالنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيدين رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والسادة رؤساء الاحزاب والسيد مدير جامعة القاهرة والسيد عميد كلية الطب والسادة اعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة وستقام ذكرى الاربعين مساء غد السبت الموافق ١١-١ بمنزل الاسرة

شكر وذكرى الاربعين لفقيدة المسيح

### السيده سوزان ميخائيل اسعد

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها وتقيم القداس الالهى على روحها الطاهرة الثامنة صباح السبت ١١-١ بكنيسة مار مرقس بكليوباترا بمصر الجديدة

زوجتى الحبيبة سوزان — طلبت لك الشفاء فلبيت نداء السماء فهنيئا بالفردوس والقديسين — زوجك العزيز منير

ماما الحبيبة — فارقتينا بلا وداع وكلنا لوعة واسى عزاؤنا انك مع القديسين — سلوى وكميل وبيتا

ماما الحبيبة — ... عزاؤنا انك مع المسيح — ماجى وموريس

حبيبتنا سوزان — ... المير

عايدة وبشرى ونبيلة ونبيل

---



---

# إعلانات مبوبة

## وظائف خالية

* مطلوب سيدة لمرافقة سيدة مريضة من الساعة ١٢ ظهرا إلى الساعة ٧ مساء الاتصال تليفون ٦٦١٧٥٢

* مطلوب للعمل بمصر الجديدة عاملات تريكو وتشطيب وخياطة وندرب المبتدئات ومشرفة للعمل طول اليوم ت ٢٤٣٥٤٨٩

### كرت المليون خدمة

M. S. CARD حاليا بالاسواق مفاجأة عام ١٩٨٦ - كارت شخصى او عائلى ومعه دليل باكثر من الف نشاط ، كمرحلة أولى ، تمنحك خصما مميزا لكل ما يلزمك (فنادق - مطاعم - شركات سياحة - أطباء - مستشفيات - جميع انواع المشتريات والخدمات) بالقاهرة والمحافظات كما تتعلم الانجليزية او الكومبيوتر او تحصل على ما يلزمك من بنك المعلومات بمقر الشركة بالمجان ويحصل كل مشترك على بوليصة تامين ضد الاخطار بمبلغ الف جنيه بالمجان رسوم العضوية لمدة عام ٢٥ جنيها فقط مطلوب ممثلو علاقات عامة من الجنسين وكذا مراكز ومنافذ توزيع ٦ شارع المتحف الزراعى بالعجوزة - ت ٣٤٨٠٥٥٢

## وظائف خالية

* بائعات مؤهل متوسط لمكتبة ١٠ ش القبة روكسى مصر الجديدة ت ٢٥٨٦٧٨٨

### فندق ريزدنس

١١ شارع ١٨ المعادى ت ٣٥١٠٨٢٥ بحاجة إلى رئيسة لقسم الاشراف الداخلى خبرة ولغة انجليزية المقابلة يوميا بالفندق

### شركة استثمارية كبرى

تطلب خريجى هندسة وعلوم وزراعة للتدريب والعمل فى مجال المبيعات مرتبات وحوافز مجزية يشترط وجود سيارة الاتصال تليفون ٦٦٦٦٥٩ ، ٢٩١٧١٧٤

### مطلوب لشركة دولية تعمل فى مجال بناء محطات الطاقة بالمملكة العربية السعودية

مدربين فنيين ومحطات طاقة : مهندسون جامعيون إجادة تامة باللغتين الانجليزية والعربية - ضرورة وجود خبرة سابقة فى تدريس الرياضيات والكيمياء والرسم الفنى والطبيعة والمهارات المهنية لمستوى المدارس العليا - خبرة سابقة فى عمليات وصيانة محطات الطاقة. التقدم بصور شهادات الخبرة والمؤهلات وصورة شخصية اليوم وغدا فقط ٣٦ شارع نجيب الريحانى ت ٩٠٣٨٦٢

## وظائف خالية

مطلوب لشركة راجيبس مصر

فراشين وسعاه السن لا يزيد عن ٤٠ سنة المقابلة يوميا من الساعة ٩ : ٣ م ٢٠ شارع ابو بكر الصديق المهندسين امتداد نادى الصيد

### شركة ايوبكو للمقاولات

٣٣ أ ش احمد حشمت بالزمالك تطلب عدد ١٠ كاتب آلة كاتبة عربى وإنجليزى بسرعة لاتقل عن ٤٠ كلمه فى الدقيقة وذلك للعمل بالادارة الفنية بالمقر الرئيسى بالزمالك والمقابلة شخصيا بالعنوان عالية لأداء الاختبار اللازم مع إحضار كافة اوراق التعيين

### فرصة عمل

مطلوب مهندس ميكانيكا انتاج جيد على الاقل خبرة ١٠ سنوات فى مجال تشكيل الصاج الاتصال تليفون ٦٦٦٦٥٩ ، ٢٩١٧١٧٤

Clinical Training in Various diagnostic Medical specialties avaiable for Foreign Medical graduates at Major New York Area Medical Centers. Contact Dr Eugene Vinciguerra Institute of Allied Medical Professions, 145 W. 58 th Street New York Ny 10019, (212) 757-0520

## وظائف خالية

* مطلوب مديرة منزل او مربية اطفال الاتصال ت ٢٥٨٢٠٨٢ و ٢٤٤٦٣٤٠ و ٢٤٥٦٣٦٩

For Joint Venture Petroleum Company - accountant - secretary - petroleum - production - engineers - C. V. to - P. O. Box 437 Dokki

Required for pharmaceutical international company a full time representative a car will be advantage interview 15-16.1.86 from 9-2 am- 5-8 pm adress 129 sudan st. El Wohansessin Wairo

HARBERT HOWARD

Reruires an experienced PARTY CHIEF / SURVEYOR At their Safaga Grain Silo Site.

Applicants should apply in person to the site office at Safaga. Applicants must be fluent in English and be able to present the relevant Official Documents required by Egyptian Law.

## وظائف خالية

* مطلوب شغاله متفرغه ومقيمه براتب مجزى ت/ ٢٩١٦٩٩٧

* سكرتيرة لمكتب تجارى بالقاهرة إلمام باللغة الانجليزية وخبره واخرى دبلوم تجارة ت ٩٠٤٢٦٧

* مطلوب لمكتب استشارات هندسيه سكرتيره تجيد الآله الكاتبه بنوعيها مع الملم باللغه الانجليزيه وترسل البيانات الشخصيه والعنوان وصورة فوتوغرافيه إلى ص ب ٨٦/١٠٨ الاهرام

Our company is a leading manufacturing co. Dealing in well known consumer brands.

The company is looking for a well qualified finanical manager who will be able to manage control finanical accounts including cost accounts and also is able to lead a team of personell dealing in accounts.

The candidate should have 15 years experience with a B. Com., and must know fluent English.

Ago about 35 - 40 years.

Attractwe sallary is offered to the suitable condidate.

Apply to no:- P.O.B. 249 Cairo.

## وظائف خالية

For consultant wanted Female secretary English and Typing essential Phone 3418264

* مطلوب عمل نظافة لمعرض كلومز للاثاث ٦(أ) ش العادل ابو بكر الزمالك

* مطلوب صيدلى مدير خبرة لاعلى راتب بشبين الكوم تليفون ٢٣٧١٦

مطلوب لشركة استثمار - بالسويس

رئيس حسابات - مؤهل عالى خبرة من ١٠ - ١٥ سنة اجادة تامة للغة الانجليزية من المقيمين بمحافظة السويس ترسل الطلبات الى ص. ب. ٢٧٨٨ الحرية مصر الجديدة القاهرة - موضحا بها المؤهل - الخبرة

We are an American Organization Located in Cairo Since 1976 involved in Technology Transfer Programs. Due to our expansion, we require an additional representative to offer Egyptian Companies our very successful programs.

Please send your C. V. for our ireview not later than February ist. To No 109 / 86 Al Ahram

## عطاءات ومناقصات

### صندوق تأمين ضباط الشرطة

٤ شارع محمد مظلوم باب اللوق

### يعلن عن مناقصة عامة

لتنفيذ الاعمال المتكاملة لمبانى

### قرية ٢٥ يناير السياحية بالساحل الشمالى الغربى الكيلو ٩١ - ٩٢

وتشمل الاعمال الاعتيادية والكهربائية والصحية واعمال التشجير وتنسيق المواقع للمبانى المختلفة للقرية وتشمل المسجد والفيلات والنادى الثقافى والمركز التجارى والادارى والترفيهى .... الخ

ويمكن لمقاولى القطاع العام والخاص سحب مستندات العطاء من مقر الصندوق نظير مبلغ وقدره ٢٥٠٠ ج الفين وخمسمائة جنية ويمكن للمقاولين التقدم بعطاءاتهم فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا . يوم الاحد الموافق ٩ مارس ١٩٨٦ بمقر الصندوق على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى وقدره ١ ٪ من قيمة العملية يستكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وكذلك بيان سابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص.

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوف للشروط او التى ترد بعد الميعاد

وللصندوق الحق فى رفض او قبول او إسناد العطاءات مجزأة للمقاولين بدون ابداء الاسباب.

### الهيئة المصرية العامة للكتاب

كورنيش النيل - رملة بولاق القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٢ لسنة ١٩٨٦/٨٥ بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين وذلك لتوريد ما يلى :-

١ - افران لصهر الرصاص

٢ - ماكينات طبع تيبو شفاط

٣ - ماكينة طبع فولسكاب مروحية

٤ - ماكينة طبع بروفات

٥ - جهاز اعداد الاكلشيهات

٦ - ماكينة طبع ماستر (لقسم التصوير)

أ - تحدد يوم ١٩٨٦/٢/١٠ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف

ب - يشترط على مقدمى العطاءات تقديم تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠ ٪ من قيمة الاصناف التى ترسو على مقدم العطاء كتامين نهائى

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بمقر الهيئة نظير مبلغ ١٥ جنيه يسدد بخزينة الهيئة.

٨٦/١٩٩٤

## عطاءات ومناقصات

محافظة بنى سويف

### مديرية الطرق والنقل

رقم : ٣٧/١/١

تقبل العطاءات بالمديرية علنية فى المناقصة العامة عن العملية الآتى بيانها لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/٤ موعدا لفتح المظاريف

عملية : توريد خلاطة اسفلتية مستوردة على السلخن.

وثمن دفتر الشروط ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) وتكاليف ارساله بالبريد ٥٠٠ مليم وتقدم الطلبات على دمغة فئة ٢٠٠ مليم.

٨٦/١٩٨٧

### شركة كراكات الوجه القبلى

بنجع حمادى

تعلن عن قبول العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص عن عمليتى انشاء مبنى ادارى وعمارة سكنية بنجع حمادى. تفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ٢٢ فبراير ١٩٨٦ بمقر الشركة عن العمليتين. ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات والاطلاع على الرسومات بمقر الشركة بنجع حمادى مقابل سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه مائتان جنيها على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من قيمة العطاء ويزاد إلى ٥ ٪ عند رسو العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والقيد فى سجل المقاولين.

وللشركة الحق فى تجزئة العمليات موضوع العطاء.

---

بسم الله الرحمن الرحيم
الذكرى السنويه
لطيب الذكر
المرحوم
سيد مرسى محمد



مدير علم وكالة الاهرام للاعلان تحيها أسرة الفقيد العزيز بتلاوة ليلة الذكر الحكيم غدا السبت مساء ١١ يناير ١٩٨٦ بمنزل الاسرة ٧ شارع الشيخ الخضرى محطة فاتن حمامة طريق الميرغنى بمصر الجديدة

الاب والاخ والمعلم والصديق الاستاذ
سيد مرسى محمد
مر عامان على الفراق ولكن ذكراك فى قلبى فالذكرى حياة والحياة وجود والوجود خلود
نبيل احمد فهمى

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة
كوكب عوض الله
حرم رزق شنودة البغدادى بالمعاش تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى صباح السبت ١١-١ بكنيسة العذراء بطنطا

ذكرى الاربعين للمرحومة
بدور توفيق رزق
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة بكنيسة السيدة العذراء بأرض الجولف غدا السبت التاسعة صباحا

أختى الحبيبة بدور — مضى أربعون بها عذاب وألم الفراق حطمنى فلكى النعيم ولى الصبر — عايدة

فراقك بدون وداع أدمى قلوبنا وأصبحت الدموع بعد رحيلك فانعمى مع القديسين — اختك استر

أرتنى مقابلة الزوج فاستجاب الله للقائكم فى الفردوس فهنيئا لكما ولنا الصبر العزاء — ابنك مراد

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة
انعام نصيف حنين
تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تقدم بالعزاء سواء بالحضور وبالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء وقداسة البابا شنودة ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والوزراء والمطارنة والاساقفة والكهنة وشركة المقاولون العرب وشركة مصر للالبان والبنك المصرى الامريكى ومجموعه شركات عثمان والجمعيات الدينيه وتقيم الاسرة القداس الالهى لذكرى الاربعين بكنيسة العذراء بمصرة بتسيرا غدا السبت ١١-١ الثامنة صباحا

ماما الحبيبة اختطفك صدمتلقلوبنا الحزينة — كانت لرؤياك فرحة واليوم لذكراك صرخة فانعمى بالملكوت
وجدى ونادية

ماما الحبيبة — يا قلب كبير فقدناه وداء عزيز عسرناه سفارقته عيوننا ولم تفارق قلوبنا
ليلى وسمير وشريف

امنا الحنون — مازلنا فى ذهول لا نصدق رحيلك — كنت عوضا عن ... نا فانعمى بالفردوس
وصفى ووفيق وتيفيان

امى الحبية — مريرة الايام لغيابك ... الجراح لرحيلك عزاؤنا انك ... المسيح — مرفت وعادل وبشوى

كنت الشمعة المضيئة فى العائلة ... الاخت المحبة — ذكراك باقية ... حياتنا — لويس وفؤاد وناجى

اختى الحبيبة — بالفرحة كنت تلاقينا وبالحب كنت تنادينا ستظل قلوبنا حزينة لفراقك — نازك وجورج

خالتنا العزيزة — كنت نور العائلة والوجه الباسم املنا فانعمى بالجنة
ناديةوفرج وتامر وكريم

خالتنا الحبيبة — تمنينا لك الشفاء فلبيت نداء السماء — هنيئا لك باحضان القديسين — نجوى ويسرى وشرين

بطيبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك مع المسيح
نصيف توفيق والعائلة

حبيبتنا الغالية أم وجدى — عشت بالحب والنقاء والعطاء وانطلقت فى هدوء الملائكة للسماء
وزير عبد المسيح والعائلة

رقد على رجاء القيامة
الاستاذ مرقس فوزى مرقس
موجه اول بالتربية والتعليم سابقا ووالد المهندس شريف وسامح بالهندسة والمهندسة الهام بهيئة الرقابة الصادرات حرم المهندس محفوظرياض والسيدة سلوى حرم المحاسب مكرم بامريكا وشقيق المحاسب سامى بضرائب الجيزة وسمير بالحديد والصلب وحرم وليم دميان وحرم صبحى عطا الله وشيعت الجنازة امس تلغرافيا السراى سيدى بشر الاسكندرية

انتقلت لرحمة الله تعالى المرحومة
زينب على عطية
حرم المرحوم حسن مصطفى ووالدة كل من مصطفى حسن مدير علم بشركة اسكندرية للغزل والنسيج ومحمد عبد الفتاح حسن وكيل مدرسة معفيس ونعمة حسن بجمرك اسكندرية زوجة فؤاد البارودى المدير بالتلتين الاهلية وسلمى حسن ناظرة مدرسة ميناء البصل زوجة سعيد منصور المسار بسلطنة عمان شيعت الجنازة امس ٩-١ العزاء تلغرافيا ٦ ش دهان كامب شيزار اسكندرية

شيعت امس جنازة المرحوم
اللواء طيار متقاعد
اسماعيل احمد التلتى
زوج كريمة المرحوم اللواء محمد فؤاد فضير باشا ووالد المهندس الزراعى فؤاد ورماح بشركة جابكو والعقيد احمد عفت والمهندس خالد بشركة ويبكو وشقيق المرحوم ابراهيم كبير مهندسى الطيران المدنى سابقا وعم وخال عميد شرطة محمود التلتى وعقيد اسماعيل التلتى وكامل التلتى بالكويت واخوته وفتح الله التلتى واخوته والدكتور يحيى التلتى الاستاذ بزراعة القاهرة واخوته وعباس الليمونى ببنك التسليف ورشاد الليمونى بمصر للطيران ومكرم عبد السلام ببنك مصر واخوته والسيدة نجوى ابراهيم بشركة بدر للبترول وناجى ابراهيم بشركة بدر للبترول والمهندس نبيل بابى قلبى ونادر بشركة السويس للزيت وعصام خيرى بشركة جابكو وعاطف بشركة الاهرام للحفر وعديل اللواء حسين الريحانى محافظ كفر الشيخ سابقا واللواء اسماعيل الابريقجى وقريب ونسيب عائلات ابو شادى واباظة ومحمدخيرى وسعدة وموسى بالمصرة عبده موسى واخيه زكريا وآل عبد المجيد وتقام ليلة المأتم اليوم مساء بدار المناسبات بالميرلاند والعزاء تلغرافيا ٢٤ ش ابراهيم اللقانى مصر الجديدة

شيعت أمس بالمنصورة جنازة
المرحومة زبيده محمود جاد
حرم المهندس
عبد الحليم متولى شمادى
كريمة المرحوم محمود جاد والسدة العميد محمد بمباحث أمن الدولة وماهر بالجيزة للمقاولات ويحيى بمصر للتعمير وحرم على بكر المدرس بمصر الجديدة واللواء حسن ضرغام وشقيقه المرحوم عبد الحميد جاد وجده المهندس أيمن بكر والدكتور أشرف بكر وحرم حامد القداح والمهندس حسام ضرغام والمهندس هشام ضرغام وحرم المهندس محسن جاد وابنه شقيق المرحومين عبد الرحمن وعبد الباقى جاد وعمه المهندس محمود جاد وطارق جاد واخوته وخالة المهندس أسامة نصار والمهندس عصام نصار وحرم المهندس حاتم فهمى وابنه عم حرم اللواء محمد البسطويسى والد حرم حسن عبدالمنعم والدكتور محمد الاتربى والدكتور عادل الصاحب وابنة عمه فاروق عبدالمنعم رئيس مجلس ادارة موبيكا واخوته وقريبة ونسيبة محمد شادى وعبد العظيم شادى وكمال يس واخوته والدكتور محمد نوفل واخوته وابراهيم فوزى واخوته وثروت سمعان واخوته وكارم عبد المجيد واخوته وعائلات شادى بصنافير ودغيم بميت غمر وطه بالمنصورة والالفى بكفر بهيدة وسالم بدهدوره واللازق وعبدالشكور بميت مزاح وكيره بفارسكور وستقام ليلة المأتم اليوم بدار المناسبات بالميرلاند تلغرافيا شادى حدائق القبة

عزاء مباحث أمن الدولة
السيد مساعد وزير الداخلية لشئون مباحث أمن الدولة ونائبه والضباط والعاملون يشاطرون الزميل العميد محمد عبد العليم متولى الاحزان لوفاة المرحومة والدته وللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

انتقل الى الامجاد السماويه
الخميس ٩ يناير ١٩٨٦
يوسف يواقيم الطرزى
عميد عائلة الطرزى ببلبيس والاسماعيلية زوجالسيدة اليسدراك الموشى ووالد كل من المهندس واقيم والمهندس رفيق والدكتور فكرىاخصائى الاسنان بالاسماعيلية والمهندس نصرى والاستاذة نبيلة وحرم كل من المهندس منير منصور والمحاسب ابراهيم صبحى والانسة الكيميائية انتصار بمصلحة الكيمياء بالقاهرة وشقيق كل من موسى والمرحومين انستى وميشيل وابن عم كل من سالم والدكتور حنا وخضر الطرزى وسالم ويوسف وميشيل والدكتورالياس سمعان ببلبيس والاسماعيلية ونسيب وقريب عائلات كل من خيرى سيدهم وعاطفطفى بالقاهرة تلغرافيا الطرزى ببلبيس

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
الحاج على حسن شكيل
بالمحلة الكبرى
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء والدكتور عبد القادر حاتم رئيس المجالس المتخصصة والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والاستاذ محمود دبور وكيل مجلس الشعب والمستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية ورجال الدين الاسلامى والمسيحى بالمحلة الكبرى ومطران بنى سويف وجميع اهالى بندر ومركز المحلة الكبرى وستقام ليلة الاربعين مساء غدا السبت الموافق ١١-١-١٩٨٦ امام المنزل بشارع شكرى القوتلى بالمحلة الكبرى

اربعون يوما مضت على فراقك وكانها الدهر مخدوع القائل أن الايام كفيلة بالنسيان فرحيل طيفك الغالى يفوق احتمالى فالاحزان قاسية وثقيلة مرارة الفراق اتحملها على كيانى بل على حياتى فانا الان فى واقع الحال خيال يتحرك فقط بين جميع الاحياء وهذا هو الفارق الوحيد بينى وبينك فرقدت فى هدوء بلا حراك وأنا أتحرك لا أدرى لحياتى معنى ولكن كل محكوم عليه بالحياة ولكن يوم الافراج آت لا ريب فيه غالى اللقاء
زوجتك الحزينة

كنت مثالا للوداعة وطيبة القلب سلاما لروحك الطاهرة — فوقية السباعى

عمو الحبيب بالفرحة كنت تلاقينا وبالقلب المحب كنت تنادينا فهنيئا لك بالفردوس — ابناؤك منى ومها ومروة ومى

اخالعمر — كيف أرثيك ودموع القلب حزن خسرناه بامن عشت مثالا نادرا للحب ورمزا للود والعطاء عزائى انك بجنة الخلد — حلمى السرجاوى

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
شيعت امس جنازة المرحوم
اللــواء شرطة
أيوب عيسى موسى
حكمدار بنى سويف سابقا
والد الدكتور صلاح الدين مدير الوحدات الصحية المدرسية بالسعودية وحرم الدكتورممتاز احمد جادبالسعودية وشقيق المرحومين ابراهيم وشكرى عيسى السرجانى وحرم المرحوم ابراهيم خليفة وحرم المرحوم اللواء محمود عبد الحميد سليمان وزوج كريمة محمد توفيق مدير مديرية اسوان سابقا وجد هانى بطب الرياض واحمد بطب اسكندرية وعمرو بطب القاهرة وحرم الرائد علاء عبد المجيد وعم وخال عيسى ومحمد شكرى واخوانهما وحرم انور الاحمر وحرم احمد موسى عثمان والعقيد محمد محمود سليمان واخوته وسلمى عثمان واخوته وحرم العميد عطية العطوى وزوج شقيقة الدكتور احمد توفيق رئيس مجلس ادارة شركة الطوب الطفلى والمهندس محسن توفيق وكيل اول وزارة النقل وحرم المرحوم اللواء ابراهيم عبد النبى وقريبونسيب كل من الدكتور عبد المجيد عطية والمهندس حسن فهمى ومحمد صفوت ومحمد مالك وشمس الجندى ومحمد على توفيق والمرحوم على فؤاد وعائلات البرجانى والصحن وسلطان وخليفة والاحمرباسكندرية وجديبلقاس وسنعام ليلة المأتم اليوم الجمعة بجامع عمر مكرم تلغرافيا ٦ شارع احمد خلاف الدقى القاهرة

انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس الاول جنازة المرحوم
الحاج محمود ابو سديه
مدير عام الشركة المساهمة سابقا والد كل من المقدم ماهر والمهندس لطفى والسيد صبح وحرم ... ابراهيم سهيب بسمنوديه والدكتور احمد خلف بليبيا والمهندس خيرى المبيوى وشقيق كل من الحاج امام والمرحوم عميد بهجت وزوج شقيقة الدكتور صلاح والعميد على وحرم كل من المهندس محمد حلمى والمرحوم ابراهيم خلف وقريب ونسيب جميع عائلات ابوسديه وعسل [illegible] وابو حسين [illegible] وابوموسى وسهيب والمبيوى بجسر الزيات تلغرافيا ابو سديه حى الزيات

انتقل الى الامجاد السماوية
المهندس فهمى جرجس
[illegible] ... وعادل فهمى المحاسب بنيويورك زوج مارى ... بالضرائب زوج نادية فهمى ... الرمل ... وجد الدكتور مجدى ماهر ونادية المدرسة بالمدرسة الامريكية ... والدكتور فهمى منير والمهندسة ... وعم وخال ... جبران واخوته وسمير نجيب واخوته وجورج حنا واخوته ونسيب ميخائيل واخوته وجرجس سليم واخوته ... واخوته وقريب منير بطرس وشكرى مرقص ونسيب عائلاتبغدادى ورزق ونيقولا واسكندر وستشيع الجنازة اليوم الجمعة الواحدة والنصف بكنيسة مارى جرجس باسبورتنج تلغرافيا جرجس اسبورتنج

جمعية الملاك ميخائيل للسيدات
تودع لاحضان القديسين الخادم الامين
المهندس فهمى جرجس
زوج السيدة فتنه رئيسة الجمعية لـه الرحمة والاسرة تعزيات السماء

عائلة ابو حكيم بالاغانه
انتقلت الى الامجاد السماويةالمرحومة
سمرية غام مغيرة
والدة القس مزيد روماتيل وفلى وسمير وشقيقه فهيم ونصيف عصام والعزاء تلغرافيا الاقانة اعلى

شحاتة واخوته ونسيم عازر ينعون المرحومة سمرية غام مغيرة

فهيم غام ونصيف غام واولادهم يودعون شقيقتهم المرحومة سمرية غام

فهد واخوته وخلف وابنه ينعون المرحومة سمرية غام مغيرة

القس بيشوى والعائلة يودعون للامجاد المرحومة سمرية غام مغيرة

سعيد سعيد والعائلة يودعون للامجاد المرحومة سمرية غام

موريس جاد الرب واولاده يودعون للامجاد المرحومة سمرية غام

انتقلت للامجاد السمائية السيدة البارة
أولجا عبد المسيح زقلمه
حرم المرحوم المهندس وليم الياس عشم الله ووالدة وجدى بالمنيا والدكتور وصفى بمستشفى صدفا والدكتورة وفاء بمركز طبى طرقوشقيقة المرحوم عدلى عبد المسيح والمرحومة حرم المرحوم ميخائيل جريس وعمة الدكتورة عصمت وشكرى عدلى وخالة الدكتورة مختار وسامية ومحفوظوجورج ميخائيل بامريكا وقريبة ونسيبةالدكتور البرت الياس والمهندس ناجى كامل واخوته والاستاذ الفونس بشارة واخوته والمهندس اكرام انطون واخوته والمهندس فيليب راغب واخوته والاستاذ عدلى ابسخرون واولاده والمهندس فايز ملاك واولاده والاستاذ فخرى عشم الله واللواء مجدى أنيس واخوته وأدوارد عشم الله ولمعى عشم الله واخوتهويلقى عائلاتعشم الله وزقلمة بالقاهرةواسيوط وبنىمحديات والقصر العزاء اول امس على تشييع الجنازة برقيا بنى محديات

شيعت جنازة
المرحوم احمد فؤاد
الوزيرالمفوض التجارىالاسبق بسفارة مصر بفرنسا
زوج فاطمة البسدرى ووالد هادية ونهى ببلجيكا وشقيق المرحومينحسن صبرى ومحمد قدرى وحرم حسن زكى وحافظ خيرى وعم وخال حكمت هانم زكى وشقيقاتها والقبطان نائل صبرى وحرم كل من اللواء وجدى فاضل واللواء صلاح الموجى وسمير قدرى المدير بالخطوط البريطانية وامنيقدرى والمرحومة حرم اللواء كمال الموجى وسميرة خيرى حرم الدكتور منصور فايز ووفية خيرى حرم ممدوح خيرى ونادية خيرى حرم الدكتور احمد بدران وابن خال اللواء احمد شكرى والدكتور كامل شكرى وحرم المرحوم اللواء بدر الموجى وهدى شكرى حرم المهندس مصطفى عمر وقريب ونسيب عائلات فوزى وابو بكر وهلال وعبد الدايم ومصطفى والبشارى والسماع والقنص العزاء على تشييع الجنازة تلغرافيا فؤاد الدقى
تلغرافيا فؤاد الدقى

توفيت الى رحمة الله تعالى
السيده وجيده على
زوجة انيس حسن بالمعاش ووالدة الزميل عادل انيس بالاهرام ومحمد بالقوات المسلحة حرم فريد حسن بسوجرت واحمد فايز بمصنع النحاس بالاسكندرية ومحمد الديبكى وقريبة الحاج شوقى بالتجارية تلغرافيا ٣ شارع حليمايوب متفرع من ش مفتاح بالبساتين

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك للابد
انتقل للامجاد السماوية أمس
زهرة شباب آل القمص
بديروط الشريف وعزبةالقمص
ببنى رافع المرحوم المهندس
طلعت جميل القمص
نجل الاستاذ جميل القمص ووالد الطفل عماد بمدرسة شادرن هومبالدقى وزوج كريمة الاستاذ ظريف القمص وشقيق طارق جميل المزارع وحرم رؤوف سامى القمص وابن شقيق المرحوم فارس والاستاذ سليم القمص واولاده والدكتور ماجد شريف وابن شقيقة المهندس حسنى لبيب ببنك التنمية باسيوط والمهندس سليم قلادة سوس والاستاذ سامى بنى القمص والاستاذ المستشار حليم بنى القمص والمهندس منير يونان القمص وحرم مجدى جريس وحرم العميد وفاء كامل بوزارة الداخلية والعقيد مجدى لويس القمصوالمهندسين مدحت ومحب لويس القمص والمهندسين فاضل نجيب ووفيق مهنى واخوته ومجلى فايق والدكتور هانى حليمبامريكا والدكتور ناجى سليم واخوته والمقدم كميل رمزى واخوته والدكتور سوسى اخنوخ باسيوط واخوته ورشدى قلادة سوسى ويسرى وفكرى سوسى وحرم اسحق عزيز المحامى وسامح سوسى واخوته والشيخ اسكندر القمصوعدلى ميخائيل وصبرى يعقوب واخوته وابراهيم واديب وحليم فرج والسيد عبده لبيب والاستاذ فايز لبيب المحامى والمهندس صدقى لبيب بصنبو والشيخ جميل جريس وصبحى ووفقى وجمال جريس بمير وحرم الدكتور عطية جيد شكر وحرم عزت زكى رزق والاستاذ عادل عبد الله بملوى والاستاذ منير فريد عياد وفرح بطرس والمحاسبين فوزى وراشد بنى عطية واخوتهم والاستاذ سامى والمهندسين مراد ورأفت نجيب عطية واخوتهم والاستاذ يوسف اسكاروس واخوته بالقاهرة وقريب ونسيب عائلات القمص ديروط الشريف والقاهرة ولبيب بدير مواس وسوسى ونيمة والعمار بابو تيج وعبده لبيب بصنبو وآل جريس بمير والكرابالدوير وزقلمة بالنخيلة وشيعت الجنازة امس وتلغرافيا بنى قرة عزبة القمص

ابى شقيقى الغالى
المهندس طلعت جميل القمص
رحيلك المفاجىء بلا وداع مزق قلوبنا فانعم بيسوع فى السماء حسنى سوسى والعائلة

المهندس طلعت جميل القمص
تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع سليم قلادة — دكتور ناجى — مقدم كميل — نشأت — مهندس نزيه

ماهر حسنى مكارم بالقوصيه
ينعى بمزيد الحزن فقيد الشباب
المرحوم طلعت جميل القمص
للفقيد العزيز الرحمة ولاله الصبر

حسين همام واولاده بالنخيله
ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدالشباب المرحوم طلعت جميل القمص للفقيد الرحمة ولاله الصبر السلوان

صبحى جريس وحرمه
ينعون بمزيد الحزن والاسى زهرة شباب آل القمص المرحوم
المهندس /طلعت جميل
للفقيد الرحمة وللعائلة خالص العزاء

عبد اللطيف الترزى ينعى
المرحوم طلعت جميل القمص
طالبا من الله ان ينعم على اسرته بالصبر والسلوان

عبد المعبود خليفة ابو سيف ينعى المرحوم طلعت جميل القمص ويطلب من الله ان يتغمده بالرحمة وان يلهم اسرته الصبر

محب أيوب جمال الدين ينعى
المرحوم طلعت جميل القمص
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته العزاء والصبر

حشمت صموئيل مكسيموس ينعىالفقيد
المرحوم طلعت جميل القمص
تغمده الله بواسع رحمته والهم اسرته الصبر والعزاء والسلوان

انتقلت الى الامجاد السماوية
السيده البارة
ماتلدا بدوانى جرجس
حرم المرحوم بشرى جرجس موسى وشقيقة المرحوم فؤاد بدوانى ورياض بدوانى ووالدة جورج وسعد بشرى وحرم كل من لطيف لبيب وشاكر جرجس وصرافين فؤاد وفوزى رزق وقد شيعت الجنازة امس من كنيسة العذراء بطوسون والعزاء بالمنزل ٤٢ شارع ارسلان بروض الفرج تلغرافيا سعد بشرى شبرا مصر

انا لله وانا اليه راجعون
فقيدة أسرة الصافورى
بعرب العلاقات
شيعت بالامس جنازة السيدة
حرم المرحوم
الشيخ سليمان الصافورى
والفقيدة والدة الاساتذة صلاح وهمدى وخالدوعادل وطارق والاستاذة الدكتورة ليلى الصافورى حرم الاستاذ الدكتور كمال زكى بطب القاهرة وحرم المرحوم الاستاذ محمد نوفل وشقيقة الاستاذة الدكتور احمدى وسليمان الصافورى بطب الازهر والقاهرة والسيدة حرم الشيخ سيد الصافورى وعمة وخالة الدكتور هشام وعلاء بطب عين شمس وعمر وياسر وخالد بطب القاهرة وقريبة ونسبة عائلات يونس وعامر وثابت والهضيبى وهاشم وشعير ورياح بعرب الصوالحة وجهينة والعيايدة وابو باشا بشبين القناطر والعزاء تلغرافيا عرب العلاقات — الخانكة

البقاء لله
فقيد عائلة عبد الوهاب
والحديدى بالدقهلية
شيعت امس جنازة المرحوم
اللواء بالمعاش
عمر « باشا »
الطنطاوى عبد الوهاب
زوج السيدة بدور صالح الحديدى والد المرحوم الصحفى جلال الطنطاوى ومصطفى الطنطاوى والمهندس المهدى عمر الطنطاوى وحرم الدكتور جمال كفانى وشقيق الدكتور زكى الطنطاوى وحرم المرحوم مصطفى عباس وشقيق المرحومين حسنى عبد الوهاب واحمد الطنطاوى وعلى عزت عبد الوهاب واللواء صابر بك الطنطاوى وعثمان الطنطاوى والمهندس عبد العظيم الطنطاوى وحرم المرحوم المستشار حسن توفيق وحرم المرحوم السيد شعراوى وحرم المرحوم السعيد عبد الوهاب وقريب ونسيب عائلات جلال باسيوط وسبع والشربينى وابو النجا والسعيد والبلتاجى بنوسا الغيط ونوسا البحر والاتربى بالقطاب وعابدين بسلكا والحديدى بمنية النصر وقزامل بميت العامل والشافعى والعجيزى وعبد الوهاب باسيوط وميت سلسيلوميت الطوخ والمصرى والحصانى وعبد الحميد بالقاهرة وكفافى ومشهور وقورة وعارف بالشرقية وتقام ليلة العزاء بدار المناسبات بشارع صلاح الدين بمصر الجديدة بجوار المطافى مساء اليوم الجمعة ولاعزاء للسيدات تلغرافيا ٢٣ شارع ابو السرور البكرى منشية البكرى القاهرة

هبه كار
تشاطر اسرة المرحوم
عمر باشا طنطاوى
الاحزان للفقيد الكريم الرحمة

فقيد آل وهمان بالانصار
شيعت امس جنازة المرحوم
كمال وهمان
عمدة الانصار وعميد العائلة
والد المحاسب عادل وهمانواسماعيل وهمان بالتهرب الضريبى بالقاهرة وشكرى وهمان المحامى بالدلتا بطليخ الاقطان وحرم الدكتور مصطفى عزوز بمستشفى القوصية والمهندس محمد مبروك بملوى وشقيق ابوالعيون وهمان وعم نبيل وهمان والمحاسب ابراهيم وجمالومحمود وراشد وهمان بالجامعة وحرم الحاج محمد صديق وفوزى صديق الناظر بالاعدادى وزوج شقيقة المرحوم المستشار عبد الوهاب خلاف والحاج عبد التواب خلاف والحاج عبد الباسط خلاف والدكتور عبد الغفار خلاف وكيل وزارة الصحة والمستشار عبد المنعم خلاف وقريب ونسيب المرحوم احمد آدم خلاف والمرحوم عبد الجابر خلاف عمدة يسوق والمرحوم محمد نعمان سلامة والاستاذ فائق امين موسى المفتش بالتسماوى وعائلات خلاف وغزالى بالتمساحية وبوق وعبد الحفيظ خليل بالتمساحى وحيدر عثمان بالقاهرة والقنايسرة بدير القصير ومبروك باخميم وجهاد المولى بمير والشريف والعوامر بالمنشاة الكبرى ومكارم بالقوصية وعبد النبى بالكودية وآل عثمان على بغزالة وجميع عائلات الانصار تلغرافيا الانصار القوصية

انتقل الى الامجاد السماوية ودفن باستراليا فى ٣ يناير ١٩٨٦ المرحوم
فؤاد سلامه صليب
زوج السيدة ادبل وديع داود ووالد كل من وديع والسيدات فيبى حرم شكرى عزيز وليديا حرم كمال سمعان وايمان حرم المهندس مجدى ملاك باستراليا ومتيلدا حرم فهيم دميان بطروح تلغرافيا عزيز سلامة وانطون وديع بالزقازيق

انطوان وديع وأولاده
تجار المصوغات بالزقازيق
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
فؤاد سلامه صليب
زوج شقيقته ويطلب له نياحا مع القديسين وعزاء للاسرة باستراليا

زوج خالتنا العزيز فؤاد
ظل قلبك وهو ينبض يفيض حبا وعطفا وعندماتوقف القلب ستظل ذكراك ينبوع للحب نياحا لروحك الطاهرة وعزاء لخالتى ادبل واولادك وصبرا لاحبائك دكتور لطيف وزوجته ملاحة

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
فقيد آل المطحون
أسيوط القوصيه دير القصير
شيعت اول امس جنازة المرحوم
الحاج عبد الحميد
عبد الله المطحون
والد مهندسعزمى عبدالحميد المطحون وعلى عبد الحميد المطحون وأخ الحاج عبد الباسط عبد الله المطحون ومحمد عبد الله المطحون ويوسف عبد الله المطحون بشرطة النجدة بقنا وعم كل من فتحى عبد الباسط المطحون بوزارة الشئون وسيد عبد الباسط المطحون وعبد المنعم حسن المطحون وعبدالرحيم محمد المطحون بالكويت وناجى محمد المطحون بحقوق أسيوط وعنتر وشداد بالكويت ومحمد حسن بكلية الشريعة باسيوط وعثمان توفيق بالكويت وطه محمود بتفتيش هندسة السكة الحديد باسوان وفراج ومحمد ونجاح محمود المطحون وعبد المحسن وعبد النعيم المطحون وابن عمة عبد الحفيظالمطحون وحسن المطحون وابن عم المرحوم عبد المنعم مبروك عضو مجلس الشعب والمرحوم فرغل مبروك العمدةوالمرحوم عبد الرحيم مبروكشيخ البلد والمهندس لطفى مبروك وجمال مبروك والمحامى حسين مبروك والمحاسب طلعتمبروك والمحامى عطا مبروك وعم الدكتور شرين أحمد مبروك والمقدم مبروك فرغل مبروك والاستاذ هانى فرغل مبروك وابن عم محمد سيف ومهنى حسن وعبد الفتاح حسن ومحمد حسن وأحمد حسن وعبد المنعم أحمد حسين وعم فرجانى عبد الناصر وابن عمهمحمد صالح وفرج محمد صالح وطه محمد فرغل وعبد البصير محمد فرغل وقايد عليش وعبد الجابر عمر وفرغل مرزوق والدكتور محمد أحمد عبد المجيد بالسعودية وعبد الرحيم أحمد عبد المجيد ومحمد أحمد سيد بالكويت وعثمان على خليل بالكويت وشعبان عياد وأحمد عياد ونبيل محمد عبد الله وثروت مكاوى وحسان محمد سيف وممدوح بالكويت وزكريا زكى بالمجلس المحلى ومحمد عبد الفضيل رئيس الجمعية الزراعية ومحمد حسن صالح وخال محمد خليفه وفرغل خليفة وحسين محمد حسين وأحمد منتصر ومحمد عبد الله ابراهيم وبرهام ابراهيم ومحمد عبد الملك ومحمود عبد الملك وقريب ونسيب كمال محمد عبد السميع وأبو العيون محمد عبد السميع ومكرم وعبد الناصر عبدالرحيم عبد السميع وسامح عمر عبد السميع ورشدى خليفة ابوسيف والرائد فتحى ثابت سيد أحمد والعميد سيد أبو السباع والعمدة عزت أبو الجود والاستاذ محمد أبو الجود والشيخ طه عمر والشيخ محمد أحمد عطا وأحمد عبد الرحمن عطا والشيخ طه سيد أحمد والاستاذ كمال خيرىوفوزى خيرى ومحمد خيرى والشيخ صبرى عمر والاستاذ زهير صبرى وقريب عائلة المساعدة والمباركة والفراغنة وبيت محمد والضواهر وعلم الدين والتعلمنة والقلواتوالوهامنة والخلائية وعطا ومنتصر والبواريوهارون بغزالة تلغرافيا أسيوط القوصيه دير القصير

شيعت امس جنازة
المرحوم الاستاذ
جمال كامل مصطفى
المدرس الاول بدار المعلمين بالدقى وزوج وفاء كامل سعيد بالاسواق الحرة وشقيق كل من الاستاذ احمد كامل التاجر بالجيزة والعقيد حسين كامل والمهندس محمد كامل والكيميائى حسنى كامل وشقيق حرم كل منسعيد نصر الموجه وعبد الحى الشسطانونى بالنقل واللواء عبد السميع رشوان بالشرطة ابن اخ كل من واولادهم محمود مصطفى بالشهر العقارى والمرحوم ابراهيم مصطفى بوزارة الدفاع وابن اخ حرم احمد عبدالرحمن التاجر بالجيزة وابن اخت كل من ابو العلا صالح وعبد القادر وشعبان وحرمالمرحوم فؤاد حمدى وحرم عبد الرحمن فكرى وعديل العقيد عاطف ابراهيم بالشرطة وزوج اخت النقيب ضياء كامل والمحامى وائل كاملونسيب عائلات كل من الاستاذ كامل سعيد بالكيماويات واللواءاحمد بدرانوالخطيب بنيده واللواء حسين حجازى وشريف بالروضة والمقاول حامد عبد الكريم بمصر القديمة والشطانونى بطليوب والسكرى بالمنوفية ورشوان بدير مواس
والعزاء اليوم بالسرادق بمنزله ٤٩ش السودان بالدقى

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
شيعت بالامس جنازة المغفور له
المرحوم الاستاذ
بدر السيد على
وكيل مصلحة الدمغة والموازين سابقا
نجل المرحوم المقاول
الحاج السيد على
والد العميد سيد بدر والمحاسب مصدمحروزبشركة يونيون كاربيدوالسيدة سنية بهيئة التصنيع والسيدة مرفت حرم المهندس محمد حمادة بالرياض والمرحوم شقيق الاستاذ السيد صلاح الدين بهيئة المواصلات والمرحومة حرم سعيد عبد العال وحرم المحاسب صبحى عبد الغنى والمهندس احمد عصفور وابن عم الاستاذ عبده امام واللواء يحيى امام واخوتهم وابن شقيق المهندس احمد مختار خليل واخوته والدكتور محيى عفيفى واخوته وجد المهندس سامح سيد سراجالدين وشرين سيد بجامعة الازهر وشاهيناز ومحمد سيد ونجلاء ونهاد حسنى بز وامنية ومحمد صلاححسن ونادر وعمر ومعتز محمد حمادة وزوج شقيقة المرحوم عبد الفتاح خليل واخوته عبد المنعم التاجر بالازهر والمحاسب احمد عبد الرازق وقريب ونسيب عائلات سراج الدين والزغبى ومحمود درويش ومحمد حمادة وحسنى بز حيث اقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا ١ ميدان السكاكينى الظاهر القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
فقيدة عائلتى
حجازى والحلو
بالشرقية والقاهرة
الحاجة التقية البارة
امينة عثمان حجازى
حرم المرحوم
محمد مصطفى الحلو
والفقيدة كريمة المرحوم الحاج عثمان حجازى من اعيان الشرقية والدة محمد السعيد ومحمود عادل الحلو التجار بالازهر والمهندسة نوال حرم صحى جهومى المدير العام بالشركة العربية للادوية اشقاء محمدعلاء الدينوالمهندس محمد محمد الحلو اصحاب مصانع النسيج والتريكو والانسة غادية بالبنك العربى الدولى والسيدة راندا والسيدة ايمان حرم الدكتور صلاحعبد المجيد عامر شقيقة المرحوم عبدالحميد حجازى مناعيان الشرقية وحرمالمرحوم محمد محجوب وحرم المرحوم عبد العزيز غنيم وحرم المرحوم الشيخصالح ابو يوسف بالشرقية وابنة عم عبد الرحمن حجازى وكيل الوزارة بالحكم المحلى والدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء السابق واحمد حجازى وكيل وزارة الاصلاح الزراعى وحرم المرحوم المهندس دسوقى شعبان ومحمد محمود حجازى عدكفر حجازى وعمة وخالة محمد عبد الحميد حجازى بالشرقية للاقطان والمرحوم اللواء صلاح عبد العزيز وفؤاد عبد العزيز بشركة كفر الزيات والمرحوم المهندس محمود رسلان والمرحوم المهندس محمود مدر واحمد شفيق يوسف بشركة كفر الزيات وماهر من الاعيان والمرحوم المهندس حسن عمران ومحمد حامد التاجر بالزقازيق والمرحوم فتحى محجوب والمرحوم سيد العروقى مدير عام بنك مصر سابقا ويوسف قرهصات رئيس ضرائب الشرقية سابقا وحرم المرحوم كامل شلبى وكيل وزارة التربية والتعليم سابقا وحرم المرحوم المهندس سليمان دحروج وزوجة شقيق المرحوم الحاج سيد الحلو التاجر بمنيا القمح والمرحوم المهندس ابراهيم الدسوقى الحلو والمرحومة حرم المرحوم احمد نشأت ربيع وزوجة عم السيدة حرم عبد الله هشش وكيل وزارة التربية والتعليم واحمد الحلو التاجر بمنيا القمح والمهندس محمد رضا والمرحوم المحاسبمصطفى والمهندسمحمددسوقى والدكتور دسوقى والمهندسة صافيناز الدسوقى الحلو وحسن وشريف ربيع اصحاب ربيع موتورز والسيدة نادية حرم الدكتور فاروق ربيعبالبنك العربى الافريقى والسيدة ماجدة ربيع وجدة نيفين بآداب القاهرة خطيبة المحاسب ايهابمسقر واحمد رزقبتجارة القاهرة ومحمد واحمد عادل الحلو بالجزويت ونرمين وهشام بالليسيه ومحمد جهومى ببور سعيد ومنى الحلو بالتسكركير والمهندس عبد الصيفحجازى بالمقاولون العرب والمحاسب عثمان حجازى والمهندس حسين الفتورى واخيه المحاسب فاروقفتورى والدكتور يسرى شلبى وقريبة ونسيبة عائلات الحلو وحجازى ومحجوب ويوسف والعروقى ورزق وغنيم ورسلان وغلورى وشلبى وعسلوبدر والشرقاوى وحشيش وربيع وفرحات وعلى جبر ولاشين وبلح بالشرقية والدكتور مصطفى على عبدالله والرشيدى وجهومى ومراد وعبد الجبار زكى عبد الصيدوالهلالى بالقاهرة
وقد شيعت الجنازة أمس وتقام ليلة المأتم اليوم مساء الجمعة بجامع عمر مكرم والسيدات ١٨٠ شارع النيل بالعجوزة عمارة السعوديين

البقاء لله
شيعت امس جنازة
المرحومة عائشه شكرى
حرم الاستاذ خيرى مجاهد وكيل الوزارة بالشركة المصرية الزراعية والدة سامى المحامى بامريكا ويحيى بالخطوط الكويتية والمحامية سوزان حرم عاصم خليل بامريكا وشقيقة مصطفى شكرى وقريبة ونسيبة عائلات شكرى ومجاهد والحاج خليل عثمان بالقاهرة والذهبى ببسيون وسيقام العزاء بالسرادق المقام بجوار عمر مكرم اليوم الجمعة تلغرافيا ١٥ ب شارع نوبار

توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم المهندس
محمود مصطفى الطويلة
مدير عام تفتيش الالات البخارية بالاسكندرية سابقا
زوج كريمة المرحوم الشيخ محمد سليمان العصار ووالد كل من الدكتور مصطفى مدير مجموعة الفراعنة بالاسكندرية والدكتورة مديحةبمستشفى الرمدباسكندرية حرم الاستاذ الدكتور حسنىالزرقا بكلية العلوموالاستاذمحمد بالسعودية والمهندس محمود بشركة بدر الدين للبترول والدكتور محسن الصيدلى بالاسكندرية والدكتور ماهر بالسعودية وشقيق كل من المرحومين الدكتور مصطفى والدكتور اسماعيل والحاج محمد التاجر بدمنهور وحرم المرحوم احمد زايد والمرحوم مرسى الجويلى وزوج شقيقة المهندس محمد العصار والمرحوم المهندس حسنى العصار والمرحوم الاستاذ فتحىالعصار وقريب ونسيب عائلة نصر موسى بالاسكندرية ورشاد بالقاهرة وجميع عائلات دمنهور وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ١٠ ش المنارة بالاسكندرية

انتقلت للامجاد السماوية أمس
بالمنيا — المرحومة
بديعه حنا عبد المسيح
زوجة حليم فيلبس عبد الملاكووالدة المهندس وجدى وهانى حليم والاستاذة ثريابالفنيلات حرماميرعبده والاستاذة نجوى ببنى مزار التجارية حرم ناصف انجلى وشقيقة وقريبة ونسبة عائلة فيلبس عبد الملاك وحنا عبد المسيح بالمنيا والقاهرة وطنطا
والعزاء تلغرافيا المنيا

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
صادق فرج فريج
من رجال التعليم بالمعاش زوج السيدة بلانش دميان حنا ووالد المهندسسمير صادق وكيل وزارة الاسكان بالجيزة زوج المهندسة سهير بشرى بمركز البحوث الزراعية بالجيزة ووالد السيدة سميرة صادق فرج وكيلة المدرسة التجريبية الثانوية للبنات بالزمالك حرم اللواء شرطة منير كامل وشقيقالمرحوم الدكتور ايوب فرج والمرحوم ابراهيم فرج والمهندس راغب فرج والمهندس يونان فرج والمرحومة هانم فرج وعم وخال الدكتور نبيل راغب واخوته ووجيه ابراهيم واخوته والسيدتين منيرة والين ايوب وكمال مسيحة واخوته والمهندس ناجى يونان وجد المهندسة منى بشركة الشرق الاوسط وايهاب واشرف وهانى بالثانوى وقريب ونسيب عائلات كامل حنين بالمنيا وبشرى وبصا بالمعادى ودميان حنا بالاسكندرية والمنصورة وقد شيعت الجنازة امس والعزاء وتلغرافيا ٤٧ شارع طنطا بالعجوزة

انتقلت الى الامجاد السماوية
السيدة البارة
نرجس
حسنى
توما
بنيويورك امريكا والمدرس سابقا بمدرسةفارسكور الثانوية الصناعية بمصر وكريمة السيد حسنى لوقا بامريكا وشقيقة كل من السادة رمزى وجوزيف وجورج وسيمون حسنى توما بامريكا والسيدة اوجينى حرم الاستاذ وليم فهد موالسيدة مارى حرم الاستاذ عزت فهمى والسيدة لويزا حرم الاستاذ اسحق جابر والانسة مارسيل والانسة ايفون حسنى توما وجميعهم بامريكا وابنة شقيق السادة صبحى وشكرى توما بالقاهرة وابنة شقيقة كل من السادة موسى حبوص واخوته حلمى صاحب عايرة المحطات حبوص وفوزىوميكل بامريكا وابنة خال كل من الاستاذ فؤاد يوسف بنيامين وحرمه السيدة كاترين عطا الله والاستاذ وليم يوسف بنيامين والسيدة مارى يوسفبنيامين حرم المهندس لويس بدروس بالقاهرة والسادة ذكرى وعياد ورمزى حليم بنيامين والسيدات فيكتوريا حليموانجيل حليم حرم المهندس جورج فهمى قاصد بالقاهرة وشيعت الجنازة بنيويوركيوم ٧-١-١٩٨٦ وجميع افراد العائلة بامريكا تتقبل العزاء سواء بالبرق او بالبريد الجوى على العنوان التالى :
WILLIAM AND TOMA
312 - 68 Street
Brooklyn - New York 11220 USA

تنعى بمزيد الحزن والاسى بفراق حبيبتنا الغالية ابنة شقيقنا وخالتنا
السيده البارة
نرجس حسنى توما
ونطلب من الله جميعا ان يسكنها فى احضان القديسين وتتقدم بخالص عزائنا لجميع الاسرة بامريكا صبحى وشكرى وبديعة توما فؤاد ووليمومارى يوسف بنيامين ذكرى ورمزى وعياد وفيكتوريا وانجيل حليم بنيامين لويس بدروس وفرج بدروس نجيبجرجس وجورج فهمى قاصد

فقيد القضاء والمحاماه
المستشار محمود حسنىهاشم
شيعت امس جنازة المرحوم محمود حسنى هاشم المستشار بالمعاش وزوج السيدة عايدة زكى غنيم ووالد كل من المهندس حاتم بشركة اطلس زوج السيدة امنية امين والدكتورة نجوى حرم العقيد مجدى صادق والدكتورة بهيرة حرم الدكتور سامى الصلاحى بطب الرياض والسيدة حسناء المترجمة بفرنسا وشقيق كل من الاستاذ عزت والمرحومين عبد الرحمن وفوزى والحسينى هاشم وعم وخال كل من الاستاذ على عبد الرحمن واخوته والدكتور رمزى هاشم واخوتهوالمهندس كمال هاشم واخوته والدكتور خيرى محسن واخوته والاستاذ المحاسب محمود عطية واخوته وعديل المستشار على منتصر وصهر الاستاذ محمود محسن وقريب ونسيب عائلات هاشم بميت سلسيل ومحسن بالشرقية وغنيم بطنطا
والعزاء اليوم بدار المناسبات بالقبة الفداوية بالعباسية تلغرافيا ١٢ المستشفى الايطالى بالعباسية ولاعزاء للسيدات

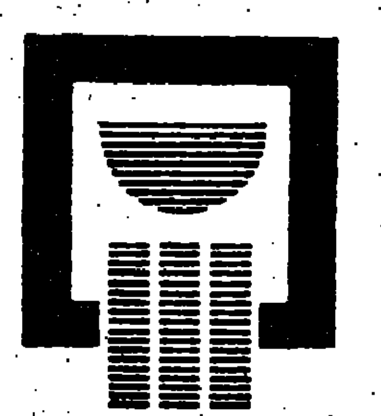
شيعت اول امس جنازة
فقيد الشباب وزهر المثقفين
بكفر الشيخ
أيمن قلقا
نجل المرحوم محمود قلقا والمرحومة آمال الهوارى وشقيق المحاسب الهامى قلقا فى سيتى بنك ستر وايهاب وامانى وفاتن ونهى وابن عم حسنومصطفى وعاطف مجدى قلقا التجار بكفر الشيخ وابن خالة حسن رضوان المقاول بالقاهرة وهانى رضوان بمصر للطيران وطه الشهاوى وابن اخت انسى ونبيل الهوارى بمصر للطيران ونسيب عائلة جاد وصقر ومعوض وشاهين والحداد وهيبة والخياط وشراقى والعشماوى

ولدى الحبيب الغالى
ليس لك مكان فى الدنيا ولك مكان ثابت ودائم فى قلبى ومكان فسيح فى رحمة العلى الغفور — الهامى

انتقلت الى الامجاد السماويةالسيدة
منيره ابراهيم سلامه
حرم المرحوم اسكندر حنا والدة سمير مفتش تموين بنى سويف واميل بالتربية والتعليم والسيدة نور الهدى المدرسة حرم ميخائيلفهيم بامن بنى سويف وشيعت الجنازة امس والعزاء عبد السلام عارف عزبة المصيع بنى سويف

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء
١

# البنك الأهلي المصري



تأسس في ٢٥ يونيه ١٨٩٨ — سجل تجاري رقم ( ١ ) القاهرة

## الميزانية في ٣٠ يونيه ١٩٨٥

[ القيمة بالألف جنيه ]

| الأصول | آخر يونيه ١٩٨٥ | آخر يونيه ١٩٨٤ |
|---|---|---|
| مجموع النقدية بالصندوق والبنوك | ٣٣٥٩١٤٥ | ٢٦٨٧٨١٦ |
| مجموع الاستثمارات | ٣٨٢٣٨٨ | ٣٧٣٦١٢ |
| مجموع القروض والسلفيات والخصم | ٣٦٧١٥٥٠ | ٣٠٤٤١٨٢ |
| أرصدة مدينة متنوعة وأصول أخرى | ٤٤٢٠٦٤ | ٢٨٠١٢٢ |
| أصول ثابتة | ١٢٤٠ | ١٠٠٠ |
| اجمالي الاصول | ٧٨٥٦٣٨٧ | ٦٣٨٦٧٣٢ |
| التزامات العملاء نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه | ٦٩١٢٢٥٦ | ٦٢٥٨٤٩٥ |

| الخصوم | آخر يونيه ١٩٨٥ | آخر يونيه ١٩٨٤ |
|---|---|---|
| مجموع الودائع | ٤٨٢٤٥١١ | ٣٦٢٥٢١٦ |
| قروض لأجل بالعملة الأجنبية | ١٩٩٦٠ | ٢٦٦١٤ |
| مجموع البنوك | ١٥١٧٦٥٨ | ١٥٢٣١٤٦ |
| دائنو التوزيعات والأرصدة الدائنة الأخرى | ٩١٨٧٣٥ | ٧٢٠٠٩٨ |
| المخصصات | ٤١٩٧٤٠ | ٣٥٣٨١٨ |
| مجموع حقوق المساهمين | ١٥٥٧٨٣ | ١٣٧٨٤٠ |
| اجمالي الخصوم | ٧٨٥٦٣٨٧ | ٦٣٨٦٧٣٢ |
| التزامات البنك نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه | ٦٩١٢٢٥٦ | ٦٢٥٨٤٩٥ |

محمد عبدالمنعم رشدى
رئيس مجلس الادارة

## حساب الأرباح والخسائر

| المصروفات | العام المالي ٨٤/١٩٨٥ | العام المالي ٨٣/١٩٨٤ |
|---|---|---|
| اجمالي المصروفات | ٥٠٤٣٣٢ | ٤٤٤٨٨٥ |
| الفائض القابل للتوزيع | ٥١٦٩١ | ٥٦٢١١ |
| | ٥٥٦٠٢٣ | ٥٠١٠٩٦ |

| الايرادات | العام المالي ٨٤/١٩٨٥ | العام المالي ٨٣/١٩٨٤ |
|---|---|---|
| اجمالي الايرادات | ٥٥٦٠٢٣ | ٥٠١٠٩٦ |
| | ٥٥٦٠٢٣ | ٥٠١٠٩٦ |

## تقرير مراقبي الحسابات

قمنا بمراجعة ميزانية البنك الأهلي المصري في ٣٠ يونيه ١٩٨٥ وحسابي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وفقا لقواعد المراجعة المتعارف عليها في ضوء أحكام القوانين السارية وفي سبيل ذلك قمنا باجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك الى المدى الذي رأيناه ملائما لأغراض مراجعتنا . حصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لأغراض المراجعة ، كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك والالتزامات القائمة وفقا للمبادىء المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها ، ولم يتبين لنا مخالفة البنك لأي من احكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له .

بالنسبة للفروع التي لم نتمكن من زيارتها فقد أطلعنا على ملخصات وافية عن نشاطها بالقدر الملائم لتحقيق أغراض المراجعة . في رأينا أن البنك يمسك حسابات منتظمة تتضمن كل مانص القانون ونظام البنك على وجوب اثباته فيها وأن الميزانية وحسابي الأرباح والخسائر والعمليات الجارية متفقة مع ماهو وارد بتلك الحسابات . وفي رأينا أن الميزانية والايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٣٠ يونيه ١٩٨٥ وأن حسابي الارباح والخسائر والعمليات الجارية يبينان على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ .

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة والكشوف التفصيلية المشار اليها بمواد القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ماهو وارد بدفاتر وسجلات البنك في الحدود التي تثبت فيها تلك البيانات بالدفاتر المالية .

محمد عبدالله زروق
س . م . م رقم ١٦٩٨
عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

مجدى كامل صالح
س . م . م رقم ٤١٣
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

**يساهم البنك في ٦٢ مشروعا انتاجيا تغطي مختلف مجالات النشاط الاقتصادي ، وتزيد جملة تكاليفها الاستثمارية على ٢٦٣٢ مليون جنيه .... وتلك المشروعات موزعة على قطاعات الاقتصاد المتنوعة على النحو التالي :**

- ١٦ مشروعا في قطاع المال والبنوك .
- ١٧ مشروعا في قطاع الصناعة
- ٧ مشروعات في قطاع الأمن الغذائي .
- ٣ مشروعات في قطاع النقل والمواصلات .
- ٦ مشروعات في قطاع السياحة .
- ١١ مشروعا في قطاع التجارة والخدمات
- ٢ مشروع في قطاع الاسكان .

**يصدر البنك ١٣ وعاءً ادخاريًا تجاوز أرصدتها ٢٨٣٧ مليون جنيه وذلك بخلاف شهادات الاستثمار بمجموعاتها الثلاث التي تبلغ أرصدتها ٢٣٥١ مليون جنيه**